

# ФИЛАТЕЛИЯ

ISSN 0869 - 4478

## 2.2000



От кого \_\_\_\_\_  
Откуда \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Индес места отправления \_\_\_\_\_

  
Троице-Сергиева лавра. Душегубская церковь. 1876 г.

Кому \_\_\_\_\_  
Куда \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Индес места назначения \_\_\_\_\_

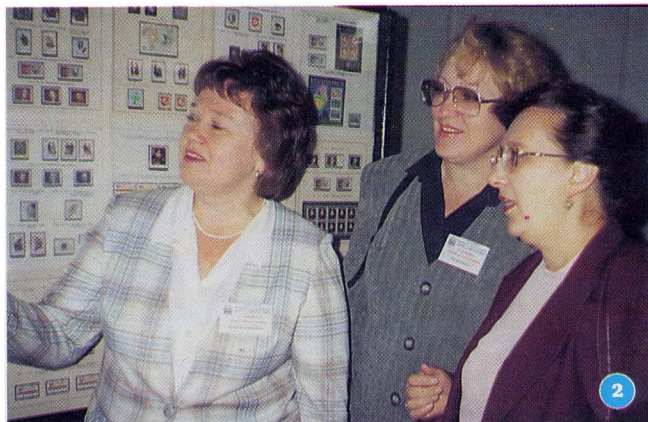
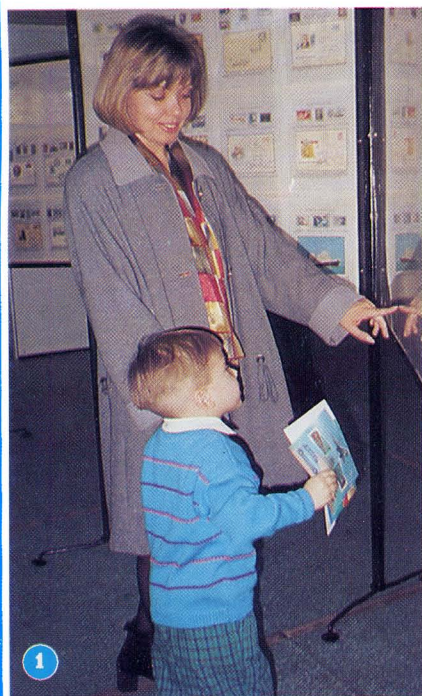


Представляет ИТЦ "МАРКА"

**Максиму Греку -  
великому просветителю,  
борцу за чистоту  
человеческих помыслов  
и деяний,  
причисленному к лику святых  
православной церкви,  
в год 2000-летия  
христианства  
посвящается эта эмиссия  
(см. стр. 4)**



2000



## «ПОЧТА И ФИЛАТЕЛИЯ» :



1. В волшебный мир филателии — вместе с мамой! Никита Грехов и Ольга Грехова, начальник отдела продаж Нижегородского почтамта.

2. «Ну, и что ж у нас получилось?» — интересуются председатель оргкомитета, заместитель губернатора Нижегородской области О. Савинова, ответственный сотрудник администрации Н. Рожнова и председатель обкома профсоюза работников связи Л. Бобылева.

3. «Филателия — это серьезно!» — понимают первые посетители, проникшие на выставку еще до завершения монтажа.

4. И стар, и млад филателии рад!

5. Монтаж экспозиции. Члены правления отделения СФР О. Германов и В. Шангин одинаково бережно размещают свои и чужие экспонаты.

**Всероссийская выставка «Почта и филателия», посвященная 125-летию Всемирного почтового союза, — не первая крупная экспозиция в Нижнем Новгороде. В 1995 году здесь состоялась «Агрофилэкс-95». И, пожалуй, именно проведение того филателистического смотра вселило в нижегородцев уверенность: «Всероссийскую осилит!»...**

Я приехал в Нижний за два месяца до открытия «Почты и филателии». Еще ничего не было решено окончательно — где, как, что, почему... Но органо-

вом, УФПС четкая: должно быть серьезное сотрудничество с коллекционерами. И в этом не столько элемент благотворительности, сколько мудрый расчет. Не во всех регионах это понимают так, как в Нижнем Новгороде: сохранится и начнет вновь развиваться филателистическое движение — будет прямая выгода

да почте. Как рассказала начальник почтамта Татьяна Суханова, абсолютно в каждом начинании местных коллекционеров почтовики видят возможность привлечь новых клиентов в отделения связи, да и на перспективу поработать.

Вот, например, традиционные конкурсы детского рисунка. О них в Нижнем Новгороде идет добрая слава благодаря широкой рекламе в средствах массовой информации и прежде всего в газете «Ваша Антенна». К очередному, пятому конкурсу сформировался своеобразный «штат» постоянных участников, а общее число представляемых рисунков раз от разу растет. «Посылая работы на конкурс, дети становятся клиентами почты — это раз, — подчеркнула Суханова. — А рисуя марки, приобретая почтовые миниатюры России «для образца», они приобщаются к филателии. И, значит, дают нам надежду, что придут в отделения связи еще не однажды».

Коллекционеров же — и новичков, и «зубров» там ждут.

Постоянно работает, снабжая филателистов отечественными новинками, киоск в зале почтамта. Организуется такая же точка в 5-м отделении связи, а в 8-м сейчас оборудуется «Уголок филателиста», где будут желанными гостями держатели абонементов. Стенды для всего этого приобретены в Издатцентре «Марка» и, соответственно, продукция ИТЦ занимает на них основное место.

Все знают, что почтовая марка — товар необычный и весьма капризный. Из-за этого не осуществились пока благие намерения торговать марками на почтах в других городах. Нижегородцы же стремятся не только вернуть красочные миниатюры в почтовые окна, но и научить своих работников правильно обращаться с коллекционным материалом. Не так давно на почтамте подготовлено методическое пособие по филателии, которое разослано по всей области. Проводится учеба начальников и заместителей начальников отделений связи, на которой лекции читает главный специалист в этом вопросе В. Силаков, приглашаются и другие специалисты нижегородского почтамта. Мои собеседники с улыбкой отметили: «Не сказать, что все с огромным воодушевлением взялись за работу с фипродукцией, но начальник управления издал приказ — и желание появилось у всех». Что ж, если администрировать разумно, дело только выиграет.

Еще о новичках. К ним в Нижнем Новгороде действительно особое отношение. Для юных филателистов и для тех, кто могут таковыми стать, проводятся экскурсии в отделения связи — тут и азы филателии преподадут, и прозрачно намекнут, что профессия связиста одна из самых перспективных в эпоху бурного развития коммуникаций. Активисты областного отделения СФР выбирают с лекциями в школы. Слово «вы-

## ПОМОГАЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРАМ, ПОМОГАЕМ СЕБЕ

митет уже активно работал, и ответственный секретарь его — Вячеслав Силаков, сотрудник нижегородского почтамта и член исполнительного совета СФР — источал энергию и генерировал идеи. С Вячеславом Михайловичем я и прошел по коридорам власти, чтобы всюду — от полуподвала областного общества филателистов до высоких кабинетов почтамта, УФПС и еще более высоких кабинетов администрации области — задать главный вопрос: в чем секрет того, что в нынешних тяжелых условиях нижегородские коллекционеры чувствуют себя столь уверенно?

Мои собеседники не стали уподобляться сказочному Мальчишу-Кибальчишу и все тайны раскрыли сразу. Пожалуй, наиболее точно выразился начальник УФПС по Нижегородской области Николай Гужов: «В других городах филателисты умоляют почтovieков обратить внимание на их нужды, а у нас сами почтовики «бегают» за филателистами».

Да, позиция местных связис-

## «ПОЧТА И ФИЛАТЕЛИЯ»

бираются» к этому роду деятельности вполне подходяще: не везде и не все понимают, что филателия нужна школе. Там же, где удается сломить сопротивление школьного начальства, либо там, где педагогов и угоривать не надо, например, в школах № 94 и № 96, дело идет на лад. Сотрудник городского Центра развития личности Игорь Богданов не только ведет в этих школах уроки филателии, но и тут же на месте предлагает детям дешевый филматериал. Благодаря всему этому ребята там активно интересуются почтовыми марками.

С сотрудниками почтамта Вячеславом Силаковым и Ириной Добродумовой мы говорили о том, что внимание связистов к нуждам коллекционеров окупится стократ. И такую политику центра, то есть нижегородского почтамта и УФПС, проводят на местах. К примеру, сотрудники Арзамасского и Саровского филиалов УФПС предоставили своим филателистам помещения, а в Дзержинском филиале по примеру почтамта организуются постоянные выставки экспонатов местных собирателей.

А в итоге — повышенный спрос на филпродукцию как в самом Нижнем Новгороде, так и в области. Ирина Добродумова, занимающаяся оформлением нижегородских заказов в Издатцентре «Марка», рассказывает: *«Издатцентровцы шутят, что работают исключительно на Нижегородскую область...»* Впрочем, если учесть количество потребляемой «марочной продукции» на душу населения, это утверждение не лишено смысла.

Теперь ясно, что решение пригласить в Нижний большую выставку было не случайным и обоснованным. Еще за два ме-



*Конкурс детского рисунка «Рождественская почтовая марка». Время призов.*

сяца до открытия экспозиции «Почта и филателия» заместитель председателя комитета по работе с некоммерческими объединениями администрации области Надежда Рожнова подчеркивала: *«Позиция губернатора и позиция администрации такова: необходимо духовное возрождение общества. И филателия, как одна из составляющих культуры страны, в эту концепцию органично вписывается».*

А в октябре прошлого года, приехав вторично — уже на открытие выставки, я увидел, что слова руководителей области не расходятся с реальностью. Как и предполагалось, экспозиция развернулась на территории ВАО «Нижегородская ярмарка» — одном из самых удобных мест города. Не получилось лишь разместить стенды в великолепном Гербовом зале. Но в том нет вины организаторов — как раз в те дни серия трагических событий в столице заставила ужесточить режим работы ярмарки. Зато в остальных организаторах проблем у филателистов не возникает. Доставка

стендов на «поле боя», заказ медалей, изготовление каталогов, штемпелей, немаркированных конвертов с эмблемой выставки, необходимый в большом городе транспорт — все это оказалось в ведении почтамта, УФПС и администрации области. На иные выставки даже руководителей среднего звена к стендам не заманишь (разве что во время фуршета...). А в Нижнем все почтовые начальники и представители областной администрации, оставив иные дела, не только прибыли на открытие, но посещали выставку много раз в другие дни, «просто так», и мало того, живо интересовались коллекциями, требуя от филателистов разъяснений и консультаций.

Что же касается итогов «Почты и филателии», то они таковы. Жюри под руководством Валентина Левандовского присудило две золотые медали — москвичу Анатолию Девятину за «Воинские отправления первой мировой войны 1914 — 1917 гг.» и ульяновцу Льву Старостину за разработку «Стандартные марки России 1908 — 1923 гг.». «Позолота» досталась Владимиру Кустову («Почта РСФСР») и Валентине Пугачевой («Дороги войны»). Привлекла внимание посетителей выставленная во внеконкурсном классе коллекция Сергея Зуева «История Симбирской почты». А всего на выставке «Почта и филателия» в Нижнем Новгороде было представлено 26 экспонатов во всех классах плюс экспозиция почтового оборудования. Этого оказалось вполне достаточно, чтобы удовлетворить интересы опытных коллекционеров и завлечь в чудный мир филателии начинающих.

**Евгений ОБУХОВ**  
«Литературная газета»,  
специально для журнала  
«Филателия»  
Фото автора

# ФИЛАТЕЛИЯ 2

февраль

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ИТЦ «МАРКА»  
Издаётся с июля 1966 года

Главный редактор  
Ю.Г. БЕХТЕРЕВ.

## Редакционный совет:

Л.К. МАНУКЯН (председатель),  
А.С. ИЛЮШИН, Л.Я. МЕЛЬНИКОВ,  
Б.В. МУСИХИН, В.А. ПАНТЮХИН,  
И.Д. ПАНФИЛОВ, В.В. ШЕЛИХОВ.

## В подготовке номера участвовали:

О.Н. Голубева — оператор ЭВМ,  
К.А. Григорьянц —  
художественный  
редактор, Т.М. Мельникова —  
редактор отдела, С.И. Рышкова —  
оператор ЭВМ, В.А. Таланов —  
ответственный секретарь,  
Г.М. Фролова — редактор отдела.

Издательство — Издатцентр  
«МАРКА».

Свидетельство Госкомпечати  
о регистрации № 1282  
от 24 декабря 1990 года.

Адрес редакции: 121069,  
Москва, Хлебный пер., 6.  
Телефон: 291-14-32.

E-mail-www.aha.ru/~stamp

Сдано в набор 14.12.99.  
Подписано в печать 12.01.2000.  
Формат 70x100 1/16.  
Объем 3 п.л. Заказ 3187.  
Цена договорная.

Ордена Трудового Красного Знамени  
ГУП Чеховский полиграфический  
комбинат

Министерства Российской Федерации  
по делам печати, телерадиовещания  
и средств массовых коммуникаций.  
142300, г. Чехов Московской области.

Тел. (272) 71-336,  
факс (272) 62-536

Авторы опубликованных материалов  
несут ответственность за подбор  
и точность приведенных фактов,  
цитат, собственных имен,  
географических названий и дат,  
прочих сведений.

Редакция может публиковать статьи  
в порядке обсуждения,  
не разделяя точку зрения автора.

При обнаружении брака обращайтесь  
в отдел технического контроля  
Чеховского полиграфкомбината.

## В ЭТОМ НОМЕРЕ

1

Репортаж номера  
Е. Обухов «Почта и филателия»

4

Представляет ИТЦ «Марка»  
Памяти Максима Грека

5

Семейный вечер  
Е. Сашенков. Есть ли периферия у  
«русской» филателии?  
Отто Хорнунг. Слева — кенгуру,  
справа — Я (40)

8

Выставки  
В. Синегубов. «Китай-99». Первая  
и сразу юбилейная  
Владимир Дударев: почта — «жен-  
щина» любящая (11)

13

Вести с мест  
А. Радченко, А. Мануков. Сувенирные  
комплекты подпсал мэр города  
А. Кузьминых. Девиз: духовное воз-  
рождение (14)

15

ИТАР-ТАСС: горячие новости

17

Вестник коллекционера  
В почтовых окнах мира. «Михель-  
индекс»: ориентир для обмена.  
Объявления. Что, где, почему?

21

Тематический каталог-справоч-  
ник  
Б. Базунов. Олимпийцы отечества  
на марках мира

35

На 1/6 планеты  
С. Новиков. Марки Южной Осетии  
— в сейфах!  
Фальшивки с нерусского компью-  
тера  
«Перевертыш» на стандарте  
Официальный каталог ПМ Украины.  
1997—1998 гг. (38)

36

Россика-Советика  
«Россика. 1990—1998»

42

Клуб «Эврика!»  
Ю. Тондрик. Байконур. Капустин  
Яр. Плесецк. Далее... космос  
А. Качинский. На год повзрослели

44

Книжная полка  
Новые специализированные ката-  
логи европейских стран «Михель».  
Новый каталог ПМ стран Ближнего  
Востока (45)  
Ю. Патри. Отличная «пятерка» (46)

47

Листая пожелтвшие страницы

ВКЛАДКА. Выпуски ПМ стран СНГ  
1998—1999 годов

The journal opens with reporting of E. Obukhov from Nizhny Novgorod — the city, where successful interaction of local postal staff and philatelists led to a considerable reviving of philately despite complicated current economic condition in Russia. The letters published in conventional column «News from the provinces» dedicated to the topic of the Russian philately revival (p. 13).

On page 4 the reader will find material on new issues of Russian Post, in particular, the essay of I. Zhukova about the great enlightener of Old Rus Maxim the Greek to mark the issue of artistically designed pre-stamped envelope with commemorative stamp.

The article of E. Sashenkov regarding the demand for Russian and Soviet philatelic material at the international auctions and O. Hornung's report on a novel Australian idea to let people's portraits feature on stamps.

The section «Exhibitions» (p. 8) is summing up exhibition activity of Russian philatelists in 1999. Here you can find review of the world philatelic exhibition «China' 99» and a piece of material about layouts of the exhibitions took place in Russia.

The experienced stamp collectors will find striking material in the sections «Club «Heureka!» on page 42 and «On 1/6 part of the planet» (p. 35). Publication of Yu. Tondrik «Baikonur. Kapustin Yar. Plietsk. Further on ... space» brings about essential devaluation in materials of space philately as well as materials from various cities of Russia warning about issues to the prejudice of post.

The periodical has started to publish new catalogue on p. 21. This time the editorial staff offers to the readers catalogue reference book of the well-known investigator in the field of sport topics B. Bazunov, repeated Prize Winner of the international exhibitions «Russian Olympians on postage stamps worldwide». This issue continues to publish catalogue reference book «Rossika-Sovietika» on page 36.

As usual, the journal prints sections containing information regarding new emissions of overseas Postal Administrations, new issues of philatelic literature, description of the life of overseas stamp collectors, information of dynamics of prices for stamps inside and outside Russia, exchange announcements.

Color supplementary sheet bear a set of illustrations of 1992—1999 issues of CIS countries and their description.

Пути Господни неисповедимы. Ни дата рождения, ни дата смерти Максима Грека — великого греческого просветителя, отдавшего Руси свои лучшие годы, не дают, если исходить из действующих правил, повода для выпуска знака почтовой оплаты в его честь. И канонизирован он Русской православной церковью не столь давно — в 1988 году. А все же — нашлось в тесном плане выпусков 2000-го года место для давно умершего Михаила Триволиса, человека непростой судьбы, оставившего глубокий след в нашей национальной культуре...

Российское Средневековье. Великое княжество Московское. Еще далеко не закончен процесс создания единого государства. Еще уходит из полуразоренной страны ежегодная дань Орде, а с северо-запада продолжается натиск Литвы. Из нашего сегодняшнего суматошья те времена кажутся сплошной темнотой, периодом дикости, жестокости и поголовного невежества. И вдруг у Карамзина читаешь, что Василий III (а именно о поре его правления идет речь) общался с папой римским Климентом, слал послов к Карлу V и еще дальше — в Мадрид, словом, впервые в истории пытался выстроить систему европейской защиты от накатывавшихся с востока и юга мусульман.

Темные времена Руси? Между тем великоученый Максим Грек, увидев библиотеку Василия III, сказал в восторге (по Карамзину): «Государь! Вся Греция не имеет ныне такого богатства, ни Италия, где латинский фанатизм обратился в пепел многие творения наших богословов»...

## Памяти Максима Грека (1475 – 1556)

*ХМК с ОМ. Художник  
А. Саморезов.  
Номинал марки  
на конверте 1.35 руб.  
Печать: офсет.  
Тираж 500 тыс. экз.  
Дата выпуска 14.01.2000 г.*

Слова Максима Грека — не дежурный комплимент политика, не восторг попавшего волею судеб «в случай» монаха. Его домосковский «послужной список» впечатляет. Патриарх Константинопольский в порушенных оттоманским игом землях Византии отыскал его для служения русскому князю Василию в тихой обители Благовещенья на горе Афонской. По свидетельствам современников, нельзя было найти более подходящего человека. Максим получил образование и воспитание в Западной Европе, учился в Париже и во Флоренции, знал множество языков, много путешествовал. Он прибыл в Москву в 1518 году, быстро вошел в ближний круг сподвижников великого князя, упорядочил его библиотеку, перевел на старославянский и ввел в обиход массу трудов христианских богословов, немало потрудился над совершенствованием славянской грамматики. Его публицистические и грамматические опусы впоследствии легли в основу первых русских азбучников.

Девять первых лет в Москве были для Максима Грека

периодом творческого расцвета. А затем все случилось, как обычно у нас в стране случается с людьми выдающимися: придворная зависть, разногласия по имущественным и церковным вопросам с митрополитом Даниилом, наветы. И Грек осужден на церковном Соборе и сослан в Иосифо-Волоколамский монастырь. А затем еще дальше — в Тверскую-Отрочь. Только через двадцать лет о великом просветителе вспомнили и перевели его поближе — в Троице-Сергиев монастырь, что в подмосковном Сергиевом Посаде. Там и завершился его земной путь.

Что же стало причиной опалы Максима Грека? За что церковью уже в наше время как бы принесла ему извинения, причислив его к лику святых? Все очень просто: Максим Грек возглавил движение «нестяжателей», выступившее против церковного обогащения и монастырского землевладения, то есть покусился на святая святых — на *собственность церкви*. Как тут было не «задвинуть» дерзкого монаха в отдаленный монастырь!.. Воистину, развитие человечества идет по спирали, но почему-то на этом многовековом пути вверх оно постоянно наступает на одни и те же грабли.

На марке нового конверта стилизованный «под старину» портрет Максима Грека на фоне ансамбля Троице-Сергиевой лавры, на рисунке слева — Духовская церковь этого величественного памятника древнерусской архитектуры.

**Подготовила И. ЖУКОВА**  
**P.S. Пока верстался этот номер, номинал марки на конверте изменился в соответствии с новыми тарифами.**

Е. САШЕНКОВ

# Есть ли периферия у «РУССКОЙ» филателии?

На филателистических аукционах в центре Европы

Если нашего отечественного любителя почтовой марки спросить об эпицентре родной филателии, он не задумываясь назовет Москву или Санкт-Петербург. Кажется, это становится привычкой, поколебать которую теперь пытается своими аукционами один наш инициативный дилер. Как говорится, поживем — увидим, а пока все большее число соотечественников, кому карман позволяет, периодически выезжают на солидные аукционы за границу: то на торги известной фирмы «Коринфила» в Швейцарию («Какой тут прекрасный русский материал!»), то на прогрессирующие аукционы г-на Нагля в Германию, то еще куда-нибудь подальше. Да и как устоять, созерцая великолепно изданные каталоги!

Попробуем объяснить. Не отвлекаясь на анализ экономической конъюнктуры и не сетуя на наш действительно «перекошенный» рынок, вспомним лучше одну простую истину: свято место пусто не бывает... Наивно было бы думать, что известные громкие успехи соотечественни-

ков, выступавших в 1999 году с интереснейшими экспонатами — назовем хотя бы В. Глушуга или И. Горского, — подпитывались какими-то мифическими находками на родной ниве. Увы, она заметно оскудела, но «материал» рождается не из воздуха.

Вот и получается, что российские коллекционеры, оказавшиеся практически на голодном пайке, тем не менее не утратили пока аппетит на «экслюзив». И дело вовсе не в гурманских привычках (хотя почему бы и нет!), все гораздо проще: нынче только ленивый не отслеживает поступающую по разным каналам информацию о марках России или СССР на зарубежном филателистическом рынке. Отслеживает — и делает практические выводы.

Но посмотрим, как идут дела у ряда крупных аукционных домов, хорошо известных не только в Европе.

Сразу отметим, что по двум параметрам филателистические аукционы в Германии находятся пока на недосягаемой для других высоте. Во-первых, по численности торгов в сезоне. Затем по насыщенности хорошим и разнообразным материалом. Эти особенности, помноженные на стабильность, ярко проявились в минувшем году. Тогда сложилась благоприятная конъюнктура, которой грешно было не воспользоваться маркотоговцам и аукционерам: в Германии состоялось самое масштабное событие в филателистической жизни континента — европейское и всемирное шоу под названием «IBRA-99» в Нюрнберге. Это привело к оживлению на рынке «ценных бумаг в миниатюре» — почтовых марок, где свою лепту внесли многие прославленные аукционные дома. Один их перечень занял бы немало места: гамбургские фирмы «Шванке и зон» и «Эдгар Морман», дюссельдорфский «Фельцман» и фирма

- ♦ Выпуск РСФСР 1992 г. Полный сдвиг надпечатки.
- ♦ Квартблок стандарта 1923 г. из целого сета зубцовых и беззубцовых квартблоков.



## Есть ли периферия у «РУССКОЙ» филателии?

«Дрезденские аукционы», ганноверская «Интерфила» и мюнхенская «Зигфрид Дайдер», Юрген Гётц из Оберкирха и берлинские фирмы.

Берлин, обновляющаяся столица, вновь центр политической жизни Германии, пока, однако, не претендует на звание «эпицентра» филателистической аукционной торговли. Сильнейшими конкурентами традиционно считают Гамбург и Мюнхен. Но все же и в этом отношении Берлин усиливает свои позиции.

Как всегда, здесь становятся событием аукционы старейшей германской фирмы «Хайнрих Кёлер», завершающей девятый десяток своей истории. Проводятся они как в Берлине, так и в Висбадене. Каждое отделение функционирует самостоятельно, к каждому аукциону издается свой самостоятельный каталог. Выходит, жизнь на два дома одной фирме не обременительна...

На 15-м (берлинском) аукционе «Хайнриха Кёлера» выделялся солидный «клин» цеппелинной почты 20-30-х годов. Этой области отдают свою любовь довольно многие клиенты фирмы, хотя удовольствие дорогое. Среди цеппелинных лотов много конвертов совместной германо-советской полярной акции 1931 года. А почтовые свидетельства знаменитой встречи дирижабля «Граф Цеппелин» и ледокола «Малыгин» на Земле Фран-

ца-Иосифа — это признанная классика полярной филателии. Хорошим спросом пользовались и многочисленные видовые открытки с дирижаблями. Котировки этого материала, мало известного у нас, подчас зашкаливали далеко за 100 марок.

Как всегда, довольно широко были представлены почтовые материалы территорий, временно оккупированных немцами в первые годы второй мировой войны. География их простирается как на восток, так и на запад Европы. Такой товар относится к числу традиционных «завсегдаев» германских аукционов.

На торгах «Хайнриха Кёлера» и ряда других фирм поддерживается рейтинг «прибалтийских», «украинских», «генерал-губернаторских» (оккупированной Польши), македонских оккупационных выпусков. Исследователям хорошо известно, как несмотря на заведомо временный статус оккупационных учреждений и краткосрочность «нового порядка» буквально как грибы после дождя множилось выпуски каких-то эфемерных почтовых ведомств. Причем часто представляющих собой примитивные надпечатки на захваченных запасах национальных знаков почтовой оплаты. Это особенно процветало в Литве, Латвии и Эстонии с лета 1941 года. Ну, а потом наступило время фальшивок...

На упоминавшемся аукционе предлагались, помимо прибалтийских разновидностей надпечаток, и российские «чудеса». В первую очередь — примелькавшиеся псковские блоки Красного Креста с образом Богородицы, а также редко встречающийся малый лист с той же иконой. Стартовые цены обоих экземпляров — по 400 марок.

Последний в 1999 году 16-й берлинский аукцион состоялся в сентябре. И снова не было недостатка в почтовых карточках с дирижаблями. Среди классики — столь любимые выпуски бывших германских колоний, предмет вечной ностальгии. Кстати, существует особое сообщество собирателей этих марок.

Нашли бы здесь для себя кое-что интересное и российские филателисты. Например домарочные письма. Любопытно, что все они адресованы в Ригу или Кенигсберг. Вторая мировая война представлена 18 фронтовыми письмами с иллюстрациями. Предложена была и целая коллекция из 97 писем «перемещенных лиц», адресованных в СССР в 1946-1947 гг. Несомненный интерес вызвало и собрание из 204 цельных вещей России 1876-1943 гг. У «Михеля» такой подбор оценивается суммарно в 12 000 «михелевских» марок. На аукционе же стартовая цена коллекции составила всего лишь 1200 марок (реальных). Выставлялась на торги также подборка из 80 заказных отправлений внутренней корреспонденции России периода 1910-1916 гг. (на старте — 120 марок).

В новое тысячелетие торговый дом «Хайнрих Кёлер», насчитывающий сейчас 10 тысяч посто-



• Перфорированная двойная ПК России 1893 г.





476

♦ *Открытка 1899 г. к 100-летию со дня рождения А.С. Пушкина.*

♦ *ПК 1898 г. Литографская печать в 6 красок.*

янных клиентов, вступает первым, поскольку его очередной аукцион назначен на 25-29 января 2000 года. Любители «изюминок» ждут от него «аукциона раритетов». В истекшем году уже в третий раз после 1997 года проведен такой парад редкостей. Абсолютный рекорд поставил лист знаменитой классической «саксонской тройки». Предложенный на старте за 800 000 марок (!), он в конечном счете сменил владельца за 920 000. Высоко оценен и наш материал: первый номер Русского Леванта в паре на письме был продан за 8200 марок, значительно превзойдя стартовую стоимость в 5000 марок.

Заслуживает внимания не столь знаменитая, но довольно интересная фирма «Краус + Зильбернагель», специализирующаяся не столько на марках и цельных вещах, сколько на исторической документации: листовках, плакатах, автографах, фронтовых газетах, открытках, рекламных виньетках. Здесь всегда можно найти почтовые отправления из лагерей военнопленных, почту гетто, тюремную почту, материал так называемой почтовой войны, корреспонденцию из районов немецкой оккупации в первую и вторую мировую войну.

Тут практически регулярно появляются советские антигитлеровские почтовые карточки, спрос на которые остается стабильным (не путать с фронтовыми открытками, встречающимися довольно редко). Предметами торгов традиционно являются и полузабытые у нас «Фронтиллюстрирте», прославившиеся документальными фотографиями наших фотокорреспондентов и меткими антифашистскими карикатурами. Среди старых открыток пользуются спросом издания бывших восточных земель, потерянных в минувшую войну, — Силезии, Восточной Пруссии, особенно с видами Кенигсберга, Данцига и т.п.

Да, у фирмы твердая клиентура. Говоря о последнем, 60-м аукционе, Ганс-Дитер Ураус выра-

зил удовлетворение результатом: продано 65% материала, причем 90% лотов было затребовано еще до торгов, то есть в заочных письменных заявках. Часть лотов была «отвоевана» уже в зале, где предлагались подчас более высокие ставки.

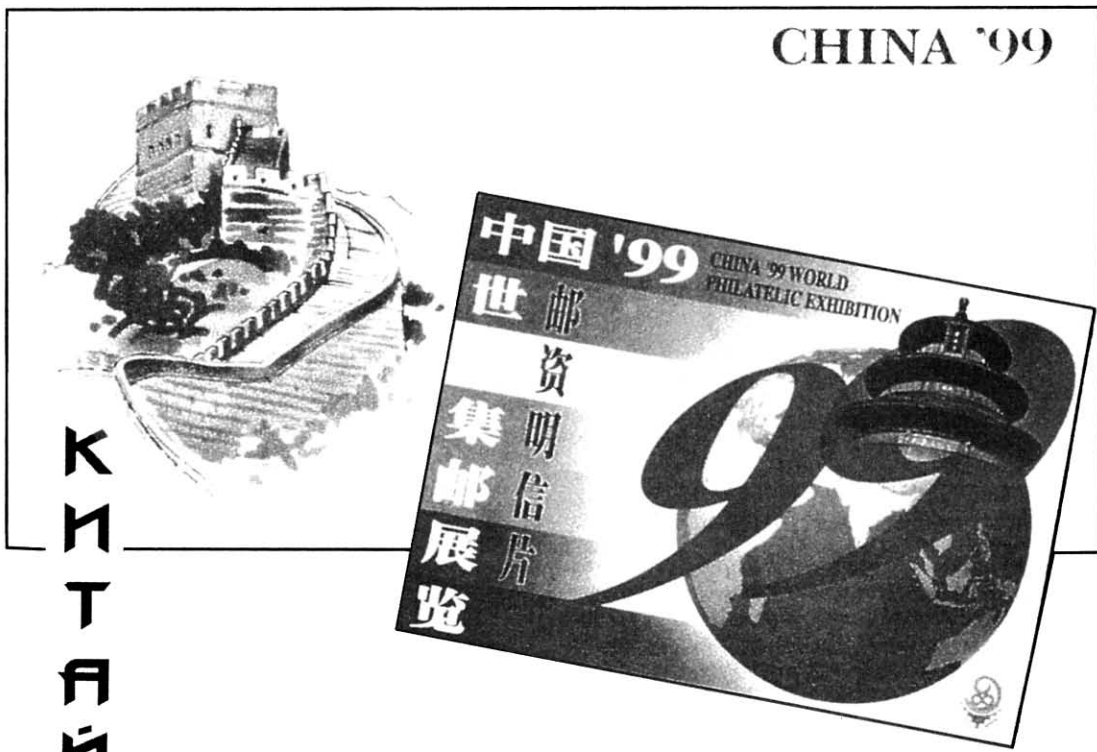
Несколько слов о Баварском аукционе уже известной нашим филателистам фирмы г-на Нагля «Спецаукционы России-СССР». Кстати, специализируется она уже несколько лет исключительно на нашем материале, включая Закавказье, Среднюю Азию, Туву.

Разумеется, это не единственная фирма, ориентирующаяся на русский рынок. Можно назвать, например, фирму «Буххольц» в Гамбурге, нередко предлагающую материалы старой российской почты. Заслуживают упоминания в этом отношении швейцарские аукционы («Коринфила»), а также аукционы парижского дома «Кафила». Сюрпризом стали 22-е торги в июне 1999 года. Что-то не припоминается, чтобы на европейских аукционах предлагалось сразу 154 лота Закарпатской Украины. Здесь было несколько редкостей, в основном, беззубцовых вариантов марок, в том числе в парах. Были 34 марки Венгрии с закарпатскими надпечатками. Среди них — № 14-18 и № 19-26 по «Михелю», оцененные на старте в 5500 и 5800 франков.

На этом же аукционе «Большая Россия» и СССР были представлены 182 лотами, среди которых «Леваневский» с надпечаткой предлагался на старте за 1700 франков. Наконец, к числу сюрпризов следует отнести продажу редчайшей коллекции марок русского земства в 7 альбомах, включавшую немало раритетов (RRRR), а также 37 писем земской почты.

**Вывод для отечественного коллекционера один: у «русской темы» в филателии — ни пределов, ни окраин, ни периферии.**

CHINA '99



К  
И  
Т  
А  
Й  
.  
99

## ПЕРВАЯ И СРАЗУ ЮБИЛЕЙНАЯ

Всемирная филателистическая выставка «Китай-99», впервые состоявшаяся в Пекине, завершила программу ФИП в XX веке. Она была подготовлена Департаментом почты и Всекитайской филателистической федерацией в честь 50-летия Китайской Народной Республики и приурочена к 120-летию выпуска первой национальной серии марок, а также к работе XXII конгресса ВПС.

Партийно-государственная система страны и плановая экономическая основа обеспечили выставке поистине грандиозный успех. В Оргкомитет, кроме филателистов, вошли заместители министров правительственных

структур, а возглавили его вице-премьер Госсовета КНР и Министр почты и телекоммуникаций. Большую практическую помощь оказала Ассоциация филателистов Азии, глава которой работал в качестве секретаря Международного жюри. Частные спонсоры не понадобились — завидное единение почты и филателии.

В дизайн эмблемы вписались три девятки уходящего столетия и перфорированный пьедестал. Талисманом ее организаторы избрали кролика — символ лунного календаря 1999 года. Его стилизованное изображение и эмблема украсили толстенный филателистический пас-

порт, все маркированные и немаркированные почтовые вещи, а также сувениры, выставки. Перечислить десятки марок, блоков, чернотруков, конвертов — удел каталогов. Из широкого круга сувенирной продукции следует называть филателистический галстук с рисунками почтовых марок первой китайской серии и подарочный комплект из серебряного и позолоченного медальонов диаметром 40 мм каждый, весом 28,4 г, на аверсе их, как и везде, эмблема и талисман, а на реверсе — Храм Неба и орнаментальная колонна.

Каждый день выставки традиционно сопровождался красочными входными биле-

тами, конвертами и спецштемпелями.

**728** экспонатов из **71** страны разместились на **3500** стендах в пяти павильонах китайского Международного выставочного центра. В отдельном двухэтажном здании расположились национальное отделение почты и торговые стенды зарубежных почтовых администраций и дилеров, в том числе Издат-центра «Марка».

Наверное трудно нам представить национальный Союз филателистов, который объединяет 18 млн. членов, многие из них стремились в Пекин на Всемирную. Поэтому все дни выставочный центр буквально кишел посетителями — и у стендов и у торговых прилавков, и у почтовых окон. К особенно интересным экспонатам выста-

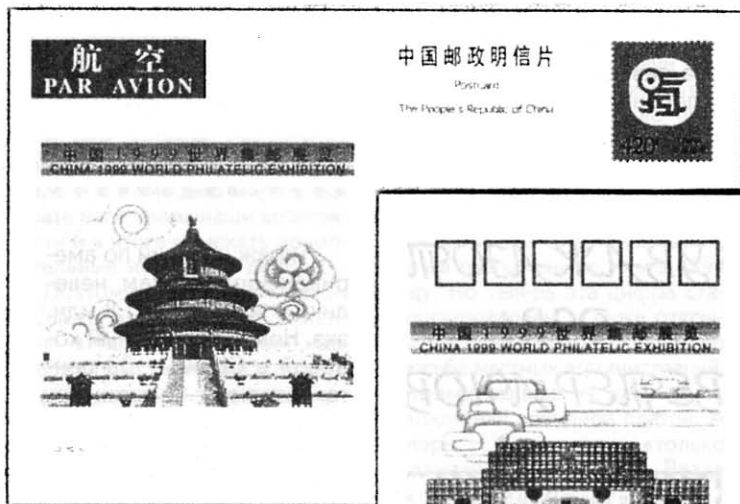
ивались длинные очереди. Все жаждали получить автографы на страницах каталогов и конвертах от членов Оргкомитета, участников, членов жюри и национальных комиссаров.

Не только у посетителей, но и у членов жюри, особым вниманием пользовались экспонаты из китайского почтового материала. К столу, где под стеклом лежали полный лист (25 штук) чистых марок № 3 1886 года («Большой Дракон», номинал 5 мандаринов) и квартблок из чистых трехцентовых марок с надпечаткой «1 доллар» с «маленькой единицей», постоянно стояло не менее сотни людей. Действительно, уникальные марки! Здесь даже «Маврикий» был лишь на третьем месте!

Большого национально-

го приза на выставке удостоился экспонат Ж. Шень «Восточно-Китайская народная почта», лучшая в юношеском классе признана работа Янг Г. «Рассказ о почте» (китайской), а в экспериментальном классе — Кои К. «Китайская опера». Международное жюри (47 членов из разных стран, в том числе и из России) присудило 23 больших золотых, 69 золотых и 142 больших позолоченных медали. Гран-При в чемпионском классе достался Ж. Ли (Южная Корея) за экспонат «Корейское королевство и империя (1884 — 1905 гг.)», а обладателем Международного Гран-При стал Х. Канай (Япония) за разработку «Классика Японии (1871-1876 гг.)».

На долю участников из России выпала удача — два специальных приза, на одной Всемирной! Один, с золотой медалью — ростовчанину А. Рыссу за его «Благодарительные письма России». Второй, с большой позоло-



КИТАЙ • 99

**ПЕРВАЯ  
И СРАЗУ  
ЮБИЛЕЙНАЯ**



ченной медалью — И. Родину из Чкаловска Московской области за «Космическую почту от «Салюта» до «Мира». Два других экспонента — москвич В. Войшко («Шахматы и филателия») и юноша из Сыктывкара К. Шаповалов («Из жизни собак») заслужили посеребрянные медали. В литературном классе сборник «Коллекционер» Союза филателистов России отмечен позолоченной медалью(!); годовой комплект журнала «Филателия» Издатцентра «Марка» — серебряной медалью, журнал

«Мир марок» — бронзовой.

Следует отметить, что русский материал продолжают осваивать за рубежом. В частности, Гарри фон Гофманн (Германия) показал «Заказное письмо в императорской России» и заслужил золото с поздравлением. Экспонат «РСФСР» Ш. Штерна (Израиль) получил золотую медаль. А. Руис Вегас (Испания) показал «Русскую почту в Турции», а Т. Науг (Норвегия) «Королевство Польша». Оба завоевали большие позолоченные медали. Д. Верхалде (Бельгия) «Русские в

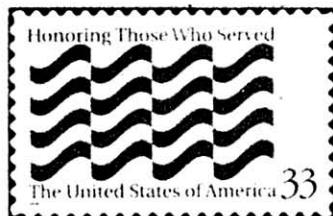
космосе» и Д. Лафон (Франция) «Аполлон — Союз» удостоились больших серебряных.

*Если Великая Китайская стена — символ самоизоляции древней страны, то прошедшая выставка «Китай-99» своеобразно отобразила перемены в стране, повернувшейся лицом к внешнему миру и уверенно идущей по избранному пути.*

Виктор СИНЕГУБОВ,  
член жюри

Почтовые администрации всего мира охотно выпускают марки, посвященные выдающимся личностям, а вот американские почтовики решили разом почествовать всех, кто верой и правдой служил защите жизни, достоинства и имущества граждан страны. И выпустили 16 августа прошлого года марку в честь ветеранов — военных, полицейских и пожарников, проведя с большой помпой презентацию в Канзасе.

УВАЖАЮТ  
ОЧИ  
ВЕТЕРАНОВ!



Тираж новинки по американским меркам невелик — всего-то 101,8 млн. экз. Номинал — самый ходовой в США — 33 цента. Рисунок — чисто патриотического свойства — символическое изображение американского флага.

А еще ругали страны «тоталитарного мира» за лобовую пропаганду! Впрочем, порадуемся за ветеранов... хотя бы за американских.

Соб. инф.

## **ВЛАДИМИР ДУДАРЕВ: ПОЧТА — “ЖЕНЩИНА” ЛЮБЯЩАЯ!**

**Успех прошедшей в Кургане выставки «Большой Урал — 99» обусловлен, прежде всего, активной помощью администрации области и работников федеральной почтовой связи. Сегодня наш корреспондент беседует с начальником УФПС Курганской области В.П. Дударевым.**

— *Владимир Петрович, не секрет, что не во всех регионах России связисты поддерживают тесные контакты с коллекционерами. И уж, тем более, не везде активно участвуют в подготовке выставок.*

— Да, сейчас непростое время. Интерес к коллекционированию знаков почтовой оплаты утрачен, и филателистов мы буквально по пальцам считаем. Это не мудрено, когда в глубинке люди не имеют работы, когда во всех городах России, а особенно у молодежи, масса иных проблем. Но мы понимаем, что организация выставок, вовлечение людей в филателию — это залог и нашего будущего благополучия.

В чем интерес связистов? Привлечь внимание к почте, в том числе и с помощью марок, показать населению наши возможности и в итоге изыскать дополнительные источники дохода.

Поэтому прошедшим летом мы, договорившись с Издатцентром «Марка», насытили наш рынок отечественными почтовыми миниатюрами. И, удивительное дело, в течение месяца все было распродано. Приходили взрослые коллекционеры, приходили ребята с родителями, с дедушками и бабушками. Нас это не могло не радовать.

Вот почему мы кровно были заинтересованы, чтобы выставка прошла успешно.

— *Успешный результат для вас — это что?*

— Внимание к выставке, хорошая посещаемость. Чтобы на базе этого вести дальнейшую работу с Союзом филателистов.

Кстати, мы начали создавать при бывших дворцах пионеров (ныне — школы юных техников) КЮФы. Они есть уже в нескольких районах. Уводим ребят с улицы и в итоге надеемся, что такие кружки будут работать во всех районах области.

— *У вас тесные контакты со школами? Проводятся ли экскурсии в отделения связи, на почтамт, что-то еще?..*

— Это больной вопрос. Дело в том, что, прямо говоря, почта опоздала к рынку. Если говорить о Курганской области, то, я считаю, года на три-четыре. Ее испортила практика выдачи пенсий через отделения связи, что в прежние годы давало до 80% дохода. А теперь сама жизнь подталкивает нас к клиентам. Основной вопрос — сохранение сети и кадров. Сейчас в городе и области 519 отделений связи, что на треть меньше, чем в 1994 году. Но теперь эта цифра стабилизировалась, и даже открываются новые почты. Причем, по просьбе местных администраций, которые раньше их закрывали, душили нас арендной платой. А теперь — без аренды, «только оказывайте свои услуги». Везде бы так!

А как заставить, и вообще, можно ли заставить человека написать письмо, купить марку? Как объяснить детям, нашим будущим клиентам, что нужно дружить с почтой? Не во всех школах понимают, как это важно.

Но мы руки не опускаем. В прошлом году провели областной конкурс письма «Я вам пишу». Первый этап — к 200-

летию А.С. Пушкина, потом — ко Дню российской почты и к выставке «Большой Урал — 99».

В Притобольском районе провели конкурс детского рисунка. Работы 236 участников выставили в центральном операционном зале РУС, и все юные конкурсанты с родственниками пришли на почту. А поскольку почта — «женщина» любящая, она любит своих посетителей, я увидел в этом добрый знак. Дети познакомились с почтой и теперь, надеюсь, будут с ней контактировать.

Кроме того, мы активно сотрудничаем с местной прессой, организуем публикации материалов по истории почты Зауралья, по филателии. Это тоже направлено на то, чтобы привлечь молодежь.

— *Владимир Петрович, в каких газетах были эти публикации?*

— С нами контактируют три наших крупнейших издания: «Курган и курганцы», «Зауралье» и «Новый мир». Сейчас налаживаем контакты с радио.

— *Вы сказали о помощи Издатцентра «Марка». В чем конкретно это выразилось?*

— Выставку мы провели в рамках Международной недели письма. Поэтому ИТЦ подготовил для нас спецштемпель, конверт, и, как уже говорил, очень интересные наборы чистых и гашеных марок.

— *А как Курганский УФПС работает с кадрами?*

— Для работников связи и для клиентов почты мы начали выпускать газету «Почта для всех». Провели семинар главных



бухгалтеров отделений связи области. Я считаю, что очень много полезного дают комплексные проверки РУСов. На них выезжают почти все работники областного УФПС и не столько инспектируют, сколько дают советы, разбираются в ситуации на местах, оказывают конкретную помощь.

— *Хотел бы вернуться к конкурсу «Я вам пишу». Расскажите об этом более подробно.*

— Как уже говорил, конкурс — наша инициатива. Разработал его условия и активно провел наш «мозговой трест» — пресс-центр под руководством Ю.П. Агафонова. Скажу, что самой опытной участницей стала М.С. Крюгер, ей скоро девяносто, а самый юный — ученик пятого класса. Когда мы приехали в Долматовский район вручать ему приз, собралась вся школа. Вы представляете, как это помогло нам в пропаганде филателии!

Участие в конкурсе состоялось в самом факте написания письма. Мария Сергеевна Крюгер написала Пушкину с пози-

ции современности, рассказала о нынешних трудностях. Интереснейшее письмо! Мы и к ней приехали, чайку попили, вручили приз за первый этап. Потом она написала письмо мне, а третье письмо — к выставке. Кстати, наша призерша участвовала и в «Большом Урале — 99», выставив коллекцию «Русь (от княжества до империи)». В областном художественном музее, где состоялась экспозиция, эта разработка старейшей филателистки — я думаю, можно о ней именно так сказать — вызвала живой интерес.

— *Владимир Петрович, а какие у вас отношения с областной администрацией и с местным Союзом филателистов?*

— С администрацией хорошие отношения. И губернатор, и вице-губернатор, и мэр Кургана нас очень сильно поддерживают. Помогли челябинское, свердловское УФПС — привезли стенды. А наш Союз филателистов взял на себя необходимые контакты с СФР и дру-

гими областными союзами коллекционеров.

— *Вы снабжаете своих филателистов новинками по абонементу?*

— Да, но пока только выпусками России. В городе есть одна абонементная точка. Сейчас у нас около пятидесяти абонементов, но надеемся с помощью Издатцентра «Марка» увеличить это число: хотим получить коллекционные наборы в большом количестве — помните, я говорил, как лихо разошлись у нас марки, присланные летом? Вот только рассчитаемся с ИТЦ (смеется). Нет, я в самом деле оптимистично смотрю на взаимоотношения с Москвой, и на перспективы развития филателии в области. (*Шутливо сдвинул брови*) Мы заставим всех, ну, абсолютно всех коллекционировать марки! (*смеется*).

— *Спасибо за беседу. И дай вам Бог!..*

— И Издатцентр! (*Шутит*).

**Интервью провел  
Е. ОБУХОВ**

## «БОЛЬШОЙ УРАЛ — 99»

*Минувшая осень стала знаменательной в нашей культурной жизни. Продолжая добрые традиции филателистов Урала и Зауралья, город Курган впервые принимал Всероссийскую филателистическую выставку. Назвали мы ее просто и конкретно: «Большой Урал-99. На грани тысячелетий».*

В залах областного художественного музея разместились сорок экспонатов из 14 регионов России, более полутора тысяч курганцев и гостей города ознакомились с экспозицией. О неподдельном интересе к филателии говорят многочисленные записи в книге отзывов, где посетители благодарят организаторов за возможность ознакомиться с такой представительной экспозицией.

Побывали на нашей выставке делегации коллекционеров Екатеринбурга, Челябинска, Тюмени, Магнитогорска. Эти наши коллеги имеют большой опыт проведения крупных филателистических смотров, поэтому похвала из их уст нам была особенно приятна. Отдавая долж-

ное фактам, не могу не отметить: основная заслуга в том, что «Большой Урал — 99» состоялся, принадлежит начальнику УФПС Курганской области В. Дудареву. Владимир Петрович прекрасно понимает, что без активной поддержки связистов филателистическому движению в современных условиях выжить трудно. А поддержка эта нужна прежде всего в пропаганде нашего увлечения, демонстрации возможностей филателии в организации досуга. В этом виделась главная цель выставки. И она достигнута.

Жюри под председательством И. Родина присудило высшие награды: медали в ранге большой позолоченной — магнитогорскому коллекционеру В. Головину за экспонат «Почтовое обращение РСФСР 1917—1923 гг.» и ярославцу Б. Чуркину за филателистические каталоги по геологической тематике (в литературном классе). Медалями в ранге большой серебряной отмечены разработки О. Соломина из Екатеринбурга «Мы и дорога» и каталог-справочник «Смоленщина в

филателии», составленный В. Гуровым и А. Коциным. Остальные экспонаты отмечены медалями от серебряной до бронзовой, восемь экспонатов получили дипломы участников. Нужно отметить, что один из экспонатов («А.С. Пушкин — юность поэта») был дисквалифицирован жюри выставки за массовое использование марок с фантастическими (например, изготовленными во Пскове) надпечатками. Такую строгость можно лишь приветствовать.

Праздник филателии в Кургане завершен. Но организаторы выставки не считают законченной свою работу. Факт проведения выставки высокого ранга обязывает ко многому. Поэтому в совместных планах областной организации филателистов и УФПС дальнейшая работа по развитию филателии, особенно юношеской. Ведь именно в этом залог подъема нашего увлечения в будущем веке.

**В. СТАЦЕНКО,  
заместитель председателя  
Курганского ОСФР**

250  
ЛЕТ



г. Ростов-на-Дону

№ почтового индекса	Адрес отправителя



Судебно-исполнительный отдел Ростовской области, г. Ростов-на-Дону  
 13-16-09-1999  
 250 ЛЕТ РОСТОВУ-НА-ДОНУ  
 Судебно-исполнительный отдел Ростовской области, г. Ростов-на-Дону  
 13-16-09-1999  
 250 ЛЕТ РОСТОВУ-НА-ДОНУ

*Владимир Евстратов*

**СУВЕНИРНЫЕ  
КОМПЛЕКТЫ  
ПОДПИСАН  
МЭР ГОРОДА**

Донская столица — Ростов-на-Дону — отметила свое 250-летие. Знаменательное событие не прошло мимо внимания **Управления Федеральной почтовой связи по Ростовской области (УФПС РО)**. В июле прошлого года вышла в свет почтовая марка, посвященная юбилею. На центральный почтамт Ростова-на-Дону поступил специальный штемпель первого дня со стилизованным гербом города.

Превратить специальное мероприятие, представляющее интерес лишь для общества филателистов, в событие городского масштаба, в котором с большим удовольствием приняло бы участие множество ростовчан, — такая задача стояла перед груп-

пой энтузиастов, пришедших на прием к заместителю мэра города Юрию Балахнину. К счастью, на этот раз в чиновничьем кресле оказался человек неравнодушный и понимающий большой пропагандистский потенциал филателии. На предложение включить в план основных праздничных мероприятий Дня города и организацию специального почтового гашения было получено принципиальное согласие.

Теперь дело оставалось за **Ростовским УФПС**. Его руководитель — Владимир Евстратов, тоже загорелся идеей проведения еще одного специального почтового гашения — в рамках празднования юбилея. Для подготовки пропагандистских филателистических мероприятий был создан целый штаб, в который, помимо представителей почты, вошла администрация, журналисты, дизайнеры. Для

придания акции общегородского масштаба решили ориентировать ее не столько на «профессиональных» филателистов, сколько на простых горожан. Поэтому местными средствами массовой информации была развернута пропагандистская кампания, цель которой — рассказать людям о конвертах с силуэтами донской столицы, о новой почтовой марке с видом города, о важности самого события, а значит и признания большой роли Ростова в жизни России.

Результаты превзошли ожидания: **популярность «ростовской» марки выросла настолько, что в срочном порядке пришлось ее доказывать из Москвы**. Всего в Ростовскую область поступило 15 тысяч почтовых миниатюр с видом города и это при том, что нынче обычно с трудом расходуется одна тысяча.

**ДЕВИЗ:  
духовное  
ВОЗРОЖДЕНИЕ**

В последние два года филателисты области постоянно ощущают крепкую поддержку областного Управления Федеральной почтовой связи. По инициативе УФПС и благодаря его материальной поддержке коллекционеры региона принимают участие в крупных областных, городских и районных мероприятиях, получают возможность отправить свои экспонаты на выставки, проводимые в других городах. Действуют у нас и постоянные выставки — в музеях, библиотеках и при отделе «Филателия», работающем при городском почтамте. Немалую помощь работники УФПС оказывают обще-

ству в возрождении *клубов юных филателистов*.

Как член правления Свердловского областного общества Союза филателистов России я постоянно чувствую эту поддержку.

Одной из последних наших совместных с УФПС акций стала филателистическая выставка, работавшая в дни проведения V Конгресса Всемирной федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО. На нем присутствовали более 200 участников из 80 стран, а также представители клубов и центров ЮНЕСКО в России. Пять дней они обсуждали вопросы окружающей среды, культурного наследия, защиты прав человека, пропаганды демократии и культуры мира.

И наша выставка оказалась вполне созвучна юнесковским идеям. Сами за себя говорят названия экспонатов: «Лики России», «Православие и культура» (А.И. Петухов), «В мире камней» (В.И. Ермоленко), «Город древний, город славный» и «Вгляди-

тесь в город мой любимый» (экспонаты автора).

Надо сказать, что для меня приятным открытием был интерес гостей и участников Конгресса к филателистическим выпускам России. Стараниями работников УФПС в дни его работы был предложен широкий ассортимент чистой и гашеной продукции разных лет — как хронологические выпуски, так и тематические подборки.

А к столу, где проводилось спецгашение, постоянно выстраивалась очередь.

Вывод из всего сказанного очень прост: надо не стонать и сетовать по поводу всяческих трудностей, а вместе с почтовиками работать, искать новые формы общения и активно включаться в проведение любых заметных мероприятий. И, говоря словами поэта, «так запризнают, что любовного».

**А. КУЗЬМИНЫХ**  
Екатеринбург

**СУВЕНИРНЫЕ  
КОМПЛЕКТЫ  
подписан  
МЭР ГОРОДА**

Досужие журналисты не без помощи филателистов разыскали на рисунке марки несколько мелких неточностей, побудив к тщательному изучению миниатюры даже людей весьма и весьма далеких от коллекционирования. Массовый поисковый синдром распространился и на литературные конверты с видами донской столицы.

Выступая перед ростовчанами, почтовые работники подробно рассказывали о предстоящем празднике, приглашали принять в нем участие всех желающих. Последним штрихом своеобразной ПР-кампании стала церемония торжественной презентации «ростовской» марки и начала спецгашения во время

открытия памятного знака «Центр города». **Специально для этого события УПФС РО выпустило собственные сувенирные конверты с изображением герба города.** Их особенность в том, что на оборотной стороне каждого под логотипом юбилея нанесен «сертификат подлинности» сувенирных комплектов, подписанный мэром Ростова-на-Дону Михаилом Чернышевым. В сувенирные конверты входила почтовая марка, три конверта с оригинальной маркой, два безмарочных с силуэтами города и эксклюзивный юбилейный конверт, марка которого погашена спецштемпелем.

Торжества, посвященные 250-летию донской столицы, продолжались целую неделю. Столько же работал и специальный штемпель. Передвижные почтовые пункты были развернуты на всех основных объектах юбилейного города. Первый день работы специального штемпеля был отмечен небывалым скоплением посетителей в

здании почтамта. Среди желающих приобрести конверты, марку и сделать спецгашение большинство филателистами не были, но, тем не менее, они активно включились в эту акцию. Прямо на глазах у изумленных сотрудников почтамта ростовчане покупали десятки и десятки (!) конвертов и марок и просили поставить новый штемпель. В эти дни из Ростова-на-Дону было отправлено рекордное количество писем, которые рассказывали о юбилее донской столицы не только всей России, но и ближайшему и дальнему зарубежью.

В итоге можно назвать удачной идею вовлечения широкой общественности в чисто филателистическое мероприятие. От такого союза выиграли как филателисты, у которых оказалось немало интересных почтовых сувениров, так и все ростовчане, получившие славный филателистический урок.

**А. РАДЧЕНКО,  
А. МАНУКОВ**  
г. Ростов-на-Дону





- ① *Когда тайное становится явным*
- ① *Солнце «миллениума» над Швецией*
- ① *Ищите Палестину в Интернете*

**НЬЮ-ЙОРК.** «Вниманию филателистов: в продажу поступила юбилейная марка, посвященная НАТО». Появившись в крупнейшем городе США, это заурядное с виду рекламное объявление вызвало настоящий фурор, причем не только среди собирателей марок. Дело в том, что, решив блеснуть эрудицией, составители рекламы поясняли: новинка выпущена в честь 50-летия Организации... Североамериканского договора.

Вот это уже на самом деле пахло сенсацией. За полвека, казалось бы, все уяснили, что договор о западном военно-политическом альянсе называется Североатлантическим. Однако слово «Североамериканский», очевидно, более близко представителям почтовой службы США.

У сенсации тут же выросли крылья. Дело запахло крупным скандалом, возможно, даже международным. Вопрос о лидерстве Соединенных Штатов в Североатлантическом альянсе к числу простых не отнесешь. В последнее время, после натовских бомбардировок Югославии, в которых особенно усердствовали США, участились высказывания о том, что лучше бы американцам со своими бомбами и ракетами держаться подальше от Европы. Внутри самой НАТО всеерьез идут разговоры о выделении в альянсе «европейского компонента». К тому же, насколько известно из дипломатических источников, Западная Европа вовсе не в восторге от решимости Вашингтона создать национальную систему противоракетной обороны, даже если для этого придется разрушить Договор по ПРО. С другой стороны, в США, где разгорается предвыборная кампания, довольно популярным становится мнение о том, что Америка должна более бойко действовать на международной арене, «не оглядываясь» на европейских союзников по НАТО, когда те проявляют нерешительность и колебания.

В таких условиях оговорка насчет того, что НАТО это по сути «американская» организация, для коего приобретает оскорбительный оттенок. И то, что марка, где Североатлантический альянс оказался «перейменованным», подлежит изъятию, сомнения не вызывало. Для любого политического грамотного филателиста вывод был однозначен: бежать в ближайшее почтовое отделение в надежде на чудо — а вдруг еще не изъяли.

— Бежать вовсе не обязательно, — внес уточнение официальный представитель почтовой службы США по Нью-Йорку Том Гейнер. «Раритет», по его словам, везде имеется в большом количестве, и никто его изымать не собирается. В марке, подчеркивающей «роль НАТО как миротворческой силы», ничего необычного нет: голубь с оливковой ветвью в клюве, словно сошедший с плаката советских времен, подпись «НАТО — пятьдесят лет» плюс номинал — 33 цента США. «Марка поступила в продажу по всей стране еще 14 октября, — отметил Гейнер в беседе с корреспондентом ИТАР-ТАСС. — А проблема возникла на местном уровне, в трех районах Нью-Йорка — Бруклине, Куинсе и Стейтен-Айленде, где были распространены объявления с ошибочным названием НАТО. Потом это объявление перепечатала одна стейтен-айлендская газета, и пошло-поехало...» Сейчас, чтобы погасить скандал, представитель почтовой службы вынужден то и дело повторять это объяснение журналистам. «К происшедшему нужно подходить философски, — полагает он. — Конечно, с рекламой нужно обращаться поаккуратнее, но если бы вы решили провести опрос, чтобы выяснить, как американцы расшифровывают название НАТО, то результаты наверняка получились бы довольно любопытные».

И, наконец, рассуждает Том Гейнер, нет худа без добра: интерес к юбилейной марке, несомненно, повысился. Первая марка, посвященная НАТО, напомнил он, была выпущена в 1952 году. И вряд ли ее появление сопровождалось тогда подобным ажиотажем.

*Юрий Кирильченко*

**СТОКГОЛЬМ.** Две почтовые марки, приуроченные к смене тысячелетий, получат в подарок шведские филателисты. Задумка автора почтовых миниатюр художника Рогера Стольца весьма оригинальна. На марках он решил изобразить первый восход солнца нового тысячелетия и первые солнечные лучи, которые озарят шведскую землю в новом «миллениуме». Они должны пасть в первое утро Нового года — в 8 часов 27 минут на землю небольшого островка Хелигхольмен недалеко от южной оконечности острова Готланд.

На марках изображен солнечный диск, от которого дугами расходятся золотистые солнечные лучи. Обе марки стоимостью 5 крон каждая /63 американских цента/, которые выпущены в сцепке, предназначены для внутренних корреспонденций и писем, и находились в обращении ограниченный срок — с 27 декабря 1999 г. по 31 января текущего года. В почтовых отделениях на этот период были установлены специальные почтовые ящики, и юбилейные марки на письмах, которые опускали в эти ящики, гасились специальным почтовым штемпелем последнего дня уходящего года.

*Николай Вуколов*

**ИЕРУСАЛИМ.** Палестина получила статус государства в электронных адресах всемирной компьютерной сети Интернет. Теперь электронные адреса палестинцев будут маркироваться латинскими буквами «ps», являющимися сокращением от словосочетания «Палестинское государство» (Palestinian state).

У автономии уже есть свои международные телефонный и почтовый коды, а теперь к ним прибавится маркировка в Интернете. С момента формирования национальной администрации в 1994 году палестинцы создали свою полицию и паспортную систему, а также построили аэропорт. Таким образом, автономия приобрела важные атрибуты государственности.



- ① *Дорога Царя-бабушки*
- ① *К вопросу о швейцарской надежности*
- ① *Такая вот страна — Гонделупа*

**КАЗАНЬ.** Уникальный музей — истории Сибирского тракта — открыт в селе Карадуван, на самой восточной окраине Татарстана.

Экспозицию предваряет портрет Екатерины II. Татары ее величали Эпи-латша, а Сибирский тракт в XVIII веке называли «Эпи-латша юлы» — дорога Царя-бабушки. Хозяевами тракта, пролежавшего от Москвы до Тобольска, а потом и до Владивостока, были почтовые ямщики. Вот фотография одного из них — Рахимзяна Ахметзянова. Комочек короткой бороды, на голове — вышитая тюбетейка. Ямским ремеслом занимались его отец, дед и прадед — весь род Ахметзяновых. Гнедой конь — их кормилец, поэтому его любовно украшали изысканной сбруей. А кожаная шлея с нанизанными монетами, вензелями, бляшками — не просто украшение, она служила надежным тормозом, чтобы лошадь не разбежалась под гору и не опрокинула повозку с почтой.

Ямской устав делил почту Российской империи по ранжиру. Эстафета, возившая царские указы, прочие высококельможные депеши, двигалась тогда со скоростью 10-12 верст в час. Она нигде не задерживалась, и на каждой станции ее поджидала уже готовая к замене свежая тройка. Обычная почта преодолевала 6-7 верст в час. Но, учитывая российское бездорожье и таежную глухомань, это по тем временам считалось довольно быстрой доставкой. Третий вид оакизи служил транспортом дальнего следования, а попутно вез почту. Колокольчик на дуге давал почтовому экипажу наивысшую привилегию на тракте. Попробуй, не уступи колокольчику — тут же получишь удар кистенем, который также представлен в экспозиции. Говорят, что богатейшему в крае купцу Ишмурат-баю, воспетому татарским поэтом Тукаем, взамен за пару рысаков, подаренных царю на праздновании 300-летия династии Романовых, император разрешил на именной карете носить колокольчик.

Будто кривым мечом разрезает Сибирский тракт, первоначально тянувшийся 2409 верст до Тобольска, карту Российской империи XVIII века. Тут вмещались казанские купцы, сочинившие в 1735 году целобитную в Почтовый департамент России с просьбой выпрямить тракт. В 1760 году его выпрямили на 409 верст и тракт пролегал через Казань. В 1908 году вдоль Сибирского тракта протянули первую линию телеграфа. В музее представлен старейший аппарат, работавший на азбуке Морзе, а также первый телефонный аппарат конца XIX века и фрагмент телефонного столба, на котором уцелели фарфоровые изоляторы с царскими гербами.

Экспозиция рассказывает и о сегодняшних успехах связи. В Балтасинском районе, где расположен музей, каждая из 77 деревень обеспечена цифровой связью. Завершено оборудование системами АОН, которые позволяют из любой глухой деревни выйти на междугородную и международную станцию. Теперь правнуки почтовых ямщиков могут разговаривать с любой страной.

*Николай Сорокин*

**ЖЕНЕВА.** С 15 сентября в Женеве находилась в обращении «временная монета» — саблиер (см. «Филателия» № 12 за 1999 г.). Ее выпуском швейцарцы отметили переход к третьему тысячелетию. 100 тысяч саблиеров достоинством в 10 франков выполняли роль обычных денег до 15 января.

Успех саблиера превзошел все ожидания. Уже в первые полтора часа с момента их «запуска» 32 отделения Кантонального банка Женевы выдали 50 тысяч монет. Спрос превысил предложение, поскольку вторую половину монетной массы решили выпустить чуть позже. Нехватка вызвала скрежет зубовой и обделенных коллекционеров. Впрочем, представители банка их успокоили: саблиеров хватит всем желающим, нужно только набраться терпения. Однако операция по выпуску саблиера не обошлась без курьеза.

Выяснилось, что 15 тысяч монет первой партии имеют дефект — две латинские цифры на изображенном на монете циферблате солнечных часов отсутствуют. Их «забыли» при чеканке. «Дефектные» экземпляры, безусловно, равны по номиналу всем остальным. Но среди нумизматов они пользуются повышенным спросом, и соответственно, их коллекционная стоимость выше, чем у «правильных».

*Константин Прибытков*

**ГОНДЕЛУПА.** Трудные времена переживает в этой маленькой островной стране увлечение коллекционированием ракушек. После начала экономических реформ число «ракушечников» здесь сократилось в десятки раз, а в мировом рейтинге Гонделупа переместилась из первой десятки на 73-е место. В довершение всего «ракушечное» движение раздирают склоки, враждующие кланы не могут поделить сферы влияния и оскудевшую уже до предела прибрежную «кормушку». Сейчас здесь пытаются выйти из положения по известной методике: «нет человека — нет проблемы». На последнем собрании руководителей гонделупского движения собирателей ракушек оппозиционерам попросту не дали слова и вывели их из местного союза. Те, в свою очередь, образовали свой союз ЛЭР — Лигу элитарных ракушечников — и засыпали подметными письмами международные организации, руководящие сбором ракушек, так сказать, во всемирном масштабе. А в результате в мире резко упал интерес как к гонделупским ракушкам, так и к общению со столь нецивилизованными туземцами.

*Ю. Патри, Гонделупа*



## В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА

**ООН.** 21.9.99. Памяти павшим на службе мира. 33 цента, блок 1 доллар (для отделения в Нью-Йорке), 1.10 франка, блок 2 фр. (для отделения в Женеве), 6.50 шиллинга, блок 14 ш. (для отделения в Вене) — здание ООН в Нью-Йорке, Вене, флаг, памятный текст (400 тыс. и 225 тыс. блоков).

### ЕВРОПА

**АВСТРИЯ.** 12.11.99. 150-летие федеральному геологическому учреждению. 7 шиллингов — здание, окаменелости (2,8 млн.).

12.11. Народные обычаи. 7 ш. (2,9 млн.).

12.11. Стандартный выпуск «Легенды и сказания». 32 ш. — иллюстрация к легенде о горном духе (Штирия).

**АЛАНДСКИЕ о-ва.** 3.1.2000. Острова мира. Блок 4х3.40 марки — эмблема, флаг. Марки круглой формы (250 тыс.).

**АЛБАНИЯ.** 1.8.99. 125-летие ВПС. 20, 60 левов — эмблема.

20.8. «Китай-99». 150 л. — надпечатка на марке в 1.20 л. вып. 1991 г.

4.9.99. Туризм. 15.50 франков — андоррский дом.

**БЕЛЬГИЯ.** 6.11.99. Почтово-благотворительный выпуск в пользу Красного Креста. 2х17+4 франка — первая помощь, забота о здоровье зубов.

6.11. Рождество и Новый год. 17 фр. — юмористический рисунок.

29.11. Бракосочетание принца Филиппа. Блок 17, 21 фр. — портреты.

6.12. XX век. Блок 20х17 фр. — Иоанн XXIII, король Бодуэн, Д. Кеннеди, В. Ленин, Г. Менд, Д. Оуэн, Э. Пьяф, Ч. Чаплин и др.

**БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА.** 29.7.99. Пакт стабильности в Юго-Восточной Европе. 2 марки — достопримечательности Сараево (50 тыс.).

**БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. СЕРБСКАЯ РЕСПУБЛИКА.** 30.7.99. 30-летие высадки человека на Луну. 1, 2 марки — астронавт на Луне и др. Марки выпущены в листах из 8 марок и купона (10 тыс.).

9.9. 125-летие ВПС. 0.75, 1.25 м. — символические рисунки, эмблема. Марки выпущены в листах из 8 марок и купона (10 тыс.).

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ.** 5.10.99. Смена тысячелетий (X). 19, 26, 44, 64 пенса — король Роберт I Брюс, солдатское кладбище жертв двух мировых войн и др.

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН.** 1.9.99. Бракосочетание принца Эдуарда. 26, 53 пенса — портреты.

22.9. Рождественский выпуск. 12, 25, 30, 64 п. — церковь св. Луки, св. Марка и др.

12.10. Золотые диски. 22, 26, 29, 37, 38, 68 п., блоки 60 и 90 п. — диски с песнями группы «Vee Gees» 1967-1998 гг., марки выпущены в 6 малых листах.

**ВЕНГРИЯ.** 9.9.99. Франфуртская

книжная ярмарка. 40 форинтов — иллюстрация из книги «Notitia Hungariae» (XVIII в.). (200 тыс.).

**ГЕРМАНИЯ.** 4.11.99. Рождественский выпуск 2х100+50 пфенигов — символические рисунки.

4.11. Охраняемая фауна Германии. 100 пф. — большой подковонос. Марки печатающих автоматов. 22.10.99. Стандартный выпуск. Эмблема почты.

**ДАНИЯ.** 25.8.99. Современное искусство. 9,25, 16 крон — картины Т. Клюге и Л. Малиновски.

25.8. 8-летие Альцгеймеровского общества. 4+0.50 кр. — эмблема.

25.8. Королевская библиотека. 8.75 кр. — здание библиотеки.

**ИРЛАНДИЯ.** 17.8.99. Футбольная команда тысячелетия. 15х30 пенсов — портреты футболистов. Марки выпущены также в самоклеящемся варианте в 4 листах.

**ИТАЛИЯ.** 10.7.99. 100-летие автомобилей Фиат. 4800 лир — рекламный плакат 1899 г.

19.7. 100-летие статуи св. Марии в Момрантеро. 800 л. — статуя.

**КИПР.** 28.6.99. 4000 лет греческой культуры. 4х25 центов — храм Аполлона, сосуды из Микен, храм в Дельфах (2 млн.).

**ЛАТВИЯ.** 23.8.99. 10-летие акции «Балтийский путь». 15 сантимами, блок 3х30 с. — люди с флагом. Совместный выпуск с Литвой и Эстонией.

**ЛИШТЕНШТЕЙН.** 6.12.99. Рождественский выпуск. 70, 90 раппов, 1.10 франка — фрагменты картин из церкви в Шане.

6.12. Старинные фамильные знаки. 70, 90 р., 1.80 фр. — знаки из Тризенберга и Планкена.

6.12. 600-летие со дня рождения И. Гутенберга. 3.60 фр. — портрет.

1.01. 2000-летие Христианства. 90 р., Блок 70 р., 1.10 фр. — символический рисунок с датой «1.1.2000», фрагменты картин 1642 — 1980 гг.

**МАКЕДОНИЯ.** 1.9.99. 125-летие издания первого букваря на македонском языке. 4 денара — автор К. Шапкарев, титульная страница. Лист из 9 экз.

16.9. Флора. 4, 8, 18, 30 д. — крокус, фиалка и др. цветы. Листы из 9 экз.

**МАЛЬТА.** 25.9.99. Фауна Средиземного моря. 16х8 центов — рыбы, морской конек, морская звезда, ракотшельник и др. Марки выпущены в одном листе.

**МОНАКО.** 26.9.99. 50-летие правления князя Ренье III. Блок. 4, 9, 9, 19 франков — подземный вокзал, новый мол в порту, «Форум Гримальди» и др.

26.9. Национальная филателистическая и нумизматическая ярмарка (II). 6.50 фр. — вид Монако, марка, монета в 100 фр.

**ПОРТУГАЛИЯ.** 24.6.99. Встреча культур. Праздник города в Макао. 51, 80, 95, 100, 140 эскудо — корабль и джонка, танцующая пара в португальских одеждах, женщина в китайских одеждах и др. (250 тыс.).

1.7. 75-летие военной авиации. 2х51,2х85,2х95 э. — самолеты «де хэвилленд», «спитфайр», «юнкерс» и др. Марки выпущены также в блоке (500 тыс. и 60 тыс. блоков).

2.7. 50-летие сюрреализма в Португалии. 51, 80, 95, 100, 140 э. — фрагменты картин А. Педро, А. Домингеса и др. Марки выпущены также в блоке (250 тыс. и 60 тыс. блоков).

29.7. Открытие железнодорожного сообщения по мосту через Тахо. 51, 95 э. Блоки 2х350 э. — поезда на мосту (500 тыс. и 60 тыс. блоков).

**ПОРТУГАЛИЯ. МАДЕЙРА.** 1.7.99. Кафель из музея в Фунтале. 51, 80, 95, 100, 140, 210 эскудо — английский кафель (XIX-XX вв.), персидский (XIV в.), голландский (XIII в.) и др. Марки выпущены также в блоке (250 тыс.).

**РУМЫНИЯ.** 30.8.99. XX век. 800, 3000, 7300, 17000 лей — А. Флеминг, основание Лиги наций и др. (370 тыс.).

**САН-МАРИНО.** 5.11.99. Рождественский выпуск. 800 лир — рождественские мотивы и башни Сан-Марино (180 тыс.).

5.11. Автомобильная промышленность. «Ауди». Блок 4х1500 л. — автомобили «хорьх», «ауди АВ», «ауди-унион». Блок выпущен с отрезным купоном, дающим право на участие в розыгрыше автомобиля «ауди А3». 1.6.

**СЛОВАКИЯ.** 3.9.99. Биеннале иллюстраций. 5 крон — аллегорический рисунок М. Жари.

3.9. 50-летие Высшей школы изобразительных искусств. 4 кр. — символический рисунок с аббревиатурой названия школы.

**СЛОВЕНИЯ.** 16.9.99. Смена тысячелетий. 20, 70, 80, 90 талеров — аллегорические рисунки.

16.9. 100 лет со дня рождения художника Б. Якача. 70, 80 т. — автопортреты, картины «Открытие тайн жизни», «Вид города Ново место».

16.9. 150-летие открытия первого участка железной дороги в Любляну. 80 т. — паровоз.

16.9. Причисление А.М. Сломшека к лику блаженных. 90 т. — поэт, писатель, педагог епископ А.И. Сломшек.

**ФРАНЦИЯ.** 11.9.99. IV чемпионат мира по регби. 3 франка — эпизод игры. Марка выпущена также в малом листе из 10 марок.

Служебный выпуск для Совета Европы. 18.9. Скульптура. 3, 3.80 фр. — греческая скульптура (373 г. до н.э.), богиня Победы (работы П. Мазураса)

**ХОРВАТИЯ.** 7.8.99. Чемпионат мира по военным видам спорта. 2.30 куны — пиктограммы плавания, прыжков в воду и гребли (350 тыс.).

23.8. 100-летие находки останков неандертальца 1.80, 4 к. — реконструкция головы неандертальца, геолог Д. Горьянович-Крамбергер (350 тыс.).



## В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА

9.9. День почтовой марки. 125-летие ВПС. 2.30 п. — эмблемы (350 тыс.).

11.9. 600-летие ордена паулинцев в Лепоиаве. 3x5 к. — Маррианская церковь в Лепоиаве, скульптура и др. Марки выпущены в горизонтальной сепке (350 тыс.).

16.9. Международный день защиты озонового слоя. 5 к. — облака, знак озона (350 тыс.).

16.9. 150-летие первого исполнения «Марша Елачича» И. Штрауса. 3.50 к. — И. Елачич (350 тыс.).

**ЧЕХИЯ.** 8.9.99. Стандартный выпуск. Знаки Зодиака. 8, 20 крон — рак, стрелец.

8.9. 200-летие со дня рождения В. Присница. 4.60 крон — портрет.

29.9. Народное искусство XIX века. 4.60, 5, 7 кр. — деревянные украшения для ульев.

**ШВЕЦИЯ.** 18.11.99. Рождественский выпуск. Без номинала (+4.50 кр.) x 3, 2x6 крон — витражи из церквей о-ва Готланд (XV век), деревянные скульптуры XV в. Марки выпущены в рулонах (4.50 кр.), остальные в буклетах.

**ЭСТОНИЯ.** 12.10.99. Эстонские народные костюмы. 3.60, 5 крон — костюмы района Сету, Юго-Восточная Эстония. (800 тыс.).

### **НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ**

**АВСТРАЛИЯ.** 8.7.99. Стандартный выпуск. 70, 90, 90 центов, 1.05, 1.20 доллара — жизнь моря и побережья.

**АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ о-ва.** 19.5.99. 500-летие Кюрасао. 75, 110, 175, 225, 500 центов — спуск корабля, вид Вилленстада, форт и др.

28.5. Вильсон Годетт. 75 ц. — портрет политика, боксера и профсоюзного деятеля.

**АРГЕНТИНА.** 5.6.99. Америка. 2x75 сентаво — Х. Лантери — основатель национальной феминистской партии (1918 г.), Р.В. Пеньялоса — педагог (300 тыс.).

5.6. Аргентинская живопись. Блоки 2x75, 2x75 с. — картины Л.Ф. Ное, К. Алонсо, А. Берни и А. Карбальо (50 тыс.).

**БАХРЕЙН.** 9.10.99. Международный год пожилых людей. 100, 200, 250 филсов — эмблема года (300 тыс.).

**БУТАН.** 27.4.99. «ИБРА-99». Блок 35, 40 игультурм — вид Нюрнберг, эмблема выставки.

**ВАНУАТУ.** 12.5.99. Птицы (II), 34, 67, 73, 107 в. — кукушка, странствующий сокол, попугай и др.

**ВЕНЕСУЭЛА.** Флора. 10x185 боливаров, блок 250 б. — орхидеи. 60-летие Национального парка. 2x140, 2x150, 4x200, 2x350 б. — fauna парка.

60-летие Высшей счетной палаты. 4x140, 2x200, 4x350 б.

50-летие Организации американских государств. 2x140, 2x150, 4x200, 2x350 б.

Все марки выпущены в одном листе из 10 экз.

**ГАЙАНА.** Июль 1999. Папа Иоанн-Павел II. 6x80 долларов — портреты. Марка выпущена в одном листе из 6 экз.

**ГАБОН.** Май 1999. 30-летие полета человека на Луну. 4x225, 12x100, 12x125 франков, блоки 4x1500 фр. — этапы исследования космоса. Марки выпущены в квартблоке (225 фр.) и двух малых листах.

**ЕГИПЕТ.** 20.5.99. Встреча управляющих Африканского банка развития. 20 пиастров, 1 фунт — эмблема, оливковая ветвь.

23.6. 50-летие детского деревень «СОС». 20, 125 п. — эмблема.

**ИНДИЯ.** 18.3.99. 110-летие со дня рождения борца за независимость К.Б. Хедгевара. 3 рупии — портрет, карта Индии.

**ИНДОНЕЗИЯ.** 20.5.99. «Индонезия-2000». (III). 500, 1000, 2000 рупий, блок 4000 р. — хризоберия, дымчатый кварц, голубой опал. Марка выпущена также в малом листе из 3x3 марок серии и купона (1 млн., 200 тыс. блоков и 100 тыс. малых листов).

4.6. Парламентские выборы. 2x1000 р. — демонстрация, карта страны, герб (500 тыс.).

5.6. Охрана окружающей среды. 500, 1000, 2000 р., блок 3000 р. — символические рисунки на тему «Вода и жизнь» (1 млн. и 200 тыс. блоков).

**КАЙМАНОВЫ о-ва.** 16.6.99. Бракосочетание принца Эдуарда. 10 центов, 2 доллара — портреты.

**КАНАДА.** 3.7.99. Канадское искусство. 95 центов — картина «Петух-единорог». Ж.-Ф. Деллера (6 млн.).

**КИРИБАТИ.** 12.7.99. 20-летие независимости (II). 25, 60, 75 центов, 1 доллар. Блок 1.75 д. — карты Кирибати и Никумароро, летчица А. Эрхарт, самолет и др.

20.7. 30-летие полета человека на Луну. 25, 60, 75 ц., 1 д. Блок 2 д. — полет «Аполлона-11», вид островов с Луны.

**КИТАЙ.** 1.5.99. Стандартный выпуск. 60 фынэй, 10, 20, 50 юаней — Великая стена.

1.5. Всемирная ярмарка садоводства. 80, 200 ф. — символические рисунки.

18.5. Совместный выпуск с Россией. 2x80 ф. — изюбрь.

3.6. Туризм. 30, 60, 60, 80, 80, 280 ф. — храмы, скалы, пещера (район Ханчжоу).

**КИТАЙ. ГОНКОНГ.** 23.5.99. Общественный транспорт. 1.30, 2.40, 2.50, 2.60, 23.10 доллара — автобус, трамвай, такси и др.

1.7. Туризм. 1.20, 1.30, 2.50, 2.60, 3.10, 5 ф. — порт Гонконга, улица в Гонконге, вид Сингапура, торговый центр в Сингапуре и др. Марки выпущены также в блоке. Совместный выпуск с Сингапуром.

**КИТАЙ. ТАЙВАНЬ.** 15.6.99. 50-летие введения тайваньского доллара. 5.25 долларов — монеты, банкноты.

1.7. Стандартный выпуск. 50, 100 д. — орнаменты.

15.7. Стандартный выпуск. 0.50, 6, 25 д. — фрукты (2-й тираж, номинал красного цвета).

8.8. День отцов. 5, 25 д. — дети приносят отцу подарки, отец учит ездить на велосипеде.

**КОРЕЯ СЕВЕРНАЯ.** 26.4.99. Чемпионат мира по настольному теннису. 11.50 вонны — спортсмен за игрой.

8.5. 20-летие Азиатско-тихоокеанского союза связи. 1 в. — спутник связи, телефон, эмблема.

20.5. Ч. Дарвин и эволюция. 30, 50 чон, 1, 1.20, 1.50 в., блок 2 в. — крыло чайки, крыло летучей мыши, лапы дельфина, нога лошади, рука человека, портрет Ч. Дарвина. Марки выпущены в малом листе.

30.5. 400 лет со дня рождения Д. Веласкеса. 50, 50 чон, блок.

3.50 в. — картины «Водонос», «Инфанта Маргарита», «Автопортрет». Марки выпущены в малом листе.

8.6. Чемпионат мира по футболу среди женщин. Блок 1.50, 1.50, 2 в. — дриблинг, удар по воротам и др.

10.6. Марс и история небесных тел. Блок 3x2 в. — Марс, марсианский зонд, корейский спутник, Коперник, Келлер, Галилей, Ньютон.

20.6. 125-летие ВПС. Блок 2 в. — девочка с почтовым голубем, эмблема.

2.7. «Филэксфранс-99». Блок 2.50 в. — первая марка Франции, корейская марка (12.3.46), эмблема.

8.7. 5-летие со дня смерти Ким Ир Сена. Блок 2x1 в. — автомобиль и поезд Ким Ир Сена.

Все марки и блоки выпущены с зубцами и без зубцов.

**КОРЕЯ ЮЖНАЯ.** 1.5.99. 100-летие порта Кунсан. 170 вон — старинный корабельный компас, карта и др.

1.5. 10-летие порта Масан. 170 в. — вид порта, ноты, чайка.

3.5. Мультифильмы (V). 3x170 в., блоки 3x340 в. — кадры из фильмов.

31.5. Чемпионат мира по футболу 2002 г. 4x170 в. — эпизоды игры в футбол.

31.5. 108-я конференция МОК. 170 в. — символический рисунок.

5.6. Охрана редких животных. Блок. 170, 340, 170 в. — соколы, морской орел, сова.

12.8. 250 лет со дня рождения И.В. Гете. 170 в., блок 340 в. — портрет. Совместный выпуск с Германией.

13.8. Неделя филателии. 170 в., блок 340 в.

**КОСТА-РИКА.** 50-летие Всеобщей декларации прав человека. 2x50 колонов — защита детей.

50-летие Международного союза защиты природы. 70, 70, 60 к. — черепаха.

**ЛИБЕРИЯ.** 24.2.99. Охраняемая фауна. 6x50 центов, блок 2 доллара — норка, песец, полярная сова, рысь, белый медведь, орел, дикий баран. Марки выпущены в одном листе.

**МАЙОТТА.** 24.5.99. Стандартный выпуск. 3 франка — надпечатка названия департамента на марке Франции.

5.6. Флора. 8 фр. — баобаб.

19.6. «Филэксфранс-99». Блок 4x3 фр. — герб, тропический ландшафт, эмблема выставки.

**МАКАО.** 2.6.99. Современное

**АВСТРИЯ**



S REPUBLIK ÖSTERREICH 7



**БАХРЕЙН**



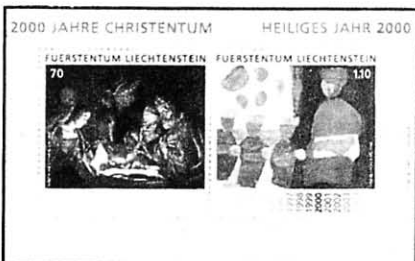
**БЕЛЬГИЯ**



**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ.  
МЭН**



**САН-МАРИНО**



**ЛИХТЕНШТЕЙН**



**ШВЕЦИЯ**



**МОНАКО**



**В ПОЧТОВЫХ  
ОКНАХ МИРА**

строительство. 1, 1.50, 2, 2.50, 3, 3.50, 4.50, 5, 8, 12 патак — Культурный центр, музей, морской вокзал, Всемирный торговый центр, Банк Китая и др.

**МАЛАВИ.** 50-летие всеобщей декларации прав человека. 60 таибола, 6, 7, 8 квача — право на образование, на собственность и др. Рождество. 60 т., 6, 7, 8 к. — религиозная живопись.

**МАРОККО.** 26.4.99. Всемирный день театра. 6 дирхамов — театральная маска.

17.5. Флора. 2.30, 6 д. — зонтичное растение, омела.

**МАРШАЛЛОВЫ о-ва.** 1.6.99. Легендарные самолеты (V). 25x33 цента — английские и американские самолеты. Марки выпущены в одном листе.

2.7. «Филэксфранс-99». Блок 1 доллар — астронавты на Луне.

**МИКРОНЕЗИЯ.** 27.4.99. «ИБРА-99». 0.55, 0.55 доллара, блок 2 доллара — марки Каролинских островов периода колониального владения Германии. Блок оформлен в виде заказного письма 1900 г. из Понапе в Нюрнберг.

8.9. Стандартный выпуск. 10.75 д. — рыба.

15.9. Рождественский выпуск. 6x60 центов, блок 2 д. — мадонна, святое семейство. Марки выпущены в малом листе.

29.10. Второй космический полет Д. Гленна. 8x60 ц., блоки 2x2 д.

**НАМИБИЯ.** 24.6.99. Фауна. 1.60, 1.80, 1.90, 2.65 доллара — журавль, розовый пеликан и др.

2.7. «Филэксфранс-99». Блок 5.50 д. — гриб, термитник.

**НАУРУ.** Композитор Г. Гикс. Блок 1, 2 доллара — портрет композитора-автора гимна острова, ноты и др. 20.7.99. 30-летие полета человека на Луну. 70, 80, 90 центов, 1 д., блок 2 д. — полет «Аполлона-11», вид острова с Луны.

**НИКАРАГУА.** 26.3.99. Фауна Центральной Америки. 24x2 кардобы, блоки 2x25 к. — оцелот, паук, летучая собака, ягуар, пума, лягушка, какаду, ленивец, обезьяна и др. Марки выпущены в двух малых листах.

30.3. Спасем мир. 27x2.50 к., блоки 2x25 к. — лошадь Пржевальского, олень, зебра, слон, тигр, орангутан, барс, гепарды, носорог, гиппопотам, туكان, лори, панда, шимпанзе и др. Марки выпущены в трех малых листах.

**НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ.** 2.7.99. «Филэксфранс-99». Блок 40, 40, 80, 80 д. — подводный мир, блок 40 ц., 1.80 д. — рисунки марок выпуска 16.6.99.

21.7. Азиатско-тихоокеанское экономическое сотрудничество. 40 ц. — символический рисунок.

28.7. Ландшафты. 40, 80 ц., 1, 1.20, 1.50, 1.80 д. — побережье на о-ве Стюарт, о-в Грейт-Барриер, гора Таранак в нац. парке Эгмонт и др.

**НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ.** 23.4.99. Пи-

сатель Поль. Блок 105 франков — портрет.

18.6. Гуманитарная миссия. 135 фр. — разгрузка самолета.

2.7. «Филэксфранс-99». 140-летие марок Новой Каледонии. 2x35 фр. Марки выпущены в парах с промежуточным купоном.

17.6. 20-летие государственной торговой гимназии. 2x70 фр. — фасад здания, вид здания с другой стороны. Марки выпущены в парах, разделенных купонами. Первая — купон с портретом основателя гимназии, вторая — купон с эмблемой.

**НОРФОЛК.** 23.8.99. «Китай-99». Блок 3 доллара. «Год Кролика» (9.2.99 г.) с надпечаткой — эмблема выставки.

**ПАЛЕСТИНА.** 27.4.99. 125-летие ВПС. Международные филателистические выставки. 20, 80, 260, 340, 400, 400 филсов — «Китай-99», «ИБРА-99», «Австралия-99», «Филэксфранс-99», эмблема ВПС.

**ПАРАГАВАЙ.** 13.5.99. Фауна. 100, 300, 1600, 1700 гварани — змея, черепаха, ящерица, кайман (25 тыс.).

24.6. Кубок Америки по футболу. 300, 500, 1900 г. — здание южноамериканского футбольного союза, стадион, футболлист К.У. Паредес (50 тыс.).

**ПИТКЭРН.** 19.6.99. Бракосочетание принца Эдуарда. 2x2.50 доллара — портреты.

**САМОА.** 19.6.99. Бракосочетание принца Эдуарда. 1.50, 6 тала — портреты.

20.7. 30-летие полета человека на Луну. 70, 90 сене, 3, 5 т. Блок 5 т. — полет «Аполлона-11», вид острова с Луны.

**СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН.** 23.6.99. «Филэксфранс-99». Блок 4x3 фр. — первая марка Франции, марка островов 1885-1986 гг.

7.7. Корабли. 4x3 фр. — корабль «Про Патрия», «Эрминия» и др.

**СЕНТ-ЛЮСИЯ.** 30.11.99. 50-летие университета Вест-Индии. 15, 75 центов. 5 долларов — картина «Черный Прометей», ландшафт, портрет и здание колледжа.

**СИНГАПУР.** 27.4.99. «ИБРА-99». Блок 22 сена, 2 доллара — кролики, на полях блока — дома Нюрнберга, эмблема.

2.7. «Филэксфранс-99». Блок 22 с., 2 д. — кролики, на полях блока — Эйфелева башня, Триумфальная арка и Собор Парижской богоматери.

9.9. Известные личности. 2 доллара — Юсуф бен Исхак.

**СИРИЯ.** Святой город Иерусалим. 1 фунт — вид Старого города. Фауна. 17 фр. — верблюд с верблюжонком.

**СОЛОМОНЫ О-ВА.** 2.7.99. «Филэксфранс-99». 12x1 доллар — морская фауна. Марки выпущены в одном листе.

20.7. 30-летие полета человека на Луну. 50 центов, 1.50, 2.50, 3.40 д., блок 4 д. — полет «Аполлона-11», вид острова с Луны.

**СУДАН.** 1.7.99. Американское падение на фармацевтическую фабрику. 75, 100, 150 динар — символические рисунки (300 тыс.).

**США.** 24.6. Аквариумные рыбы. 4x33 цента — панорама аквариума. Марки самоклеящиеся, выпущены в сцелке. Лист из 5 сценок.

25.6. Экстремальные виды спорта. 4x33 ц. — сноубординг, скейтбординг и др. Марки самоклеящиеся, лист из 20 экз. — по 5 каждого рисунка (152 млн.).

**ТОКЕЛАУ.** 27.4.99. «ИБРА-99». Блок 3 доллара — надпечатка на блоке «Год Кролика» (16.2.99).

**ТУВАЛУ.** 20.7.99. 30-летие полета человека на Луну. 40, 60, 90 центов, 1.50 доллара. Блок 2 д. — полет «Аполлона-11», вид островов с Луны.

**ТУНИС.** 6.5.99. Тунисское искусство. 250, 250, 500, 500, мильмов — картины художников М. бен Омара, А. Фархата и др.

1.6. 40-летие Конституции. 250 м. — герб, зал заседаний парламента (110 тыс.).

**УОЛЛИС И ФУТУНА.** 17.5.99. Подводный мир. Блок 20, 55 франков — рыбы, аквалангист.

14.6. Птицы о-ва Нуку Фоту. 10, 20, 26, 54 фр. — чайка, фрегат и др. Марки выпущены в горизонтальной сцелке.

2.7. «Филэксфранс-99». Блок 200 фр. — цветок, эмблема.

23.8. Территориальное собрание острова. 17 фр. — здание собрания.

**ФИДЖИ.** 28.6.99. Флора. 44, 63, 81 цент, 3 доллара — орхидеи. 20.7.99. 30-летие полета человека на Луну. 13, 87, 1, 2 д. Блок 2 д. — полет «Аполлона-11», вид островов с Луны.

**ФОЛКЛЕНДСКИЕ О-ВА.** 19.6.99. Бракосочетание принца Эдуарда. 80 пенсов, 1.20 фунта — портреты.

**ФРАНЦУЗСКИЕ ЮЖНЫЕ И АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ.** 2.7.99. «Филэксфранс-99». Блок 4x5.20 франков — репродукция марок прежних выпусков и штемпелей Кергелена, Крозе, Земли Адель, Сен-Поля и Амстердама.

**ЧИЛИ.** 29.4.99. 60-летие организации по стимулированию производства (КОРФО). 140 песо — портрет основателя организации П.А. Серды.

18.1.100-летие страхового общества «Чили А.О.». 140 п. — аллегорический рисунок, цифра «100» (80 тыс.).

**ШРИ-ЛАНКА.** 19.2.99. 50-летие связи. 2x3.50 рупии — портреты, спутник связи и др. (2 млн.).

6.5. 20-летие общества «Независимая телесеть». 3.50 р. — параболическая антенна, телебашня, эмблема (1 млн.).

20.5. 50-летие Британского совета в Шри-Ланке. 3.50 р. — символический рисунок (1 млн.).

25.5. Фестиваль «Весак». 2, 3.50, 13.50, 17 р., блок 36 р. — рождение принца Сидхартха, просветление и др.

14.6. 25-летие Гуманитарного общества. 3.50 р. — эмблема.



**Б. БАЗУНОВ**  
 ◆  
**ТЕМАТИЧЕСКИЙ**  
**КАТАЛОГ- СПРАВОЧНИК**  
 ◆  
**ОЛИМПИЙЦЫ ОТЕЧЕСТВА**  
**НА МАРКАХ МИРА**



## ПЕРСОНАЖИ ОЛИМПИЙСКИХ МИНИАТЮР

Имена наших соотечественников украшают более чем столетнюю историю Олимпийских игр. Начиная с петербургского фигуриста Николая Панина-Коломенкина, более полутысячи атлетов занесены на скрижали истории как победители и призеры зимних и летних Олимпиад. Эти сильные духом и телом люди XX века оставили свой след не только в истории, но и в филателии.

Великие атлеты и их спортивные подвиги запечатлены на прекрасных марках, им посвященных. Такой чести удостоились почти 200 олимпийских медалистов, а также около 60 команд-чемпионов и призеров. Они воспроизведены на почти 550 марках и блоках, изданных в 65 странах всех континентов (кроме Австралии). Число же специальных и памятных гашений, цельных вещей, посвященных российским и советским олимпийцам, просто не поддается счету.

Филателистическая галерея олимпийцев отечества поразительна своим разнообразием и внушительна по масштабам. Коллекция посвященных им марок и иных филателистических документов — своеобразная иллюстрированная спортивная история страны. Но всем ли знакомы герои Олимпийских игр, запечатленные в филателистических выпусках? Кто первым из знаменитых олимпийцев отечества был изображен на почтовой марке? Чье имя первым напечатано на марочном поле? К кому из спортсменов и к какой из команд более всего благоволили почтовые ведомства?

Многие ли способны ответить на подобные вопросы? А вот ошибочных сведений и путаницы на этот счет — сколь угодно.

Почтовая марка не обладает даром речи. Но олимпийская или спортивная миниатюра, даже если она безымянна, как правило, позволяет узнать героя. Когда чехословацкая почта выпустила в 1951 году марку с изображением метательницы диска, ни у кого из филателистов не было сомнений: это бесподобная Нина Думбадзе. А вот ее соперница Нина Ромашкова (Пономарева), первая советская спортсменка, завоевавшая золотую олимпийскую медаль, так и не удостоилась филателистических почестей. Ни у отечественных маркоиздателей, ни у зарубежных.

Отсутствие «персональных» посвящений не может ввести в заблуждение знатоков спорта и филателии. Им известно, что создатели олимпийских миниатюр берут за основу для своих сюжетов документальную фотографию. Благодаря ей узнаваемы на марках герои спортивных залов и стадионов. Такие, как Лариса Латынина и Виктор Чукарин, Аркадий Воробьев и Василий Алексеев, Владимир Куц и Борис Шахлин, Лидия Скобликова и Всеволод Бобров.

Немало в мире марок с «подсказкой»: на них, к примеру, изображены олимпийские медали по тому или иному виду спорта, как правило, командному. Такие миниатюры легко прочитываемы, ибо несут информацию о команде-победительнице. Поддаются дешифровке марки и не олимпийские. Например, миниатюра Швеции 1966 года. На ней неукротимый конькобежец Евгений Гришин, которого спутать с кем-либо по манере бега, умению держать «фигуру» просто нельзя.

Впрочем, последний пример доказывает и иное: практически невозможно выявить всех отечественных олимпийцев, так или иначе запечатленных на бесчисленном множестве марок и конвертов, почтовых карточках и памятных штемпелях.



Почтовая марка способна рассказать не только о превратностях спортивных судеб, но и о судьбе самой страны, честь которой защищали атлеты. Нередки случаи, когда спортсмены меняли свои фамилии. Иным олимпийцам пришлось выступать за команду СССР, потом за ту же сборную, но под другим названием — Объединенная команда и, наконец, за команду России или бывшей республики бывшего Союза — ныне другого независимого государства.

Чаще всего, однако, марки не столь исчерпывающе информационны, как того хотелось бы коллекционеру. Но если эти графические произведения не обладают энциклопедической осведомленностью, то возникает проблема: кого же из марочных персонажей включать в филателистическую галерею олимпийской славы?

Критерии отбора просты и немногочисленны. Это — олимпийцы, обладатели золотых, серебряных или бронзовых медалей. Это — несомненно узнаваемые спортсмены, идентифицированные по фотографиям либо поименованные в текстовой части марки или блока. Это — персонажи неолимпийских марок, цельных вещей, спецгашений или сувенирных выпусков. Это — предполагаемые олимпийские лауреаты, чей образ и сходство достаточно велики с теми типами, которые предложены авторами почтовых выпусков. Это — команды по видам спорта и национальные сборные, чей олимпийский успех отражен на марке в образе медали или в тексте.

Таковы мотивы, лежащие в основе тематического каталога-справочника «Олимпийцы отечества на марках мира», аналогов которому пока нет. Данные обо всех олимпийских лауреатах России и Советского Союза, запечатленные на марках и цельных вещах, собраны в этом каталоге. Первый его раздел посвящен чемпионам и призерам летних Олимпийских игр, второй — чемпионам и призерам Белых Олимпиад. Каждый раздел содержит перечень обладателей индивидуальных и командных медалей, а также список национальных сборных разных лет, чьи выступления зафиксированы филателистическими документами.

Каталог-справочник для каждого из представленных спортсменов состоит из двух информационных блоков — спортивного и филателистического.

Блок спортивных сведений:

— фамилия и имя спортсмена, название страны, под флагом которой он выступал на Играх,

— дата рождения (даты жизни), место рождения,

— вид спорта, занятое место, показанный результат,

— другие наивысшие достижения за спортивную карьеру,

Блок филателистической информации:

— название страны-эмиттента,

— дата выпуска,

— марки, блоки и малые листы, соответствующие номера в каталогах ЦФА и ИТЦ «Марка» (Р), «Ивер» (Ив.) и «Михель» (М),

— цельные вещи (по каталогу ЦФА и ИТЦ).

В каталоге-справочнике применяются общепотребительные сокращения. Спортивная терминология: ор — олимпийский рекорд, мр — мировой рекорд, ер — европейский рекорд. Названия стран: ИАР — Йеменская Арабская Республика, Гвинея Экв. — Гвинея Экваториальная, Гр./Гренадины — Гренада и Гренадины, Андорра (фр.) — Андорра французская, КНДР — Корейская Народно-Демократическая Республика, ЦАР — Центрально-Африканская Республика и т.д.

## 1. Летние Олимпийские игры

### 1.1. Индивидуальные чемпионы и призеры

1.1.1. **Абдувалиев** Андрей, ОК/Таджикистан. 30.06.1966. Душанбе. Легкая атлетика (метание молота). Олимпийские игры — 1992: 1 место (результат — 82,52 м). Чемпион СССР (1991), мира (1993, 1995)

— Таджикистан, 8.6.1993: Ив блок 1, 13.4.1994: Ив блок 3, 3А.

1.1.2. **Авдеенко** Геннадий (СССР). 4.11.1963. Одесса. Легкая атлетика (прыжки в высоту). ОИ — 1988: 1 (2,38 м). Чемпион мира (1983)

— Уганда, 30.1.1989: Ив 544, М 639.

1.1.3. **Авилов** Николай (СССР). 6.8.1948. Одесса. Легкая атлетика (десятиборье). ОИ — 1972: 1 (8454 очка — мор), 1976: 3 (8369 оч.). Чемпион СССР (1972, 1975-1976)

— Никарагуа, 15.8.1975: Ив 862, М1884. Невис, 28.5.1996: Ив 985, М 1024.

1.1.4. **Азарян** Альберт (СССР).

11.2.1929. Кировабад Армянской ССР. ОИ — 1956: 1 (команд. первенство, кольца), 1960: 1 (кольца), 2 (команд. перв.). Чемпион СССР (1952-1962), Европы (1955), мира (1954, 1958)

— ИАР, 31.5.1968: Ив 264, бл 264, М 525, бл 91.

1.1.5. **Алексеев** Василий (СССР). 7.1.1942. Село Покрово-Шишкино Рязанской обл. Тяжелая атлетика, 2-й тяжелый вес. ОИ — 1972: 1 (троеборье 640 кг — ор), 1976: 1 (двоеборье 440 — мор. Чемпион СССР (1970-1976, Европы (1970-1975, 1976-1978), мира (1970-1971, 1973-1975, 1977-1978), 79-кратный рекордсмен мира

— Аджман, 1972: М 1561, Ив ав 145. Чад, 1973: М 633. Гаити, 1973: Ив бл 39, М бл 50. КНДР, 17.7.1976: Ив 1518А. 22.12.1976: М бл 35. Гвинея Экв., 2.1.1978: М бл 283. Бенин, 16.7.1980: Ив 490, М 229, 18.10.1982: Ив СР 15, М РЗ. Гамбия, 17.8.1995: Ив 1869, М 2142. Танзания, 18.9.1995: М бл 301. Мальдивы, 27.5.1996: Ив 2344, М 2635. Гренада, 8.7.1996: Ив 2899.

1.1.6. **Андрианов** Николай (СССР). 14.11.1952. Владимир. Гимнастика. ОИ — 1972: 1 (вольные упр.), 2 (команд. перв.), 3 (прыжок), 1976:

1 (многоборье, вольные, кольца, прыжок), 2 (команд. перв., брусья, вольные), 2 (многоборье, вольные), 3 (конь), 1980: 1 (команд. перв., прыжок), 3 (перекладина). Абсолютный чемпион СССР (1972-1974), Европы (1975), мира (1978)

— Монголия, 31.10.1976: Ив 870, М 1029. Мадагаскар, 1.1977: Ив ав 175, М 825. Гайана, 12.8.1991: М 3525. Доминика, 1992: Ив 1421. Гр./Гренадины, 15.7.1996: Ив 2004, М 2282.

1.1.7. **Артемов** Владимир (СССР). 7.12.1964. Владимир. Гимнастика. ОИ — 1988: 1 (команд. перв., многоборье, перекладина, брусья), 2 (вольные). Чемпион СССР (1986), мира (1983)

— Доминика, 20.3.1989: Ив 1091, М 1192. Гайана, 4.1989: М 2579. Мальдивы, 29.4.1989: Ив 1181, М 1327. Невис, 7.5.1992: Ив 641, М 666. Гамбия, 17.8.1995: Ив 1852, М 2147.

1.11.8. **Астахова** Полина (СССР). 30.10.1936. Донецк. Гимнастика. ОИ — 1956: 1 (команд. перв.), 3 (команд. перв. с предметом, многоборье), 1960: 1 (команд. перв., брусья), 2 (вольные), 1964: 1 (команд. перв., брусья), 2 (вольные), 3 (многоборье). Абсолютная чемпионка СССР (1959), Европы (1959, 1961), мира (1958, 1962) — Гайана, 12.8.1991: Ив 2528, М 3550.

1.1.9. **Аун** Рейн (СССР). 1940. Тарту Эстонской ССР. Легкая атлетика, десятиборье. ОИ — 1964: 2 (7842 оч.), ОИ — 1968 (участник)

— Панама, 1965: М 79, М бл 31. Никарагуа, 15.8.1975: Ив 871, М 1893.

1.1.10. **Балашов** Андрей (СССР). 22.3.1946. Ленинград. Парусный спорт (класс «Финн»). ОИ — 1976: 2, 1980: 3. Чемпион СССР (1973-1976, 1978)

— Мали, 8.9.1980: Ив ав 398, М 795, М бл 14.

1.1.11. **Башкатов** Юрий (ОК/Молдавия). 20.6.1968. Кишинев. Плавание, вольный стиль. ОИ — 1992: 2 (эстафета 4x100 м)

— Молдова, 31.10.1992: Ив 32, М 37.

1.1.12. **Белов** Александр (СССР). 9.11.1951 г. — 3.10.1978. Ленинград. Баскетбол. ОИ — 1972: 1, 1976: 3. Чемпион СССР (1975), Европы (1969, 1971), мира (1974).

— Умм-эль-Кайвайн, 1973: М 719, М 942. Нигер, 17.7.1976: Ив 365, М 532. Гаити, 1978: Ив ав 573, М 1330.



## ПОЧТОВЫЕ МАРКИ СНГ

(Продолжение, см. «Филателия», № 10 за 1999 г.)



**АЗЕРБАЙДЖАН. Национальные заповедники. Европа-99.** 2 марки, первая: Кызылагаджский заповедник, розовый фламинго, 1 тыс. манат (28 апреля 1999)

**АРМЕНИЯ. Национальная одежда жителей районов Карин и Зангезур.** 2 марки: жители районов Карин и Зангезур, 170 и 250 драм (20 апреля 1999)

**Национальные заповедники. Европа-99.** 2 марки, первая: Хосровский заповедник, 170 д. (22 апреля 1999)

**БЕЛОРУССИЯ. Картины из Национального художественного музея.** 5 марок, первая и вторая: «Каложа», В. Цвирка и «Угловая картина», С. Жуковский, 3 тыс. и 3,5

тыс. руб. (20 октября 1998)

**50-летие Всеобщей декларации прав человека:** эмблема организации, «50», 7100 руб. (25 ноября 1998)

**Минский завод колесных тягачей.** 6 марок, первая: шасси 8007 с экскаватором ЭО-4540, 10 тыс. руб. (23 февраля 1999)

**Национальные заповедники Белоруссии.** 2 марки, вторая: Бело-вежская пуш, 150 тыс. руб. (27 апреля 1999)

**ГРУЗИЯ. 80 лет со дня независимости Грузии.** Флаг и дата «26 мая», 80 т.

**Породы лошадей.** 4 марки и блок, первая – олденбургская порода, 10





тетри (22 декабря 1998)

**Тбилисский локомотивостроительный завод.** 5 марок, первая и вторая: электровоз ВЛ8-888 и ВЛ10-580, 10 и 30 т. (24 декабря 1998)

**Народные праздники. Европа-98.** 2 марки, вторая: праздник Чиаконоба, Б или 100 т. (31 декабря 1998)

**Мосты Тбилиси.** 6 марок: Михайловский мост (нач. XX в.), 10 т., Са-

арбрюкенский, 40 т., мост Бараташвили, 50 т., Мукрани (нач. XX в.), 60 т., Авлабари (нач. XX в.), 70 т., мост Метехи, 80 т. Спец. лист (20 января 1999)

**Европейская норка (WWF).** 4 марки, вторая с номиналом Б или 20 т. (27 апреля 1999)

**Национальные заповедники. Европа-99.** 2 марки, вторая: заповедник Лагодехи, Б или 80 т. (28 апреля 1999)

**Фауна Грузии.** 3 марки, третья: бурый медведь, 80 т.

**КАЗАХСТАН. Год 1999 – Год Зайца,** 15 тенге (19 марта 1999)

**К 110-летию железной дороги Оренбург-Ташкент.** 4 марки, вторая и четвертая: современные тепловоз и электровоз, 50 и 80 т. (2 апреля 1999)

**День космонавтики – 12 апреля.** К 30-летию первого человека на Луне. 2 марки, вторая: космонавт



на Луне, 90 т. (12 апреля 1999)  
**КИРГИЗИЯ. Животный мир Киргизии.** 8 марок: косуля, скопа, угод, белый аист, по 600 тыйын, пустельга, зимородок, ирбис, иволга, по 1 тыс. тыйын (5 июня 1998)  
**Доисторические млекопитающие.** 6 марок по 10 сом: сауролофус, еуоплоцефалус, велоцираптор, тиранозаврус, галлимимус, протоцератопс (4 декабря 1998)  
**МОЛДАВИЯ. 50-летие Совета Европы.** Эмблема Совета Европы, карта Европы, 2.20 лея (9 апреля 1999)  
**125-летие ВПС.** Почтовая карета, 25 бани (9 апреля 1999)  
**Национальные заповедники.** 3 марки и блок: заповедники «Нижний Прут», 25 бани, «Лес господаря», 2.40 лея, блок – «Кодры», 5 лей (5 мая 1999)  
**Оноре де Бальзак (1799-1850).** К 200-летию со дня рождения. Портрет писателя и иллюстрации к «Утраченному иллюзиям», 90 бани (20

мая 1999)  
**А.С. Пушкин.** К 200-летию со дня рождения. Александр Пушкин и Константин Стамати, 65 бани (6 июня 1999)  
**30-летие первого человека на Луне.** Экипаж корабля «Аполлон-11». 3 марки, первая: Н. Армстронг, 25 бани (20 июля 1999)  
**ТАДЖИКИСТАН. Минералы Таджикистана.** 6 марок: рубин, 1 рубл, турмалин 12 р., лазурит, 12 р., шпинель, 150 р., аметист, 150 р., сапфир 1 р., и два купона: топаз и антимонит (21 августа 1998)  
 Блок к серии «Минералы Таджикистана»: агат, 350 рубл.  
**УЗБЕКИСТАН. Узбекский астроном Ахмед-аль-Фергани:** символы науки средневековья, 15 сум (июнь 1998)  
**Узбекский писатель Имам-аль-Бухари:** иллюстрации к его произведениям, ангелы, 15 сум. (26 июня 1998)  
**Узбекский поэт Камолладин**

**Бехзод:** иллюстрации к его произведениям, две девушки, 15 с. (17 августа 1998)  
**Международный музыкальный фестиваль:** эмблема фестиваля, 15 с. (15 июля 1998)  
**Узбекский поэт Бердах** (Бердимурат сын Каргабая, 1827-1900): памятник поэту, 15 с. (18 августа 1998)  
**УКРАИНА. Утки.** Краснозобые казарки, 4 марки, 20, 30, 40 и 60 коп. (10 октября 1998)  
**1000-летие летописи на Украине:** монах-летописец, 20 коп. (19 сентября 1998)  
**Всемирный день почтовой марки:** почтовый рожек, монумент ВПС в Берне, 10 коп. (19 сентября 1998)  
**Владимир Ивасюк** (1949-1979). К 50-летию со дня рождения. Портрет, 30 коп. (4 марта 1999)  
**Кинорежиссер Сергей Параджанов** (1924-1990). К 75-летию со дня рождения. Марка с купоном, 40 коп (27 февраля 1999)

# ВСЕГДА ОТВЕЧАЕТ...

ПРОДУКЦИЮ ФИРМЫ

**"PRINZ"**

вы можете  
приобрести  
у следующих  
дилеров:



по России

**КОРСАКОВ**

Владимир Михайлович

109369, Москва, а/я 5

**МАЛЬЦЕВ**

Валерий Александрович

610000, г. Киров, а/я 144



по Украине

**UKRA-FIL**

253002, Киев, а/я 12



**PRINZ**

Клеммташи для марок

Альбомы для КПД

Альбомы для марок

Пинцеты

Альбомы для монет

Лупы и микроскопы

НАША МАРКА

**ДЛЯ ВАШИХ МАРОК**

Prinz Verlag GmbH

ОРБИТА-КОНДОР

Д. НАРЫШКИН

А. Я. 12, МИНСК-92 - 220092, БЕЛАРУСЬ

ТЕЛ./ФАКС (00375) 2519422

1.1.13. **Белова (Новикова)** Елена (СССР). 28.8.1947. Советская Гавань. Фехтование (рапира). ОИ — 1968: 1 (команд. и личн.), 1972: 1 (команд.), 1976: 1 (команд.), 1980: 2 (команд.). Чемпионка СССР (1969-1978), мира (1969-1979)

— Манама, 15.12.1968: Ив ав 21, М 126, 131, бл 20. Аджман, 15.2.1969: Ив ав 50, М 345, М бл76. Гайана, 12.8.1991: М 3528.

1.1.14. **Беляев Иван** (СССР). 1935. г. Днепропетровск. Легкая атлетика, бег на 3000 м с препятствиями. ОИ — 1964: 3 (8.33,8)

— Панама, 1965: М 792.

1.1.15. **Блинов Александр** (СССР). 1.4.1954. Фрунзе Киргизской ССР. Конный спорт (троеборье). ОИ — 1980: 1 (команд.) Чемпион СССР (1976)

— Мали, 8.9.1980: Ив ав 397, М 794, бл 14.

1.1.16. **Блохин Олег** (СССР). 5.11.1952. Киев. Футбол (нападающий). ОИ — 1972: 3, 1976: 3. Чемпион СССР (1974-1975, 1977, 1980-1981). Лучший футболист СССР (1972-1974)

— Вьетнам, 3.3.1986: Ив 670, М 1664. Гамбия, 1990: Ив 971, М 1076.

1.1.17. **Бондаренко (Кренцер)** Ольга (СССР). 2.6.1960. Славгород Алтайского края. Легкая атлетика (бег на 10 000 м). ОИ — 1988: 1 (31.05,21-ор). Чемпионка СССР (1978, 1984, 1985, 1987), Европы (1986)

— Антигуа и Барбуда, 6.6. 1995: Ив 1855, М 214 в Гайана, 1996: Ив 4141. Барбуда, 16.7.1996: Ив 1593.

1.1.18. **Бондарчук Анатолий** (СССР). 31.5.1940. Старокопчанов Украинской ССР. Легкая атлетика (метание молота). ОИ — 1972: 1 (75,50 м — ор), 1976: 3 (75,48 м). Чемпион СССР (1969, 1970, 1972, 1973), Европы (1969)

— Аджман, 1972: М 1553. Умм-эль-Кайвайн, 1972: М 703. Монголия, 15.12.1972: Ив 650, М 754. Чад, 22.12.1972: Ив 280, М 622.

1.1.19. **Борзов Валерий** (СССР). 20.10.1949. Самбор Украинской ССР. Легкая атлетика (спринтерский бег). ОИ — 1972: 1 (100 м — 10,14, 200 м — 20,00), 2 (эстафета 4x100 м), 1976: 3 (100 м — 10,14, эстафета 4x100 м). Чемпион СССР и Европы (1969-1977), рекордсмен СССР и Европы (1970-1975)

— Рас-эль-Хайма, 1972: М 832. Гвинея Экв., 30.12.1972: Ив 29, М

7277. Чад, 22.12.1972: Ив 278, М 620. Мали, 27.11.1972: Ив ав 168, М 364. Либерия, 5.1.1973: Ив 588, М 617. Нигер, 17.7.1976: Ив бл16, М бл15. Гамбия, 16.3.1992: Ив 1115, М 1326.

1.1.20. **Брумель Валерий** (СССР). 14.5.1942. Село Разведки Амурской обл. Легкая атлетика (прыжки в высоту). ОИ — 1960: 2 (2,16 — ор), 1964: 1 (2,18 — ор). Чемпион СССР (1961-1963), Европы (1962), шестикратный рекордсмен мира (1961-1963)

— Андорра Фр., 12.10.1968: Ив 190, М 210. КНДР, 16.6.1978: Ив 1501N, М 1772.

1.1.21. **Брызгина (Владыкина)** Ольга (СССР). 30.6.1963. Ворошиловград Украинской ССР. Легкая атлетика, бег на средние дистанции. ОИ — 1988: 1 (400 м — 48,65 — ор). Чемпион СССР (1983, 1987), мира (1987)

— Гамбия, 11.11.1990: Ив 967, М 1072. Гайана, 25.7.1996: Ив 4172.

1.1.22. **Бубка Сергей** (СССР). 4.12.1963. Донецк. Легкая атлетика (прыжки с шестом). ОИ — 1988: 1 (5,90 м — ор), 1992 и 1996 (участник). Чемпион СССР (1984), Европы (1986), мира (1983,1987, 1991, 1993, 1995, 1997), неоднократный рекордсмен мира

— Украина, 22.7.1992: Ив 165, М 84. Антигуа и Барбуда, 6.5.1996: Ив 2023. Гамбия, 17.8.1995: Ив 2172, М 2413. Сент-Винсент и Гр., 19.7.1996: Ив 2964, М 3617, М м. лист 3613-3621.

1.1.23. **Вайцеховская Елена** (СССР). 1.3.1958. Львов. Прыжки в воду (вышка). ОИ — 1976: 1 (406, 59 бал.). Чемпионка СССР (1974), 3-й призер чемпионата Европы (1974)

— Мадагаскар, 1.1977: Ив ав 176, М 826.

1.1.24. **Валеева Наталья** (ОК/Молдавия). Стрельба из лука. ОИ — 1992: 3 (команд. и личн. первенство). Чемпионка Европы в зале (1989, 1996), мира в зале (1991, 1995), мира (1995)

— Молдова, 31.10.1992: Ив 31, М 36. 30.3.1996: М бл 7.

1.1.25. **Варданян Юрий** (СССР). 13.6.1956. Ленинскан Армянской ССР. Тяжелая атлетика (средний вес — до 82,5 кг). ОИ — 1980: 1 (двоеборье, 400 кг — мор). Чемпион СССР (1977, 1981), Европы (1977—1978, 1980—1981), мира (1977—1981), 32-кратный рекордсмен мира

— СССР, 23.3.1983: МК № 16.180. Армения, 25.7.1992: Ив 181, М 201. Мальдивы, 27.5.1996: Ив 2342, М 2633.

1.1.26. **Васин** Владимир (СССР). 9.1.1947. Москва. Прыжки в воду (трамплин). ОИ — 1964: 8, 1968: 9, 1972: 1 (594,09 бал.). Чемпион СССР (1966, 1969, 1972)

— Аджман, 1972: М 1555. Рас-эль-Хайма, 1972: Ив ав 86, М 541.

1.1.27. **Волков** Константин (СССР). 28.11.1960 Иркутск. Легкая атлетика (прыжки с шестом). ОИ — 1980: 2 (5,65 м). Чемпион СССР (1979)

— Габон, 15.9.1980: Ив ав 238, бл 36, М 747, 750, бл 40.

1.1.28. **Воробьев** Аркадий (СССР). 3.10.1924. Село Мордово Тамбовской обл. Тяжелая атлетика (полутяжелый вес — до 90 кг). ОИ — 1952: 3 (троеборье — средний вес — 407,5 кг), 1956: 1 (троеборье — 472,5 кг — мор). Чемпион СССР, Европы, мира (1950-1959), 31-кратный рекордсмен мира (1950-1961)

— СССР, 27.7.1957: Р 2030, Ив 1953, М 1972.

1.1.29. **Гейштор** Леонид (СССР). 15.10.1936. Гомель Белорусской ССР. Гребля на байдарках и каноэ (каноэ-двойка). ОИ — 1960: 1 (1000 м — 4.17.04 с Сергеем Макаренко). Чемпион СССР (1959-1963), Европы (1961, 1963), мира (1963)

— СССР, 24.11.1960: МК 1386.

1.1.30. **Григорьев** Олег (СССР). 25.12.1937. Москва. Бокс (легчайший вес). ОИ — 1960: 1, 1964: участник. Чемпион СССР (1958, 1962-1967), Европы (1957, 1963, 1965)

— СССР, 24.11.1960: МК 1383, 1383А.

1.1.31. **Гуревич** Борис (СССР). 23.2.1937. Киев. Борьба вольная, средний вес. ОИ — 1968: 1. Чемпион СССР (1957-1967), Европы (1967, 1970), мира (1967, 1969)

— Монголия, 25.3.1968: Ив бл 17, М бл 17.

1.1.32. **Гусейнов** Назим (ОК/Азербайджан). Дзюдо (вес до 60 кг). ОИ — 1992: 1

— Азербайджан, 9.4.1996: Ив бл 21, М бл 20.

1.1.33. **Гуцу** Татьяна (ОК/Украина). Гимнастика. ОИ — 1992: 1 (ко-

манд.перв.), 2 ( брусья), 3 (вольные) — Гамбия, 17.8.1995: Ив 2164. Гайана, 18.7.1996: Ив 4169, М 2406. Палау, 17.6.1996: Ив 909, М 1062.

1.1.34. **Дитятин** Александр (СССР). 7.8.1957. Ленинград. Гимнастика. ОИ — 1976: 2 (команд., кольца), 1980: 1 (команд., многоборье, кольца), 2 (конь, прыжок, брусья, перекладина), 3 (вольные). Чемпион Спартакиады народов СССР (1975, 1979), чемпион СССР (1975, 1976, 1978, 1979), Европы и мира (1979)

— ЦАР, 12.7.1993: Ив 895, М 1512. Сент-Винсент и Гр., 19.7.1996: Ив бл 354 М бл. 388.

1.1.35. **Добровольский** Игорь (СССР). 27.8.1967. Тирасполь Молдавской ССР. Футбол (полузащитник). ОИ — 1988: 1 (лучший бомбардир команды — 6 мячей). За олимпийскую сборную — 29 матчей,

— Гана, 1995: Ив 1775, М 2393.

1.1.36. **Думбадзе** Нина (СССР). 25.5.1919. Тбилиси — 16.4.1983 г. Тбилиси. Легкая атлетика (метание диска). ОИ — 1952: 3 (46,29 м). Чемпионка СССР (1939, 1943, 1944, 1946-1950), Европы (1946, 1950). Неоднократная рекордсменка СССР, Европы, мира

— СССР, 23.6.1956: МК 275. Чехословакия, 21.6.1951: Ив 585, М 672.

1.1.37. **Енгибарян** Владимир (СССР). 24.4.1932. Ереван. Бокс (первый полусредний вес — до 63,5 кг). ОИ — 1956: 1, 1960 — участник. Чемпион Спартакиады народов СССР (1956), чемпион СССР (1955, 1956, 1958), Европы (1957, 1959, 1963) — Армения, 25.7.1992: Ив 180, М 202.

1.1.38. **Жаботинский** Леонид (СССР). 28.1.1938. Село Успенка Сумской обл. Украинской ССР. Тяжелая атлетика (2-й тяжелый вес). ОИ — 1964: 1 (троеборье — 572,5 кг — ор), ОИ — 1968: 1(троеборье — 572,5 кг). Чемпион СССР (1964-1969), Европы (1966, 1968), мира (1964, 1968). 19-кратный рекордсмен мира (1963-1970)

— Фуджайра, 25.11.1968: М 294, 298. Нигер, 1968: Ив ав 92, бл 6, М 191, бл 5. ЙАР, 22.12.1968: М 863. Шарджа, 30.12.1968: М бл 48.

1.1.39. **Жданович** Виктор (СССР). 27.1.1938. Ленинград. Фехтование (рапира). ОИ — 1956: учас-



тник, 1960: 1 (команд. и личн.), 1964: 1 (команд.). Чемпион СССР (1959), мира (1959-1963)

— СССР, 24.11.1960: МК 1388, 1388А.

1.1.40. **Зыбина** Галина (СССР). 22.1.1931 г. Ленинград. Легкая атлетика (толкание ядра, метание копья). ОИ — 1952: 1 (ядро — 15,28 — мор), 4 (копье — 48,35 м), 1956: 2 (ядро — 16,53 м). Чемпионка СССР (ядро — 1952-1955, копье — 1952-1957), Европы (1954). Неоднократная рекордсменка мира (1952-1959)

— СССР, 30.3.1956: МК 235.

1.1.41. **Иванов** Вячеслав (СССР). 30.4.1938 г. Москва. Гребля академическая, одиночка. ОИ — 1956: 1 (8.02,5), 1960: 1 (7.13,96), 1964: 1 (8.22,51). Чемпион СССР (1956-1966), Европы (1956, 1959, 1961, 1964), мира (1962)

— Никарагуа, 17.7.1976: Ив ав 882, М 1954.

1.1.42. **Ильин** Анатолий (СССР). 27.6.1931. Москва. Футбол (нападающий). ОИ — 1952: участник, ОИ — 1956: 1. Чемпион СССР (1952, 1953, 1956, 1958)

— СССР, 6.6.1956: МК 264.

1.1.43. **Казанкина** Татьяна (СССР). 17.12.1951. Петровск Саратовской обл. Легкая атлетика, бег на средние дистанции. ОИ — 1976: 1 (800 м — 1.54,94 — мор, 1500 м — 4.05,48), ОИ — 1980: 1 (1500 м — 3.56,6 — ор). Чемпионка СССР (1975-1977)

— Гана, 22.2.1977: Ив 579, бл 66, М 688, 692, бл 69.

1.1.44. **Касапу** Федор (ОК/Молдавия). 18.9.1963 г. Кишинев. Тяжелая атлетика (полусредний вес — до 75 кг.). ОИ — 1992: 1 (двоеборье — 357,5 кг.). Чемпион СССР (1987)

— Молдавия, 31.10.1992: Ив бл 2, М бл 2.

1.1.45. **Ким** Нелли (СССР). 29.7.1957. Шураб Таджикской ССР. Гимнастика. ОИ — 1976: 1 (команд., вольные, прыжок), 2 (многоборье), 5 (брусья), 1980: 1 (команд., вольные), 5 (многоборье), 6 (брусья). Чемпионка СССР (1973-1976), Европы (1975, 1977), мира (1974, 1978)

— Гайана, 12.8.1991: М 3522. Гренада, 23.6.1995: Ив 2572, М 2966.

1.1.46. **Кизимов** Иван (СССР). 28.6.1928. Хуторобков Ростовской

обл. Конный спорт (выездка). ОИ — 1964: 10 (личн., конь Ихор), 3 (команд.), 1968: 1 (личн.), 2 (команд.), 1972: 4 (личн.), 1 (команд.), 1976: 16 (личн., конь Ребус), 4 (команд.). Чемпион СССР (1967-1973), мира (1970)

— ЙАР, 1971: М бл 176.

1.1.47. **Киржинов** Мухарбий (СССР). 1.1.1949. Аул Кошехабль Адыгейской АО. Тяжелая атлетика (легкий вес — до 67,5 кг). ОИ — 1972: 1 (троеборье — 460 — мор). Чемпион СССР (1971, 1973-1975), Европы (1973-1974), мира (1972-1973). 4-кратный рекордсмен мира (1972)

— Шарджа, 1972: Ив 1166. Фуджайра, 1972: М 1448, М бл 189.

1.1.48. **Клименко** Виктор (СССР). 25.2.1949. Москва. Гимнастика. ОИ — 1968: 2 (команд.), 3 (брусья), 6 (конь), 7 (многоборье), 1972: 1 (конь), 2 (команд.), 4 (брусья), 6 (многоборье). Чемпион СССР (1967-1972, 1974), Европы (1969, 1971, 1973)

— Аджман, 1972: М 1557. Умм-эль-Кайвайн, 1972: М 726.

1.1.49. **Корбут** Ольга (СССР). 16.5.1955. Гродно Белорусской ССР. Гимнастика. ОИ — 1972: 1 (команд., бревно, вольные), 2 (брусья), 1976: 1 (команд.), 2 (бревно). Абсолютная чемпионка СССР (1975), чемпионка СССР (1970, 1974, 1976), мира (1974)

— Гайана, 12.8.1991: Ив 2546, М 3513, 25.7.1996: Ив 4170. Гвинея Экв., 30.10.1972: Ив 28, М 166. Фуджайра, 1972: М 1449, М бл. 190. Палау, 10.7.1992: Ив бл. 14, М 576, М бл. 16. Азербайджан, 9.4.1996: Ив 271, М 293. Доминика, 7.6.1996: Ив 1969, М 2164.

1.1.50. **Кровопусков** Виктор (СССР). 29.9.1948. Москва. Фехтование, сабля. ОИ — 1976: 1 (личн. и команд.), 1980: 1 (команд.). Чемпион СССР (1976), мира (1974, 1975, 1978, 1979). Лучший саблист мира (1979)

— Гайана, 12.8.1991: Ив 2556, М 3523.

1.1.51. **Кула** Дайнис (СССР). 28.4.1959. Тукумс Латвийской ССР. Легкая атлетика (метание копья). 1980: 1 (91,20 м)

— Нигер, 27.9.1980: Ив 516, М 714. Латвия, 19.6.1996: бл М 9.

1.1.52. **Куренцов** Виктор (СССР). 5.4.1941. Дер. Тухинка Витебской обл. Белорусской ССР. Тяжелая атлетика (полусредний вес — до 75 кг). ОИ — 1964: 2 (троеборье — 440 ),

1968: 1 (троеборье — 475 — ор). Чемпион СССР (1964-1970, 1972, 1974), Европы (1964-1971), мира (1965-1970). 22-кратный рекордсмен мира (1964-1973)

— Того, 8.7.1996: Ив 1462, М 2432.

1.1.53. **Курлович** Александр (СССР. ОК/Белоруссия). 28.7.1961 г. Гродно Белорусской ССР. Тяжелая атлетика (второй тяжелый вес — в. 110 кг). ОИ — 1988: 1 (двоеборье — 462,5 — ор), 1992: 1 (двоеборье — 450), 1996: участник

— Мальдивы, 27.5.1996: Ив 2339, М 2630. Сент-Винсент и Гр., 19.7.1996: Ив 2962, М мал. лист 3163-3621.

1.1.54. **Куц** Владимир (СССР). 7.2.1927. Село Алексинское Сумской обл. Украинской ССР — 16.8.1975. Москва. Легкая атлетика (стайерский бег). ОИ — 1956: 1 (10 000 м — 28.45,6 — ор, 5 000 м — 13.39,6 — ор). Чемпион СССР 10-кратный — стайерский бег, кросс (1953-1957), Европы (1954), 5-кратный рекордсмен мира (1954-1965)

— СССР, 27.7.1957: Р 2026, Ив 1949, М 1967.

1.1.55. **Лагутин** Борис (СССР). 24.6.1938. Москва. Бокс (первый средний вес — до 71 кг). ОИ — 1960: 3, 1964: 1, 1968: 1. Чемпион СССР (1959-1968), Европы (1961, 1963)

— Шарджа, 30.12.1968: М бл 45.

1.1.56. **Латынина** Лариса (СССР). 27.12.1934. Херсон Украинской ССР. Гимнастика. ОИ — 1956: 1 (команд., многоборье, вольные, прыжок), 2 (брусья), 3 (команд. с предметом), 4 (бревно), 1960: 1 (команд., многоборье, вольные), 2 (брусья, бревно), 3 (прыжок), 1964: 1 (команд., вольные), 2 (многоборье, прыжок), 3 (брусья, бревно). Абсолютная чемпионка СССР, чемпионка СССР (1961, 1962), Европы (1957, 1961), мира (1958, 1962). Тренер женской сборной на ОИ (1960-1976)

— Гайана, 12.8.1991: М 3555. Танзания, 18.9.1995: М 2200. Сент-Винсент и Гр., 19.7.1996: Ив 2956, М 3609, мал. лист 3604-3612.

1.1.57. **Лемешев** Вячеслав (СССР). 3.4.1952, Москва — 27.1.1996 г. Москва. Бокс (второй средний вес — до 75 кг). ОИ — 1972: 1. Чемпион СССР (1974), Европы (1973, 1975)

— Аджман, 1972: М 1549. ЦАР, 24.11.1972: Ив ав 105, бл 8, М 289, М

бл. 8. Мальдивы, 24.3.1973: Ив ав 409, М 430.

1.1.58. **Лепик** Тынну (СССР). 1.5.1946. Таллинн. Легкая атлетика (прыжки в длину). ОИ — 1968: 5 (8,09 м). Чемпион СССР (1972), Европы в зале (1970)

— Чад, 30.6.1969: Ив 206, М 263.

1.1.59. **Лисицкий** Виктор (СССР). 8.10.1939. Московская обл. Гимнастика. ОИ — 1964: 2 (команд., многоборье, прыжок, вольные), 4 (перекладина), 5 (брусья), 1968: 2 (команд.)

— Панама, 28.12.1964: М 793, М бл 31.

1.1.60. **Лобач** Марина (СССР). 26.6.1970. Минск. Гимнастика художественная. ОИ — 1988: 1 (многоборье). Чемпионка мира с обручем (1987)

— Танзания, 11.12.1989: М 598, бл 99. Ив бл 86. Гамбия, 1.11.1990: Ив 970, М 1074.

1.1.61. **Лосаберидзе** Катеван (СССР). 1.8.1949. Тбилиси. Стрельба из лука. ОИ — 1980: 1 (личн. — 2491 оч.)

— Пенрин, 14.11.1980: Ив 128, бл 22, М 154, бл 22.

1.1.62. **Лусис** Янис (СССР). 19.5.1939. Кувеме Латвийской ССР. Легкая атлетика (метание копья). ОИ — 1964: 3 (80,57 м), 1968: 1 (90,10 м — ор), 1972: 2 (90,46 м), 1976: 8 (80,26 м). Чемпион СССР (1962-1966), Европы (1962, 1966, 1969, 1971), рекордсмен мира (1968-1969, 1972-1973)

— Умм-эль-Кайвайн, 14.11.1968: Ив 81, М 285. Мали, 23.6.1969: Ив ав 74, М 193. Латвия, 19.6.1996: М бл 9.

1.1.63. **Макаренко** Сергей (СССР). 11.9.1937. Кривой Рог. Гребля на байдарках и каноэ (каноэ-двойка). ОИ — 1960: 1 (1000 м — 4.17,04 с Леонидом Гейштором). Чемпион СССР (1959-1963), Европы (1961, 1963), мира (1963)

— СССР, 24.11.1960: МК 1386.





## «МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

**РОССИЯ.** 1999. ВПС (3 р.). 741. 0.80.  
К. Брюллов (2x2.50 р.). 742-743. 1.40. Малый лист. 4.25.  
**БЕЛОРУССИЯ.** 1999. Первый «Герой Белоруссии» (25000 р.). 327. 0.50.  
ВПС (2x150000 р.). 328-329. 6.00. Малый лист. 30.00.  
Грибы (30000, 50000, 75000, 100000 р.). 330-333. 5.00 (150000 р.). 334. Блок 17. 3.00.

**ООН. Нью-Йорк.** 1999. Память погибших на службе мира (33 ц.). 826. 1.25. (1 д.). 827. Блок 17. 3.75.  
**ЖЕНЕВА.** 1999. То же (1.10 фр.). 380. 2.75 (2 фр.). 381. Блок 12. 5.00.  
**ВЕНА.** 1999. То же (6.50 ш.). 298. 2.00 (14 ш.). 299. Блок 11. 4.00.

### ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

**АВСТРИЯ.** 1999. Старинное искусство (9 ш.). 2291. 2.75.  
«ВИПА-2000» (32+16 ш.). 2292. 14.00. Малый лист 56.00.  
Год пожилых людей (7 ш.). 2293. 2.00.  
Опера в Граце (6.50 ш.). 2294. 2.00.  
**АНДОРРА.** (фр.). 1999. Туризм (15.50 фр.). 543. 9.50.  
**БЕЛЬГИЯ.** Марки печатающих автоматов. 1999. «Брюфила-99» (17, 21, 30, 34 фр.). 40. 3.00 (каждая).  
**БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА.** 1999. Пакт для Юго-Восточной Европы (2 м.). 175. 4.00.  
**БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. СЕРБСКАЯ РЕСПУБЛИКА.** 1999. Первый человек на Луне (1, 2 п.). 139-140. 8.25. Малые листы (2). 66.00. ВПС (0.75, 1.25 м.). 141-142. 5.50. Малые листы (2). 44.00.  
**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ.** Дополнение. 1999. Смена тысячелетий (I) (63 п.). 1780 А. 3.80.  
Смена тысячелетий (VIII) (26, 44 п.). 1820 D. 1.50. 1821 D. 2.60. Буклет 129. 44.00.  
Солнечное затмение (64 п.). 1822 С. Блок 7. 15.00.  
1999. Смена тысячелетий (X) (19, 26, 44, 63 п.). 1827-1830. 9.00.  
**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ.** Дополнение. 1999. Туризм. Без номинала (= 25 п.) x4. 773 II-776 II. 6.00.  
**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН.** 1999. Бракосочетание принца Эдуарда (26, 53 п.). 829-830. 4.50.  
Рождество (21, 25, 30, 64 п.). 831-834. 8.25.  
Золотые диски (22, 26, 29, 37, 38, 66 п.). 835-840. 13.00. Малые листы (6). 120.00 (60 п.). 841. Блок 36. 3.50 (90 п.). 842. Блок 37. 5.50.  
**ГЕРМАНИЯ.** 4.11.99. Рождество (100+50, 110+50 пф.). 2084-2085. 5.75.  
Охраняемая фауна (100 пф.). 2086.

1.75.  
Марки печатающих автоматов. 1999. Эмблема почты 3 (100=1.75)+2.00.  
**ДАНИЯ.** 1999. Искусство (9.25, 16 кр.). 1219-1220. 13.50.  
Альсгеймеровское общество (4+0.50 кр.). 1221. 2.50.  
Королевская библиотека (8.75 кр.). 4.75.  
**ИРЛАНДИЯ.** 1999. Футбольная команда тысячелетия (15x30 п.). 1150-1164. 22.50. Лист 22.50.  
То же. Самоклеющийся вариант (15x30 п.). 1165-1179. 22.50. Листы (4). 36.00.  
**ИСПАНИЯ.** Марки печатающих автоматов. Дополнение. 1998. 800-летие Ибн Аль-Аббара. 22 (10 п.=0.40)+2.00.  
400-летие со дня смерти Филиппа II 25 (10 п.= 0.40)+ 2.00.  
1999. Калпе. 27 (10 п.= 0.40) + 2.00.  
Св. Мария. 28 (10 п.= 0.40) + 2.00.  
Год дорожного воспитания 29 (10 п = 0.40) = 2.00.  
Качество почтового обслуживания 30 (10 п.=0.40) = 2.00.  
Мадонна. 31 (10 п. = 0.40) + 2.00.  
Мадонна. 32 (10 п. = 0.40) + 2.00.  
Теннисный клуб в Барселоне. 33 (10 п. = 0.40) + 2.00.  
**ИТАЛИЯ.** 1999. 100-летие «фиата» (4800 л.). 2641. 10.00.  
Статуя св. Марии (800 л.). 2642. 1.75.  
**КИПР.** 1999. 4000 лет греческой культуры (4x25 ц.). 930-933. 5.50.  
Марки печатающих автоматов. 1999. Дикий баран (без рамки). 2 (1 ф.= 7.00) + 35.00. Дикий баран (с рамкой). 3 (1 ф.= 7.00) + 2.50.  
**ЛИХТЕНШТЕЙН.** 1999. Искусство (10 р. 2, 4 фр.). 1212-1314. 16.50.  
И.В. Гете (1.40, 1.70 фр.). 1215-1216. 7.75.  
**ЛЮКСЕМБУРГ.** 1999. 18-летие принца (16 фр.). 1479. 1.75. Малый лист 17.50.  
А. Майриш де Сен-Юбер (20 фр.) 1480. 2.00.  
Путь в будущее (16, 20, 80 фр.). 1481-1483. 11.75.  
**МАКЕДОНИЯ.** 1999. Первый букварь (4 д.). 165. 0.35. Малый лист 3.25.  
Цветы (4, 8, 18, 30 д.). 166-169. 5.00. Малые листы (4). 45.00.  
**МАЛЬТА.** 1999. Фауна Средиземного моря (16x8 ц.). 1077-1092. 8.00. Лист 8.00.  
**МОНАКО.** 1999. 50-летие правления князя (4, 9, 9, 19 фр.). 2471-2474. Блок 79. 25.00. Филателистическая и нумизматическая ярмарка (6.50 фр.). 2475. 4.00. Малый лист. 40.00.  
**НОРВЕГИЯ.** 1999. Смена тысячелетий (II) (8x4 кр.). 1321-1328. 14.00. Малый лист 14.50. Детские игры (4, 6 кр.). 1329-1330. 4.50.  
**ПОРТУГАЛИЯ.** Дополнения. 1999.

Стандарт (51, 95 э.). А 2325-В2325. 3.00.  
1999. Праздник города в Макао (51, 80, 95, 100, 140 э.). 2342-2346. 9.25.  
Военные самолеты (2x51, 2x85, 2x95 э.). 2347-2352. 9.00.  
Сюрреализм в Португалии (51, 80, 95, 100, 140 э.). 2353-2357. 9.25. Блок 153. 9.50.  
Железная дорога на мосту (51, 95 э.). 2358-2359. 3.00 (350 э.). 2360. Блок 154. 7.00 (350 э.). 2361. Блок 155. 7.00.  
**ПОРТУГАЛИЯ. МАДЕЙРА.** 1999. Кафель (51, 80, 95, 100, 140, 210 э.). 198-203. 13.50. Блок 19. 13.50.  
**САН-МАРИНО.** 1999. Старинная архитектура (50, 250, 650, 1300, 6000 л.). 1850-1854. 17.00.  
Красный Крест (800 л.). 1855. 1.75.  
Футбольный клуб «Милан» (6x800 л.). 18856-1861. Блок 25. 10.50.  
**СЛОВЕНИЯ.** 1999. Смена тысячелетий (20, 70, 80, 90 т.). 268-271. 5.50.  
Б. Ячак (70, 80 т.). 272-273. 3.25.  
Железная дорога (80 т.). 274. 1.75.  
А. Сломшек (90 т.). 275. 2.00.  
**ФИНЛЯНДИЯ.** 1999. Эстрадные певцы (6x3.50 м.). 1485-1490. 14.00. Буклет 54. 14.00.  
День почтовой марки (2x3.50+0.50 м.). 1491-1492. 5.50. Буклет 55. 5.50.  
Марки печатающих автоматов. 1999. Рождество 32 (1 м. = 0.65) + 2.50.  
Почтовый автомобиль. 33 (1 м. = 0.65) + 2.50.  
Почтовый музей. 34 (1 м. = 0.65) + 2.50.  
Гуси. 35 (1 м. = 0.65) + 2.50.  
**ФРАНЦИЯ.** 1999. Чемпионат по регби (3 фр.). 3421. 1.75. Малый лист 17.50.  
Служебные марки для Совета Европы. 1999. Скульптуры ( 3, 380 фр.). 55-56. 4.00.  
**ХОРВАТИЯ.** 1999. Чемпионат по военному спорту (2.30 к.). 516. 1.25.  
Находка неандертальца (1.80, 4 к.). 517-518. 3.25.  
125-летие ВПС (2.30 п.). 519. 1.25.  
Орден паулинцев (3x5 к.). 520-522. 8.25.  
Озоновый слой (5 к.). 523. 2.75.  
Марш Ялачича (3.50 к.). 524. 2.00.  
**ШВЕЙЦАРИЯ.** 1999. «НАБА-2000» (20+10, 70+30, 90+30 с.). 1692-1694. Блок 29. 6.25.  
Юбилей и события (70, 90 с., 1.10 фр., 180 с.). 1695-1698. 11.00.  
Переход Суворова через Альпы (70, 110 с.). 1699-1700. 4.50. Малые листы (2). 36.00.

### ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

**АЛБАНИЯ.** 1999. 125-летие ВПС (20, 80 л.). 2706-2707. 3.45.  
«Китай-99» (150 л.). 2708. 6.50.  
**ВЕНГРИЯ.** 1999. Книжная ярмарка



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»:

ориентир для обмена

(40 фт.). 4560. 1.00.  
**ЛАТВИЯ.** 1999. «Балтийский путь» (15 с.). 506. 1.00 (3х30 с.). 507-509. Блок 13. 6.00.  
**ЛИТВА.** Дополнение. 1999. Стандарт (5, 10, 20 с.). 682 II-684 II. 0.50.  
**РУМЫНИЯ.** 1999. XX век (I) (800, 3000, 7300, 17000 л.). 5426-5429. 10.00.  
**СЛОВАКИЯ.** 1999. Биеннале иллюстраций (5 кр.). 346. 0.75. Высшая школа изобразительных искусств (4 кр.). 347. 0.60.  
**ЧЕХИЯ.** 1999. Стандарт (8, 20 кр.). 225-226. 4.20.  
 В. Присниц (4.60 кр.). 227. 0.70. Народное искусство (4.60, 5, 7 кр.). 228-230. 2.50.  
**ЭСТОНИЯ.** 1999. 125-летие ВПС (7 кр.). 353. 1.85.

СЕВЕРНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА

**ГВАТЕМАЛА.** Дополнение. 1997. Архитектура (0.50, 1 к.). 1358-1359. 2.50.  
 1997. Кампания по кормлению детей грудью (1 к.). 1360. 1.75.  
 1998. Промышленность пластмасс (0.10 к.). 1367. 0.25.  
**ГОНДУРАС.** 1999. Президент К.Р. Флорес (5.40, 10 л.). 1422-1423. 7.00.  
 Помощь жертвам урагана (32 х 5.40 л.) 1424-1455. 84.00. Листы (2). 84.00.  
 Америка (2.60, 7.30, 10.65 л.). 1456-1458. 10.00.  
 День матери (20, 30, 50 л.). 1459-1461. 45.00.  
**КАНАДА.** 1999. Канадское искусство (95 ц.). 1781. 2.50.  
**МЕКСИКА.** 1999. П.Д. Саминас (10 п.). 2779. Блок 47. 12.50.  
 День учителя (3 п.). 2780. 3.75.  
**НИКАРАГУА.** 1999. Принцесса Диана (5, 7.50, 10 к.). 3939-3941. 11.25. Малые листы (3). 68.00.  
 Бабочки (II) (3.50, 8, 12 к.). 3942-3944. 11.50 (9 х 9 к.). 3945-3953. 39.00. Малый лист 39.00 (15 к.). 3954. Блок 279. 7.25.  
**САЛЬВАДОР.** 1999. Орхидеи (6х1.50 к.). 2155-2160. 7.00. Малый лист 7.00.  
 Т. Салазар (5х 1.50 к.). 2161-2165. 6.00.  
**СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН.** 1999. Ландшафты. (3, 15.50 фр.). 785-186. 13.50.  
**США.** Дополнение. 1999. Стандарт (20 ц.). 2995 ВН, 2995 ВМ по 0.80.  
 1999. Стандарт. Рио Гранде (40 ц.). 3154. 1.50.  
 У. Митчелл (55 ц.). 3155. 2.00.  
 Роза (33 ц.). 3156 ВА, 3156 ВD, 3156 ВЕ по 1.25.  
 В честь солдат (33 ц.). 3157. 1.25. 125-летие ВПС (45 ц.). 3158. 1.70. Железные дороги (5х33 ц.). 3159-

3163. 6.25.  
 Ф. Олмстед (33 ц.). 3164. 1.25.  
 Композиторы кино (6х33 ц.). 3165-3170. 7.50.  
 XX век (VII) (15 х 33 ц.). 3171-3185. Блок 48. 18.50.  
 Композиторы мюзиклов (6х33 ц.). 3186-3191. 7.50.

КАРИБСКИЕ ОСТРОВА

**АНТИГУА И БАРЕУДА.** 1996. 50-летие ЮНИСЕФ (75, 90 ц., 1.20 д.). 2424-2426. 4.50. (6 д.). 2427. Блок 352. 9.50.  
 3000 лет Иерусалиму (75, 90 ц., 1.20 д.). 2428-2430. 4.50 (6 д.). 2451. Блок 353. 9.50.  
 Рождество (60, 90 ц., 1, 1.20, 1.60, 1.75 д.). 2432-2437. 11.25. (2х6 д.). 2438-2439. Блоки 354-355 19.00.  
 Герои У. Диснея (1, 2, 5, 10, 15, 20 ц., 1, 2, 3 д.). 2440-2448. 10.50. (2х6 д.). 2449-2450. Блоки 356-347. 19.00.  
**БЕРМУДСКИЕ о-ва.** 1998. Пляжи (30, 60, 65 ц., 2 д.). 755-758. 16.50.  
**ГРЕНАДА.** 1997. «Пасифик-97» (I) (3 х 2 д.). 3468-3470. 10.00. Малый лист 10.00 (6 д.). 3471. Блок 462. 10.00.  
 П. Харрис. (3 д.). 3472. 5.00 (6 д.). 3473. Блок 463. 10.00.  
 Сказки Перро (5 д.). 3474. Блок 464. 8.35.  
 Олимпиада в Нагано (45, 75 ц., 2, 3 д.). 3475-3478. 11.35 (9х 1 д.). 3479-3487. 16.40. Малый лист 16.40. (2х6 д.). 3488-3489. Блоки 465-466. 22.00.  
 Возвращение Гонконга Китаю (90 ц., 1, 1.75. 2 д.). 3490-3493. 9.60. Малы листы (4). 32.00.  
 «Пасифик-97» (II) (17х50 ц.). 3494-3510. 15.00. Малые листы (2). 15.00. (6 д.). 3511. Блок 467. 11.00.  
 Мультфильм «Геркулес» (I) (8 х 1 д.). 3512-3519. 14.80. Малый лист 14.80. (2х6 д.). 3520-3521. Блоки 468-469. 22.00.  
 Чемпионат мира по футболу (15, 75, 90 ц., 2, 3, 4 д.). 3522-3527. 19.80 (16 х 1 д.). 3528-3543. 29.00. Малые листы (2). 29.00 (2х6 д.). 3544-3545. Блоки 470-471. 22.00.  
 Бабочки (45, 75, 90 ц., 2, 3, 4 д.). 3546-3551. 20.00 (8х1 д.). 3552-3559. 14.60. Малый лист 14.60 (2х5 д.). 3560-3561. Блоки 472-473. 18.20.  
 Орхидеи (20, 35, 45, 75, 90 ц., 1, 3, 4 д.). 3562-3569. 19.50. (12х2 д.). 3570-3581. 44.00. Малые листы (2). 44.00 (2х6 д.). 3582-3583. Блоки 474-475. 22.00.  
 Грибы (35, 75, 90 ц., 1, 2, 4 д.). 3584-3589. 16.50 (12 х 1.50 д.). 3590-3601. 33.00. Малые листы (2). 33.00 (2х6 д.). 3602-3603. Блоки 476-477. 22.00.  
 Принцесса Диана (I) (6 х 1.50 д.). 3604-3609. 16.50. Малый лист 16.50 (5 д.). 3610. Блок 478. 9.10.  
**ГРЕНАДА. ГРЕНАДИНЫ.** 1997. «Пасифик-97» (3 х 1.50 д.). 2454. 7.00. Малый лист 7.00. (6 д.). 2457. Блок 383. 10.00.  
 А. Хиросиг (6х 1.50 д.). 2458-2463. 15.00. Малый лист 15.00 (2 х 6 д.). 2464-2465. Блоки 384-385. 20.00.

Сказки братьев Grimm (3х2 д.). 2466-2468. 11.00. Малый лист. 11.00 (6 д.). 2469. Блок 386. 10.00.  
 П. Харрис (3 д.). 2470. 5.00 (6 д.). 2471. Блок 387. 10.00.  
 Сказки Перро (6 д.). 2472. Блок 388. 10.00.  
 Олимпиада в Нагано (90 ц., 2, 3, 5 д.). 2473-2476. 17.00. (9х 1 д.). 2477-2485. 16.00. Малый лист 16.00 (2 х 6 д.). 2486-2487. Блоки 389-390. 22.00.  
 Возвращение Гонконга Китаю (1, 1.25, 1.50, 2 д.). 2488-2491. 9.70. Малые листы (4). 32.00.  
 Морская фауна (10, 15, 25, 35, 45, 75, 90 ц., 1, 2, 5, 10, 20 д.). 2492-2503. 70.00.  
 Винни-Пух (6 х 2 д.). 2504-2509. 22.00. Малый лист 22.00. (6 д.). 2510. Блок 391. 10.00.  
 Мультфильмы У. Диснея (9 х 1 д.). 2511-2519. 15.00. Малый лист 15.00 (5 д.). 2520. Блок 392. 8.50.  
**КУБА.** 1998. Америка (65, 75 с.). 4154-4155. 6.15.  
 Попугай (10, 15, 65, 75 с.). 4156-4159. 7.25.  
**СЕНТ-ВИНСЕНТ.** 1998. Птицы (50, 60, 70, 90, 90 ц., 1, 1.10, 2 д.). 4405-4412. 14.00 (12х90 ц.). 4413-4424. 20.00. Лист 20.00. (2 х 5 д.). 4425-4426. Блоки 460-461. 18.00.  
 Год океана (70, 90 ц., 1.10, 2 д.). 4427-4430. 8.50 (18 х 1 д.). 4431-4448. 32.00. Малые листы (2). 32.00 (2х5 д.). 4449-4450. Блоки 462-463. 18.00.  
 «КАРИКОМ» (1 д.). 4451. 1.80.  
 Принцесса Диана (II) (2х20 д.). 4452-4453. 72.00.  
 50-летие ОАГ (1 д.). 4454. 1.80.  
**ЯМАЙКА.** Дополнение. 1999. Орхидеи (25 д.). 8998 II. 3.50.  
 1999. 30-летие полета на Луну (7, 10, 25, 30 д.). 913-916. 9.00 (100 д.). 917. Блок 48. 12.50.  
 Спорт (5, 10, 20, 25, 30, 50 д.). 918-923. 17.00 (100 д.). 924. Блок 49. 12.50.

**ЮЖНАЯ АМЕРИКА**

**АРГЕНТИНА.** Марки печатающих автоматов. 1999. Стандарт 2 (1 п.= 6.00) + 4.25. Стандарт 3 (1 п. = 6.00) + 4.25.  
**ВЕНЕСУЭЛА.** 1998. 125-летие ВПС (10 х 3000 б.). 3301-3310. 20.00. Малый лист 20.00. 60-летие Счетной палаты (480 б.). 3311. Блок 60. 5.50.  
 Аборигены (V) (10х420 б.). 3312-3321. 42.00. Малый лист 42.00 (500 б.). 3322. Блок 61. 5.50.  
**КОЛУМБИЯ.** 1999. Америка (600, 1200 п.). 2113- 2114. 9.00.

**ЗАПАДНАЯ АФРИКА**

**ГАМБИЯ.** 1997. Герои У. Диснея (6х2, 6х3 д.). 2537-2548. 13.00. Малые листы 13.00. (5,2х10,5 д.). 2549-2552. Блоки 326-329. 16.50.  
 «Гонконг-99» (8х4 д.). 2553-2560. 13.00. Малый лист 13.00. (25 д.). 25 в. Блок 330. 10.00.

Редкая фауна (40x1.50 д.). 2563-2602. 26.00. Листы (2).00. (3x25 д.). 2603-2605. Блоки 331-333. 30.00. Герои «Книги джунглей» (12x3 д.). 2606-2617. 15.00. Лист 15.00. Грибы (1, 3, 5, 10 д.). 2618-2621. 8.00 (9x4 д.). 2622-2630. 15.00. Малый лист 15.00 (25 д.). 2631. Блок 334. 10.00.  
№ 2562 резервирован.

**КАБО ВЕРДЕ.** 1998. Чемпионат мира по футболу (10, 30, 45, 50 э.). 738-741. 6.00. Традиционные блюда (5, 25, 35, 40 э.). 742-749. 4.80. 500-летие плавания Васко-да-Гамы (3x50 э.). 746-748. 7.00. Женские одежды (10, 18, 30, 50 э.). 749-752. 4.00.

**СЬЕРРА-ЛЕОНЕ.** 1997. Золотая свадьба королевы (6x400 л.). 2805-2810. 14.00. Малый лист 14.00 (1500 л.). 2811. Блок 357. 9.00. А. Хиросигэ (6x400 л.). 2812-2817. 14.00. Малый лист 14.00 (2x1500 л.). 2818-2819. Блок 358-359. 18.00. Чернобыльская катастрофа (1000, 1500 л.). 2820-2821. 16.00. Сказки Перро (2x1500 л.). 2822-2823. Блок 360-361. 19.00. Олимпиада в Нагано (250, 300, 500, 800 л.). 2824-2827. 12.00. (4x300 л.). 2828-2831. 7.30. Малый лист 15.00 (2x1500 л.). 2832-2833. Блоки 362-363. 20.00.

Чемпионат мира по футболу (100, 150, 200, 250, 500, 600 л.). 2834-2839. 12.00 (8x300 л.). 2840-2847. 15.00. Малый лист 15.00 (2x1500 л.). 2848-2849. Блоки 364-365. 20.00. Бабочки (150, 200, 250, 300, 600, 800, 1500, 2000 л.). 2850-2857. 35.00. (6x500 л., 6x600 л.). 2858-2869.

40.00. Малые листы (2). 40.00. (2x3000 л.). 2870-2871. Блоки 366-367. 20.00. Фильмы ужасов (9x300 л.). 2872-2880. 17.00. Малый лист 17.00. (3000 л.). 2881. Блок 368. 20.00.

#### ЮЖНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АФРИКА

**АНГОЛА.** 1997. «Пасифик-97» (I) (6x100000, 4x140000 к.). 1108-1117. 10.00. Малые листы (2). 14.00 (2x100000 к.). 1118-1119. Блоки 32-33. 2.60. «Пасифик-97» (II) (8x100000, 8x120000, 8x140000 к.). 1120-1143. 32.00 (215000, 220000 к.). 1144-1145. Блоки 34-35. 20.00. Чемпионат мира по футболу (11x100000 к.). 1146-1156. 13.00. Малые листы (2). 13.00 (220000, 250000 к.). 1157-1158. Блоки 36-37. 19.00.

**ВОЗНЕСЕНИЯ о-в.** 1999. Бракосочетание принца Эдуарда (50 п., 1 ф.). 790-791. 11.00.

**НАМИБИЯ.** 1998. Чемпионат мира по футболу (5 д.). 952. Блок 42. 4.50.

Фауна (5x1.50 д.). 953-957. Блок 43. 7.00.

Флора и фауна (10x60 ц.). 958-967. Блок 44. 4.50.

«Илсапэкс-98» (5 д.). 968. Блок 45. 3.70.

Киты (5 д.). 969. Блок 46. 3.70. 1999. Стандарт. Фауна (1.80, 2.65 д.). 970-971. 3.30.

#### АВСТРАЛИЯ, ОКЕАНИЯ, АНТАРКТИКА

**МАРШАЛЛОВЫ о-ва.** Новая ре-

дакция. 1999. Тихоокеанская каноя (8x33 ц.). 1128-1135. 9..20. Лист 23.00.

1999. «Австралия-99» (1.20 д.). 1170. Блок 26. 4.50.

Э. Пресли (33 ц.). 1171. 1.25.

Ранее каталогизированные марки 1128-1161 получают новые номера 1136-1169.

**НАУРУ.** 1999. 30-летие полета на Луну (70, 80, 90 ц., 1 д.). 479-482. 8.75 (2 д.). 483. Блок 24. 5.25.

**НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ.** 1999. Ландшафты (40, 80 д., 1, 1.20, 1.50, 1.80 д.). 1787-1792. 16.50.

Буклет 33.00. Блок 94. 300.00.

**НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ.** 1999. Реконструкция челюсти доисторической акулы (100 фр.). 1159. 4.00 (3x70 фр.). 1160-1162. Блок 22. 850.

Наука (4x70 фр.). 1163-1166. 11.00. П. Блок (105 фр.). 1167. 4.25.

Музыкальные инструменты (30, 70, 100 фр.). 1168-1170. 8.00.

**САМОА.** 1999. Бракосочетание принца Эдуарда (1.50, 6 д.). 898-899. 12.00.

**ФРАНЦУЗСКИЕ ЮЖНЫЕ И АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ.** 1999. «Филэксфранс-99» (4x5.20 фр.). 412-415. Блок 3. 19.00.

#### ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

**МАКАО.** Марки печатающих автоматов. 1999. Архитектура 2 I, 2 II (1 п.= 0.60) + 1.50.

**ЯПОНИЯ.** 1999. Съезд японского медицинского конгресса (80 и.). 2653. 2.50.

Региональный выпуск для префектуры Нагано (80 ц.). 2654 А, D, E по 2.50.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### СФР

**ФРИДБЕРГ Ю.Г.** — 127521, Москва, а/я 4. Предлагаю новинки Австрии, Германии, Франции, а также марки Венгрии, Румынии, Северной Кореи, Испании, Японии.  
**БУДНИЙ А.В.** — 400105, Волгоград-105, а/я 3090. Куплю, обменяю марки, штемпеля, открытки и др. материал Русской почты в Китае. Предлагаю для обмена и реализации материалы СССР, «Большой России», чистую тематику разных стран по разным темам, хронологию стран Европы: Испании, Франции, Германии и др. Обменяю или возьму на реализацию чистую тематику всего мира «Кошки», «Собаки», «Динозавры», «Птицы», «Морская фауна». Предлагаю новые волгоградские альбомы для марок на 12 листов.

**МУСИХИН А.В.** — 610006, Киров, а/я 1244. Реализую чистую тематику разных стран мира, марки СНГ, СССР 1960-1990 годов, гашенку по вашим темам (и манколистам) в том числе 1993-1999 годы, новые и не очень каталоги «Михель», продукцию фирмы «Prinz» для серьезных коллекционеров, телефонные карты Кирова, любые почтовые конверты (без марки, неколлекционные) крупным и мелким (от 100 штук) оптом, открытки (в основном поздравительные) с маркой СССР от 500 штук оптом. Напишите, что вас интересует, и вы получите подробную информацию и цены, вложение конверта приветствуется. Куплю (возьму в аренду) Адресную книгу коллекционера (АКК) вышедшую в Москве в 1993 году.

Для филателистов, ведущих переписку, предлагаю единый каталог марок СНГ с указанием на каждую позицию цен и номеров «Михеля». Приму на реализацию чистые марки по темам: «Спорт», «Космос», «Искусство», «Техника», «Фауна», «Грибы».

**КРЫЛОВ Е.В.** — 633115, Новосибирская область, Обь-3, ГВФ 18-16. Приобрету чистые марки КНДР 1946-1980 годов. Реализую коллекцию КПД СССР 1968-1991 годов комплектно.

**ЛУЦЕНКО С.Л.** — 109456, Москва, а/я 10, тел. (095) 379-67-27. Приобрету чистые марки стран Западной Европы, США, Канады, Австралии, Японии и других стран, ХМК «Старший Русский скаут О.И. Пантюхов», Россия — 1994. В обмен предлагаю но-



## ⇐ ОБЪЯВЛЕНИЯ

винки России, СНГ, тематику Британского содружества. В предложениях прошу указывать условия обмена и реализации.

**МАЛОВ В.Е.** — 626100, Тобольск, а/я 193. Реализую полную хронологию и отдельные марки СНГ и Прибалтики 1991-1999 годов, КПД СССР, России, СНГ, ПК и МК с Ом СССР и России — чистые и с СГ, ПК с Ом и СГ «Олимпиада-80» — более 200 шт., ХМК СССР и России, СНГ, а также различный филматериал всего мира и литературу.

**ГРУШЕВСКИЙ Д.В.** — 400119, Волгоград, ул. К. Маркса, д. 17, кв. 33. Приобрету любой филматериал по теме «Комета Галлея». Марки-одиночки желательно в квартблоках.

**ЩЕРБИН Н.А.** — 305046, Курск-46, проезд Светлый, д. 3, кв. 58. Ищу коллекционеров для обмена марками всего мира и СНГ в странах Западной Европы. Ищу чистые новинки всего мира, предлагаю марки СССР, России.

**ФИЛЛИПЕНКО Д.В.** — 191123, Санкт-Петербург, а/я 339, тел. (812) 267-39-51. Реализую, меняю люкс-блоки и беззубцовые выпуски стран Африки, чистые зубцовые и беззубцовые марки Панамы, Парагвая, Экваториальной Гвинеи, арабских эмиратов, марки других стран по темам «Спорт», «Космос», «Живопись», «Транспорт», «Флора и фауна».

**ШЕЛАВИН Л.А.** — 111141, Москва, 3-й проезд Перова поля, д. 5-а, кв. 22. Реализую почтовые марки СССР с 1966-1970 годы в иллюстрированных альбомах; годовые наборы марок СССР с 1967-1990 годы.; ПК и МК с Ом.

**БОРОШНЕВА И.Б.** — 111673, Москва, Суздальская ул., 20-6-242. Приобрету, обменяю филматериал по теме «Кинематограф».

**ПАНТОХИН В.А.** — 113628, Москва М-628, ул. Грина, д. 10, кв. 27. Имею и ищу маркированные двусторонние иллюстрированные (художественные) ПК — особенно по теме «Космос» и наборы «Города», изданные Министерством связи СССР с 1924 г. по

1992 г., литературу по истории отечественной почты и филателии, а также непочтовые марки добровольных сборов Общества друзей воздушного флота (ОДВФ) и другие 1923-1936 годов. Для ответа прошу высылать маркированный конверт.

**ЕФРЕМОВ В.А.** — 625022, Тюмень, ул. Щербакова, 96-75. Предлагаю гашеные марки разных стран, выпущенные до 1960 года, марки СССР до 1990 года. ПК с Ом. Возможен обмен на монеты, пуговицы, колокольчики. Ищу непочтовые и земские марки, а также чистые марки Германии.

**ЗАРУБИН Е.А.** — 690105, Владивосток, а/я 105-49. Приобрету или обменяю чистую и гашеную тематику и хронологию всего мира, классику всего мира, хронологию СНГ, Китая, СССР, коллекции и годовые комплекты СССР. Рассмотрю любые другие предложения филматериала. Предлагаю серьезное, долговременное сотрудничество, ответу на все письма. Просьба сразу указывать условия реализации. Также приобретаю или обменяю телефонные карточки, монеты и банкноты. Ищу партнеров по обмену за рубежом.

**КНЯЗЕВ Ю.А.** — 141018, Мытищи, Новомытищинский проспект, 80, корп. 2, кв. 127. Реализую марки СССР 1971-1980 годов: хронология, «Космос», «Спорт» «Культура», «Транспорт», «Лениниана» и др., ХМК чистые: «Писатели», «Актеры», «Художники», «Ученые», «Воины», часть ХМК с СГ, зарубежные гашеные марки по темам «Фауна» и «Космос».

**ЯРУСОВ В.И.** — 111555, Москва, а/я 472. Реализую и меняю филателистический материал по темам «Космос» и «Олимпиада-80», журналы «Филателия» 1980-1990 годов. Для ответа обязательно маркированный конверт. Ищу партнеров за рубежом.

**ГОРОДЕЦКИЙ И.В.** — 127521, Москва, а/я 4. Предлагаю марки 1999 года Австрии, Германии, Франции, а также выпуски последних лет.

### УКРАИНА

**АНДРИЕШИН Г.В.** — 270058,

Одесса-58, пр. Шевченко, 28-в, кв. 89. Ищу оригинал или цветную копию почтового отправления из «Одесской долины» (Odessadale) в штате Джорджия (США).

**ЛАРИОНОВ О.** — 79016, Львов, ул. М. Вовчка, д. 45, кв. 2. Ищу негашеные марки всего мира по темам «Шахматы», «WWF» и телефонные карты СНГ. В обмен предлагаю марки и телефонные карты Украины и многих других стран. Контактирую на русском и English.

**БРАЙНИН Н.** — 95053, Симферополь, ул. Воровского, д. 60, кв. 188. Меняю, куплю открытки Крыма издания до 1917 года — населенные пункты, типы народов, «Крым в живописи на открытках». Имею большой обменный фонд.

**НИКИТИН С.В.** — 49030, Днепрпетровск, а/я 5. Приглашаю к сотрудничеству коллег из СНГ. Могу предложить: СССР, Украину (новинки, провизории и надпечатки 1992-1994 годов), Западную Европу, тематику. Рассмотрю все ваши предложения и ответу каждому.

### КОНДРИКОВ Н.Б.

— 125502, Москва,

а/я 33.

### РЕАЛИЗУЮ

коллекционерам и дилерам:

почтовые марки России 1858-1960 гг. (империя, земство, РСФСР, Советский Союз), чистые марки британских колоний 1920-1960 гг.,

чистые новинки всего мира

### по темам

«Фауна», «Грибы», «Обитатели моря», «Живопись», «Космос», «Олимпийские игры», «Футбол», «Автомобили», «Ж-д. транспорт».

Прайс-листы высылаются бесплатно при наличии маркированного конверта с обратным адресом.

E-mail stamp\_lex@mtu-net-ru

# ЧТО, ГДЕ, ПОЧЕМ?

## Цены на ПМ стран СНГ

### В московских клубах в ноябре 1999 года

**БЕЛОРУССИЯ. 60-летие воссоединения белорусских земель.** Номинал 29 тыс. белорусских рублей — жители западной и восточной части республики. Клубная цена — 6 руб.

**Первый Герой Белоруссии подполковник Владимир Корват** (1958-1996). Номинал 25 тыс. бел. руб. — портрет Героя. К. ц. — 5 руб.

**125 лет ВПС.** Серия 2 марки. Номиналы по 150 тыс. бел. руб. — здание Минского почтамта, 1954 г., первая почтовая станция в Минске, 1800 г. К. ц. — 35 руб.

**Флора Республики. Грибы.** Серия 4 марки. Номиналы: 30 тыс. бел. руб. — опенок зимний, 50 тыс. — опенок летний, 75 тыс. — лиофил сросшийся, 100 тыс. — лиофил скрученный. Общий номинал серии 255 тыс. бел. руб. К. ц. — 32 руб. Почтовый блок «Грибы». Номинал блока 150 тыс. бел. руб. — опенок осенний. К. ц. — 20 руб., тет-беш из 2 блоков — 50 руб.

**КИРГИЗИЯ. Почтовый блок «Всемирная филателистическая выставка «Китай-99» в Пекине».** В блоке 2 марки. Номиналы: 10 сом — панда, 15 сом — неясить. Номинал блока 25 сом. К. ц. — 20 руб., без зуб. — 30 руб.

**XII Чемпионат мира по кикбоксингу в Бишкеке.** Серия 3 марки. Номиналы по 3 сома — эмблема чемпионата и Государственный флаг Киргизии, эмблема чемпионата, фрагмент эмблемы. Общий номинал серии 9 сом. К. ц. — 10 руб. Почтовый блок к серии «XII Чемпионат мира по кикбоксингу в Бишкеке». В блоке 2 марки. Номиналы марок по 6 сом — фрагмент эмблемы на черном фоне и фрагмент эмблемы на белом фоне. Номинал блока 12 сом. К. ц. — 10 руб.

**125 лет ВПС.** Серия 2 марки. Номиналы: 3 сома — женщина в национальном костюме, 6 сом — всадник в национальной одежде. Общий номинал серии 9 сом. К. ц. — 11 руб.

**УКРАИНА. 200 лет со дня рождения русского поэта Александра Пушкина.** Марка с купоном. Номинал 40 коп. — «Портрет А. Пушкина», с картины худ. А. Айва-

зовского. К. ц. — 6 руб.

**Почтовый блок «Святогорская Зимненская чудотворная икона Божьей Матери».** Номинал блока 1,20 гр. + 10 коп. — икона Божьей Матери. К. ц. — 10 руб.

**Государственные награды Украины.** Номинал 30 коп. — «Орден княгини Ольги». К. ц. — 4 руб. Почтовый блок «Государственные награды Украины». В блоке 2 марки. Номиналы по 2,5 гр. — ордена «Держава» и «Золотая звезда». Общий номинал блока 5 гр. К. ц. — 35 руб.

**Охрана природы. Региональный ландшафтный парк «Стужича».** Серия 2 марки. Номиналы по 1,40 гр. — лесной кот и благородный олень. Общий номинал серии 2,80 гр. К. ц. — 15 руб.

**Национальный банк Украины.** Номинал 3 гр. — эмблема Национального банка. К. ц. — 25 руб. Почтовый блок «Национальный банк Украины». Номинал блока 5 гр. — эмблема Национального банка. К. ц. — 35 руб.

**АЗЕРБАЙДЖАН. Стандартный выпуск. Средневековые крепости Азербайджана.** Серия 2 марки. Номиналы: 1 тыс. азербайджанских манат — крепостная башня «Дорд Кундж», XIV в., 3 тыс. — крепостная башня «Даирави», XIII в. Общий номинал серии 4 тыс. манат. К. ц. — 30 руб.

**УЗБЕКИСТАН. Фауна республики. Пресмыкающиеся.** Серия 7 марок. Номиналы: 18 сум — разноцветная ящурка, 18 — степная гадюка, 28 — круглоголовка ушастая, 36 — щитомордник обыкновенный, 56 — сцинк длинноногий, 56 — геккон, 69 — гюрза. Общий номинал серии 281 сум. К. ц. — 70 руб.

Почтовый блок к серии «Пресмыкающиеся». Номинал блока 75 сум — геккон. К. ц. — 20 руб. Малый лист «Пресмыкающиеся» из 6 марок. Номинал листа 225 сум. К. ц. — 55 руб.

**125 лет ВПС.** Номинал 45 сум — эмблема ВПС. К. ц. — 10 руб.

**190 лет со дня рождения историка, поэта и переводчика Мухамада Риза Агахи.** Номинал 30 сум — портрет. К. ц. — 9 руб.

## ДИНАМИКА ЦЕН НА ПМ СТРАН СНГ

### Ноябрь 1999 года

(По статистическим данным из московских клубов)

**Белоруссия. № 204. Третий стандартный выпуск.** Продолжение серии. 200 бел. руб. К. ц. — 2 руб., в феврале 1997 г. — 500 руб., в феврале 1998 г. — 1 руб.

**№ 205. Александр Лукашенко — первый президент Республики Белоруссия.** 2500 бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 2 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 2 руб.

**№ 206-208. выдающиеся деятели Белоруссии.** Серия 3 марки по 3 тыс. бел. руб. К. ц. — 10 руб., в феврале 1997 г. — 6 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 6 руб. 50 коп.

**№ 209-210. С Новым годом!** Серия 2 марки. 1500 бел. руб. — 2 тыс. бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 1200 руб., в феврале 1998 г. — 2 руб.

**№ 211-214. Национальный художественный музей Республики Белоруссия. Иконопись.** Серия 4 марки по 3500 бел. руб. К. ц. — 15 руб., в феврале 1997 г. — 6 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 7 руб.

**№ 215. Почтовый блок № 13 «Иконопись».** 5 тыс. бел. руб. К. ц. — 10 руб., в феврале 1997 г. — 3 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 3 руб.

**№ 216. К 100-летию со дня рождения Маршала Советского Союза Г.К. Жукова.** 2 тыс. бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 1 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 2 руб.

**№ 217. Национальный академический театр имени Янки Купалы.** 3500 бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 1500 руб., в феврале 1998 г. — 2 руб.

**№ 218-220. Третий стандартный выпуск.** Продолжение серии. Серия 3 марки. 800 бел. руб. — 3 тыс. бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 4 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 3 руб.

**№ 221. 125 лет со дня рождения В. Бялыницкого-Бирули** (1872-1957). 2 тыс. бел. руб. К. ц. — 5 руб., в феврале 1997 г. — 2 тыс. руб., в феврале 1998 г. — 2 руб.

**ТОО "КВАДРА-А"** предлагает широкий ассортимент принадлежностей для всех видов коллекционирования немецкой фирмы **"LINDNER"**

E-mail:

**kwadra@dol.ru**

- ✓ Альбомы для марок, открыток, конвертов, бон и монет.
- ✓ Иллюстрированные альбомы для марок России, СССР, СНГ.
- ✓ Пинцеты, лупы, клемташи, специальные резакки.
- ✓ Каталоги "MICHEL" и др., специализированные каталоги (спорт, фауна, космос и др.), каталоги по бонам, монетам, знакам.
- ✓ Выставочные листы и пластиковые пакеты к ним.
- ✓ Всё для оформления коллекций.
- ✓ Коробки, капсулы, альбомы для хранения монет.
- ✓ Подарочные наборы для детей по нумизматике и филателии.
- ✓ Жидкости для снятия наклеек и устранения грибка на марках.

**ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ПО КАТАЛОГУ.**



**Постоянным клиентам и оптовым покупателям предоставляются скидки!!!**

**Магазин покупает, оценивает, берёт на комиссию:**

- ✓ Коллекции почтовых марок.
- ✓ Открытки ( до 1945 г.)
- ✓ Конверты от писем ( до 1950 г.)
- ✓ Бумажные деньги.
- ✓ Плакаты (политика, реклама, промышленная графика).
- ✓ Листовки ( военные, революционные, рекламные).
- ✓ Автографы ( политические деятели, космос, опера).
- ✓ Домашние архивы.



**В магазине всегда в продаже марки и письма.**

- ✓ СССР.
  - ✓ Россия.
  - ✓ Гражданская война.
  - ✓ Земство.
- и многое другое

**LINDNER**

Магазин находится в здании Государственного центрального музея современной истории России по адресу:

**МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ д.21, "МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН".**

Проезд до ст. метро "ПУШКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".

Время работы 10.00 до 17.00 кроме понедельника.

☎/☎(095)299-1695, ☎ (095)299-8624

✉ 103009, МОСКВА, а/я 345, "Квадра-а"

При письменном обращении в магазин для оперативной связи сообщайте номер Вашего телефона





# МАРКИ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ – В СЕЙФАХ!



Филателисты знают многочисленные серии красочных марок с обозначением названия «Республика Южная Осетия». Во время летней поездки по Закавказью я пытался выяснить, находятся ли эти выпуски в почтовом обращении.

По сведениям филателистов, почтовиков и по личным наблюдениям эти марки хождения на территории РЮО не имеют. Они хранятся в сейфах почтамта г. Цхинвал полными листами, и для франкировки корреспонденции не используются.

Работники почтамта сообщили, что южно-осетинские марки предназначены толь-

ко для продажи коллекционерам, то есть, знаками почтовой оплаты не являються.

В соответствии с почтовыми правилами Российской Федерации как внутри Южной Осетии, так и на отправлениях в другие регионы России и за рубеж сейчас используются исключительно марки РФ (в основном, III стандартный выпуск). Тариф простого письма в Россию 4 рубля, простой почтовой карточки — 3 рубля. Вся корреспонденция из республики на «большую землю» направляется через Владикавказ.

**С. НОВИКОВ**

Жуковский,  
Московская обл.

# ФАЛЬШИВКИ С НЕРУССКОГО КОМПЬЮТЕРА



de face/portraits du C  
jumelles et vieux/pr  
et français » avec tex  
ans/alliance franco  
1999/porte-avions C  
Gaulle » (en russe et

Chaque surcharge existe sur 5 types de valeurs qui forment série de 25 blocs de quatre.

№ PADG99-RN : la série des 25 blocs

« surch. noire » 125 FF

Поток фальшивых марок РФ не иссякал в 1999 году. Это еще одно веяние двенадцати уходящих месяцев. Но если раньше филфантастика в ущерб почте и коллекционерам происходила из разных регионов России, то теперь стараются и на Западе. А зарубежные филжурналы это всюю рекламируют. Вырезка из французского «Timbrosorie» свидетельствует: изготовленные на каком-то нерусском домашнем компьютере надпечатки в честь 102-летнего (!) юбилея франко-русского союза предлагаются за 125 полновесных франков. Причем, за те же самые деньги филателисты получают и две грамматических ошибки: «102 лет» вместо «102 года», а также «Авианосец «Шарль де Голль»... Так что, «филателиста, филателиста, твоя фальшивка покупала? Лучшее бы твоя это не надо!»

## «Перевертыш» на стандарте

Ю.В. Дворецкий из Прокопьевска сообщает, что на почту этого города поступили бракованные листы с маркой первого стандарта (№ 202-А, номинал 5000 руб.) с перевернутой надпечаткой «1.20», сделанной в соответствии с Приказом Госкомсвязи России № 48 от 29.03.99.

**Просьба к коллегам: если Вы встретите в продаже на своем почтамте подобные «перевертыши» или получите прошедшие почту письма с такими марками из других регионов страны, сообщите об этом в редакцию. По-возможности снабдите ваше письмо ксерокопией.**

Редакция «Филателии»

Новое

## "РОССИКА 1990-1998"

в «Россику»

(Продолжение, см. «Филателия», №1 за 2000 г. и ранее)

**Куба.** 7 ноября 1997 г. 80-летие Октябрьской революции. № 4071 (М) — В. Ленин, крейсер «Аврора», 12 3/4, 75 с.

19 ноября 1997 г. 160-летие железных дорог на Кубе. Локомотивы. № 4072-4076 (М), 5 марок, 12 1/2x12 1/4. № 4076 (М) — локомотив ТЕ 114-К (СССР), 75 с.

**Кувейт.** 2 мая 1998 г. 10 лет Чернобыльской катастрофы. Дети Чернобыля. № 1578-1580 (М), 3 марки, 13 1/2x13, 25, 50, 150 фр.

**Либерия.** 24 октября 1995 г. 50 лет ООН. № 1643-1646 (М), № 1187-1190 (Ск), 4 марки, перф. 14. № 1645-1646 (М), № 1189-1190 (Ск) — самолет Ильюшина Ил-76, вертолет Миля Ми-8, 1 д., 2 д.

**Мали.** 10 апреля 1995 г. (М), 10 апреля 1994 г. (Ск). Знаменитые люди и события. № 1337-1342 (М), № 714-719 (Ив), № 687-692 (Ск), 6 марок, 13 1/4 (М), 13 1/3 (Ск). № 1342 (М), № 719 (Ив), № 692 (Ск) — чемпион мира Г. Каспаров, шахматы, 800 фр.

**Маршалловы острова.** 26 июня 1998 г. 50 лет Берлинскому воздушному мосту. № 975-978 (М), 13 1/2, 4 марки по 60 ц.

15 июля 1998 г. События XX века. 1930-1939 гг. № 379-993 (М), 15 марок по 60 ц. № 981 (М) — годы сталинизма, сталинский террор.

17 июля 1998 г. 80-летие расстрела Николая II и его семьи. № 994 А-999 А, 1000 В (М) — коронация царя, 1896 г., русско-японская война, 1904 г., манифест 1905 года, земельная реформа, Г. Распутин, царь на фронте, 1915 г., отречение, 1917 г., царская семья, 6 марок по 60 ц. и 3 д., 13 1/2 и без зубц.

3 ноября 1998 г. Ураган Эль-Ниньо. Блок 24 с № 1070 (М) — самолет-гигант Антонова Ан-124, 13x13 1/4, 3.20 д.

16 ноября-20 декабря 1998 г. События XX века. 1940-1949 гг. № 1071-1085 (М), 15 марок по 60 ц. № 1071 (М) — немецко-фашистские самолеты над Ленинградом, Исакиевский собор, 1941 г.

**Невис.** 29 мая 1997 г. Филателистическая выставка «PACIFIC-97», Сан-Франциско. Генрих фон Стефан. № 1119-1121, бл. 1122 (М), 3 марки по 1.60 д. и блок. № 1119 (М) — русская почта на оленях.

**Норвегия.** 10 марта 1994 г. Олимпийские игры в Лиллехаммере, 1994 г. № 1059-1060 (Ск) — флаги стран-участниц и флаг СССР, перф. 13, 4.50, 5.50 кр.

**Польша.** 13 октября 1997 г. Всемирная филателистическая выставка в Москве. № 3677 (М), № 3372 (Ск), 11 1/4x11 1/2, 80 гр.

**Португалия.** 31 июля 1998 г. Регата парусных судов «Васко да Гама». № 2293-2298 (М), 6 марок, 12x11 3/4. № 2297 (М) — барк «Крузенштерн», 100 э.

**Румыния.** 22 декабря 1998 г. События XX века. № 5370 (М) — Октябрьская революция, 13 1/4, 2600 л.

**Сан-Марино.** 12 февраля 1999 г. 400-летие оперы. № 1812-1827 (М), 16 марок по 800 л., 13x13 1/4. № 1823, 1825 (М) — М. Мусоргский, «Борис Годунов», С. Прокофьев, «Любовь к трем апельсинам».

**Св. Елена о-в.** 28 августа 1998 г. Парусные суда (посещавшие остров). № 736-747 (М). № 743 (М) — «Рюрик» (1815 г.), 50 п.

**Сент-Винсент.** 3 июня 1997 г. 10 лет Чернобыльской катастрофы. Дети Чернобыля. № 4004-4005 (М), № 2442-2443 (Ск), 2 марки по 2 д., 13 3/4.

**Словакия.** 15 июля 1999 г. Космос. Космонавт Иван Белла, станция «Мир». Блок 26 с № 343 (М), 11 3/4x11 1/4, 12 кр.

**США.** 26 мая 1999 г. События XX века. 1950-1959 гг. Блок 47 с № 3123-3137 (М), 15 марок по 33 ш., 11 1/2x11 3/4. № 3126 (М) — старт ракеты в 1958 году (СССР).

**Танзания.** 30 октября 1997 г. Фауна. Исчезающие животные. № 1628-1630 по а — f (Ск). № 1628 f (Ск) — лошади Пржевальского, перф. 14, 250 ш.

**Тёркс и Кайкос.** 8 сентября 1996 г. Собаки. № 1332-1343, бл. 163, 164

с № 1344, 1345 (М), № 1210 а — i (Ск). № 1332 (М), № 1210 а (Ск) — собака Лайка из космоса, 25 ц. 21 августа 1997 г. Подводные аппараты. № 1383-1391, бл. 173, 174 с № 1392, 1393 (М), № 1234 а — i, бл. 1235, 1236 (Ск), 9 марок по 20 ц., перф. 13 3/4 (М), 14 (Ск). № 1391 (М), № 1234 i (Ск) — спуск подводного аппарата в Охотской впадине.

**Финляндия. Аланды.** 19 марта 1999 г. 50-летие плавания барка «Памир» вокруг мыса Горн (с грузом зерна). № 155 (М) — парусники «Памир» и «Пассат» в Австралии, 14 1/2x14 3/4, 3.40 м.

**Чад.** 1997. Знаменитые люди. № 729-734 (Ск). 6 марок. № 732 — Иван Павлов (1849-1936), физиолог, собака из космоса Лайка, 500 фр. 1997 г. Кошки и собаки № 738-741 по а — в, бл. 742, 742 (Ск). 8 марок и блок. № 738 а — сибирская лайка, 450 фр.

1998 г. Корабли. № 745 в — f (Ск). № 745 — парусник «Товарищ», 1933 г., 250 фр.

**Эстония.** 17 октября 1998 г. Фауна. Таллиннский зоопарк. № 166 (М) — тигр алтайский (altaica), 13 3/4x14, 3.60 кр.

**ЮАР.** 3 июля 1997 г. 10 лет Чернобыльской катастрофы. Дети Чернобыля. Блок 59 (М), 14 1/4x14, 1.15 р.

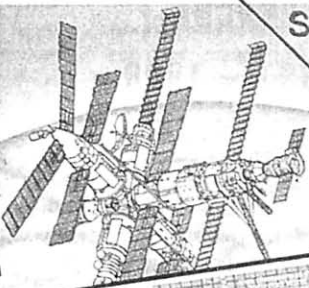
**Югославия.** 21 августа 1998 г. Баскетбол. Блок 47 с № 2870 (М) — кубок чемпионата мира в Японии, флаги стран-участниц и России, 13 1/4, 10 д.

17 декабря 1998 г. Совещание глав почтовых ведомств. Флаги стран-участниц и России. № 2894 (М), 13 3/4, 5 д.

19 декабря 1998 г. Волейбол. Призер чемпионата мира в Японии — команда Югославии. Блок 48 с № 2895 (М), 13 1/4, 10 д.

**Ямайка.** 7 апреля 1997 г. 10 лет Чернобыльской катастрофы. Дети Чернобыля. № 889 (М), № 913 (Ив), 13 3/4 (М), 13 1/2x14 (Ив), 55 д.

(Продолжение следует)



*20th Century*  
*Includes the Great Depression*

The 20th century was a time of great change and progress. It was a time when the world was united in the face of adversity, and when the human spirit triumphed over all odds. It was a time when the world was united in the face of adversity, and when the human spirit triumphed over all odds.

1939



**ОФИЦИАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ  
ПОЧТОВЫХ МАРОК  
УКРАИНЫ.  
1997 — 1998 гг.**

Предлагаем российским филателистам официальный Каталог государственных почтовых марок Украины, составленный по данным Государственного комитета связи и «Укрпочты». Нынешняя публикация является продолжением ранее представленных в журнале выпусков 1992-1996 годов, каталожные сведения о которых редакция регулярно доводит до своих читателей. Официальные каталоги последних лет нами опубликованы в «Филателии» в номерах № 10 и № 12 за прошлый год (ПМ № 1-98 и № 99-140).

Со дня провозглашения независимости Украина успешно проводит свою программу марочных эмиссий. Преследуя цели стать полноправным членом в мировом сообществе и открытым государством, Украина взяла курс на издание почтовых миниатюр, рассказывающих о новой Республике. Этим и объясняется, что подавляющее большинство марок посвящено национальным праздникам, памятным датам истории, выдающимся украинским деятелям. Уже первая марка 1992 года, появившаяся в почтовых отделениях 1 марта, была посвящена 500-летию украинского казачества.

С этого времени почта республики идет по пути определенного увеличения числа издаваемых марок. В 1992 году украинские филателисты смогли приобрести всего 23 марки и 2 блока, что не так уж мало для страны, просуществовавшей всего год. Новые выпуски издавались с помощью России. С течением времени Украина перешла на собственное производство. Выпуск почтовых миниатюр в последние годы: 46 марок в 1997 году и 51 — в 1998 г.



**1997 год**

**№ 136-137. 22 марта. Животный мир Украины.** Серия 2 марки. Номиналы по 20 коп. — рысь обыкновенная и бурый медведь. Худ. Г. Кузнецов. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. Отпечатаны в одном листе горизонтальными сценками с купонами. В листе 6 (6x6) сценок. Тиражи по 0,2 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 138-140. 19 апреля. Памятники архитектуры Украины. Храмы.** (Продолжение серии, начало м. 130-133). Серия 3 марки. Номиналы по 20 коп. — Покровская оборонная церковь в с. Сутковицы, Крестовоздвиженский собор в Полтаве, Барочный ансамбль собора св. Юра во Львове. Худ. И. Крислач. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тиражи по 0,25 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 141-142, блок № 7. 6 мая. «Европа-97». История и ле-**

**генды. Киевские князья Кий, Щек, Хорив и их сестра Лыбедь.** Блок состоит из марок № 141-142. Номиналы марок по 40 коп. — изображение князей Кия и Щека, князя Хорива и сестры Лыбедь. Номинал блока 80 коп. Худ. В. Таран и А. Харук. Офсет и металлография. Бум. мелов. Зуб. рам. 13x12 3/4. Размер марок 35x50 мм., блока — 100x80 мм. Тираж блока 0,3 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 143. 17 мая. IV-я Национальная филателистическая выставка «Край Шевченко» (17-31.05.1997) в Черкассах.** Номинал 10 коп. — памятник Тарасу Шевченко на его могиле в Каневе. Худ. С. Миненко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 5,0 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 144. 21 июня. 100 лет со дня рождения ученого, одного из пионеров ракетной техники и теории космических полетов Юрия Кондра-**

**тюка (А. Шаргея).** Номинал 20 коп. — портрет ученого. Худ. В. Дворник. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 12 1/4x12. Размер 52x25 мм. В листе 40 (5x8) шт. Тираж 0,25 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 145. 28 июня. Конституция Украины. 1-я годовщина принятия.** Номинал 20 коп. — карта и Малый Герб Украины. Худ. С. Миненко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,25 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 146. 5 июля. Народные праздники и обряды. Праздник Ивана Купала.** Номинал 20 коп. — танцующие девушка и юноша у праздничного костра. Худ. О. Штанко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,25 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 147-148. 12 июля. История Украины. Знаменитые женщины.** Серия 2 марки. Но-

миналы по 40 коп. — княгиня Ольга и Роксолана (Настя Лисовская). Худ. О. Штанко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тиражи по 0,25 млн экз. Выпущены 2 КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 149. 16 августа. 100-летие со дня прибытия первых украинских поселенцев в Аргентину.** Номинал 20 коп. — памятник Тарасу Шевченко в Буэнос-Айресе. Худ. И. Турецкий. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,2 млн экз.

**№ 150-156, блок № 8. 20 августа. Награды Украины. Серия 7 марок и блок.** В блоке две марки № 155-156. Номиналы: 20 коп. — медаль I степени «За безупречную службу», 20 — медаль «За военную службу Украине», 30 — орден I степени «За мужество», 40 — «Орден Богдана Хмельницкого» I степени, 60 — орден I степени «За заслуги», 60 — «Орден князя Ярослава Мудрого» I степени, 60 — звезда «Орден князя Ярослава Мудрого». Худ. В. Таран и А. Харук. Офсет и металлография. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2, блока — рам. 13x12 3/4. Размер марок 28x40 мм, блока — 100x80 мм. В листе 25 (5x5) шт. Тиражи по 0,3 млн (м. 150, 152), по 0,2 млн (м. 151, 153), 0,25 млн (м. 154), 0,05 млн (блок № 8) экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 157-158. 13 сентября. Гетманы Украины.** (Продолжение серии, начало — м. 84-86). Серия 2 марки. Номиналы по 20 коп. — портреты Дмитрия Вишневецкого и Пилипа Орлика. Худ. Ю. Логвин. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 12 1/4x12. Размер 52x25 мм. В листе 40 (5x8) шт. Тиражи по 0,25 млн экз. Выпущены 2 КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 159. 23 сентября. 125 лет со дня рождения украинской певицы Соломии Крушельницкой (1872-1952).** Номинал 20 коп. — профильное изображение певицы. Худ. С. Лукья-

ненко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,25 млн экз. Выпущены 2 КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 160-161. 30 октября. Самолетостроение на Украине.** (Продолжение серии, начало м. 120-123). Серия 2 марки. Номиналы: 20 коп. — АН-74 ТК-200, 40 коп. — АН-38-100. Худ. В. Самойлов. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тиражи по 0,25 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 162. 6 декабря. Совместный американско-украинский космический полет на корабле «Колумбия» (19.11.-5.12.1997).** Марка с купоном. Номинал 40 коп. — государственные флаги Украины и США на фоне старта космического корабля. Космонавт Л. Каденюк. Худ. Е. Сендзюк. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 12x12 1/4. Размер 25x52 мм. В листе 30 (6x5) шт. Тираж 0,2 млн экз. Выпущены КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 163-164. 6 декабря. Судостроение на Украине.** Серия 2 марки. Номиналы: 20 коп. — эсминец «Заветный», 40 коп. — научно-исследовательское судно «Академик Сергей Королев». Худ. В. Самойлов. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тиражи по 0,25 млн экз.

**№ 165. 20 декабря. С Рождеством Христовым!** Номинал 20 коп. — икона XVIII в. «Рождение Христа». Оформ. Г. Заднепряного. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,2 млн экз.

**№ 166-173. 20 декабря. Народное искусство Украины.** Серия 8 марок. Номиналы: 20 коп. (м. 166 и 170) — народная живопись, 20 (м. 167 и 171) — вышивка бисером, 40 (м. 168 и 172) — резьба по дереву, 40 (м. 169 и 173) — лепка из глины. Худ. Г. Кузнецов. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2 (м.

166-169) и 11 1/2 (м. 170-173). Размер 40x28 мм. В листе 36 (6x6, м. 166-169) и 8 (2x4, м. 170-173) шт. Тиражи по 0,2 млн (м. 166-169) и 0,1 (м. 170-173) экз. Выпущены малый лист (м. 170-173), КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 174. 20 декабря. 125 лет со дня рождения живописца, архитектора и графика Василия Кричевского (1872-1952).** Номинал 10 коп. — портрет живописца. Худ. А. Штанко. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 5,0 млн экз.

**№ 175. 27 декабря. 275 лет со дня рождения философа, поэта, музыканта, педагога Григория Сковороды (1722-1794).** Номинал 60 коп. — портрет Григория Сковороды. Худ. В. Таран и А. Харук. Офсет и металлография. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 30 (6x5) шт. Тираж 0,2 млн экз.

**№ 176-181. 30 декабря. Животный мир Украины.** (Продолжение серии, начало м. 136-137). Серия 6 марок. Номиналы: 20 коп. — жаворонок левой, 20 — черный аист, 20 — садовый хомяк, 40 — орлан-белхост, 40 — ежик ушастый, 40 коп. — кабан. Худ. В. Лесняк. Офсет. Бум. мелов. Зуб. рам. 11 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 6 (3x2) шт. Тиражи по 0,1 млн экз. Выпущены малый лист КПД и 1 СГ «Первый день».

**№ 182. 30 декабря. Древние гербы земель Украины.** (Продолжение серии, начало м. 35-36). Номинал 20 коп. — герб Закарпатья. Худ. Г. Заднепрный по эскизу А. Снарского. Офсет. Бум. мелов. Зуб. греб. 13 1/2. Размер 28x40 мм. В листе 36 (6x6) шт. Тираж 0,2 млн экз.

(Продолжение следует)



# Слева – кенгуру, справа – Я

На Всемирной филателистической выставке «Австралия-99» в Мельбурне почтовая служба страны предложила блестящую новую идею. Посетители, недолго постояв в очереди, фотографировались и затем через несколько минут получали лист с 10 марками номиналом 45 центов с картиной Полли Вудсид, изображавшей красивое парусное судно. Главное, каждая марка имела купон с портретом заказавшего себе «раритет», посетителя. Марки имели все законные права знака почтовой оплаты и обеспечивали стоимость внутренней и заграничной пересылки. Такие «персональные» марки имели ошеломляющий успех: 10 300 человек получили листы со своими изображениями, а шести тысячам гостей выставки из-за перегрузки так и не удалось сдать свои фотографии.



Уверен, новый вид услуги почты понравится каждому, но пока вопрос — легко ли завоеует мир этот вариант услуг — народная почта, как я бы хотел его назвать. На выставке созданием «персональных» марок занимался фстоавтомат, и каждый желающий получал по четыре варианта своего портрета. Естественно, листы с марками и купонами были выпущены заранее, и все, что требовалось, — загнать в компьютер полученную новую «картинку», размножить ее, а затем разместить на пустых купонах.

Идея действительно великолепная. Разве сегодня может кто увидеть свой портрет на почтовой марке! Даже если вы богаты и готовы заплатить любую сумму, почта ответит вам, что не имеет на это права. Хотя, в третьем мире случаи изображения живых людей бывали, но, скажем, для этого в Англии вы должны быть или членом королевской фамилии, или быть очень известным и очень мертвым.

Народная почта открывает в этот мир доступ любому. Конечно, невозможно поставить кабины фотоавтоматов и установить технические средства обслуживания (цифровой компьютер и цветной ксерокс) в каждом почтовом отделении. Но ведь можно сделать и так: желающий получить «персональную» марку пишет заявку, оплачивает ее через банк и вместе с фото высылает в определенную почтовую службу, оснащенную всем необходимым. Через некоторое время поступают заказанные листы и — пишете письма!

В Австралии на общенациональном уровне эта система начала действовать 1 сентября 1999 года. В тот день был выпущен специальный набор из семи марок-поздравлений с

купонами. Портреты печатали на купоне, и лист форматом А4, содержащий листы по 10 марок с купонами, заявитель получал через 10 дней.

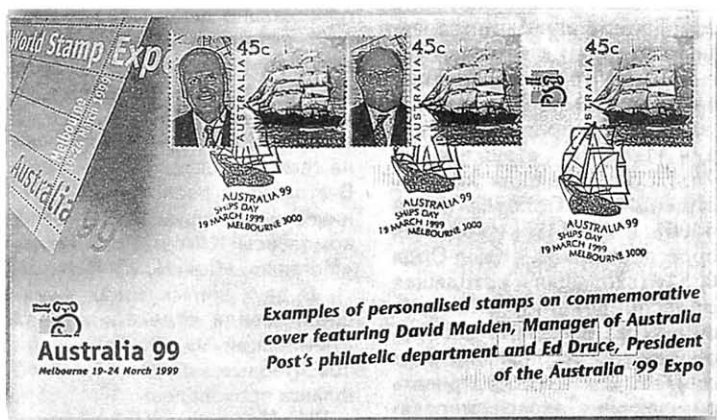
Номинальная стоимость девяти марок — по 45 центов, это обычная цена для нормального письма в Австралии. Десятая марка имеет номинал 1 австралийский доллар: стоимость пересылки за границу открытки. Листы 45-центовой марки с фотографией обходятся клиенту в 20 долларов, а лист долларовых марок стоит 31 доллар.

На иллюстрации представлены марки уже с впечатанной «персональной» фотографией. Интересно, что почта пояснила — она будет отказывать в размещении фотографий, которые покажутся ей неприемлемыми.

Кроме того, оказывается, что вместо «картинки» можно напечатать на купоне текст. Поэтому австралийская почта теперь рассматривает вопрос: уместно ли сделать купоны доступными для целей рекламы, возможно ли помещать на них рекламу фирм или организаций с коммерческими целями. Это будет решено, думается, в течение шести месяцев.

Рассказанное — все еще эксперимент. Австралийская почта понимает, что все будет зависеть, как люди воспримут новинку и насколько популярной она станет. В Мельбурне это привлекло тысячи людей. И теперь решение передано на суд миллионам австралийцев. Я думаю, что это — хорошая идея, которая может дать новый стимул использованию почтовых марок. Пока никакие другие почтовые администрации не высказали своего отношения к такой почтовой услуге, но я уверен, что они просто выжидают.

Если новинка получит признание в Австралии, без сомнения, и другие последуют этому примеру.



ОТТО ХОРНУНГ

# БАЙКОНУР. КАПУСТИН ЯР. ПЛЕСЕЦК. Далее... КОСМОС

В соответствии с Регламентом ФИП «в астрофилателистический экспонат можно включать материалы, относящиеся к исследованиям Земли и других планет, передаче информации с использованием спутников, пилотируемым полетам в космос». При этом обязательны марки, виньетки и листовки, специальные конверты и карточки, цельные вещи и аэрограммы, имеющие отношение к различным этапам космической программы, включая старт, полет и приземление космических аппаратов.

На эту тему уже есть довольно много публикаций. Однако вопросы, помогающие связать оттиски штемпелей на различных почтовых документах с местами стартов ракет-носителей с космическими летательными аппаратами, освещены слабо. Между тем, гашения с датой старта, да еще «привязанные» к месту запуска, безусловно, украсят любой экспонат.

## Космодром Байконур

«День рождения» — 4 октября 1957 года: в 22 часа 28 минут по московскому времени был запущен первый в мире ИСЗ.

Крупнейшую космическую гавань условно принято делить на административный центр космодрома — г. Ленинск (с 15.02.95 г. Байконур), «ЦЕНТР», «ПРАВЫЙ ФЛАНГ» и «ЛЕВЫЙ ФЛАНГ».

До 1966 года все запуски с космодрома могут быть «привязаны» по датам к оттискам календарных штемпелей, проставленных на почтовых документах с адресами «Тюратам в/ч.....», «в/ч 11284 Н», «Ташкент 90 в/ч.....» (входящая корреспонденция), «Полевая почта 14400» и 08814» (исходящая корреспонденция), «Кзыл-Орда 50, 51» (входящая и исходящая корреспонденция), «Полевая почта» (без номера) — для исходящей корреспонденции. Этот штемпель можно рассматривать при наличии в адресе отправителя в/ч 93764, 25741, 44275, 63205, 33794, 33937 (31-я площадка).

«ЦЕНТР» (30 км. севернее г. Ленинска). В этом узле расположены технические позиции и

стартовые комплексы КЛА и РН («Спутник», «Луна», «Восток», «Молния», «Восход», «Союз», «Космос») и сверхтяжелой РН «Энергия» (15.05.87 г. — пуск РН «Энергия», 15.11.88 г. — пуск «Энергия» — «Буран»). Других пусков РН «Энергия» не было.

В двух жилых зонах «Центра» были открыты отделения связи «Ленинский 1» (1966 г.), «Ленинский 8» (1969 г.), «Ленинский 11» (1967 год).

С декабря 1994 года здесь официально действовал только один штемпель «Казахстан Ленинск 8». 15 февраля 1995 года он был заменен на штемпель «полевая почта 08814».

«ПРАВЫЙ ФЛАНГ» (50 км. на северо-восток от г. Ленинск). В этом узле расположены технические позиции и стартовые комплексы КЛА и РН «Луна», «Молния», «Союз», «Зенит».

В двух жилых зонах функционировали отделения связи «Ленинский 9» и «Ленинский 10». Первые запуски с Правого фланга произведены: 12.11.65 г. — РН «Молния» с КЛА «Венера 2», 17.11.92 г. с КЛА «Космос 2219».

С декабря в официальном обращении применялся только один штемпель «Ленинск 10». С 15 февраля 1995 года в отде-

лении связи «Ленинск 9» корреспонденция обрабатывается штемпелем «Полевая почта 26649», а в отделении связи «Ленинск 10» штемпелем «Полевая почта 26575» и «Полевая почта» без указания номера.

«ЛЕВЫЙ ФЛАНГ» (70 км северо-западнее г. Ленинска). Здесь расположены технические позиции КЛА и РН «Протон», «Циклон», «Рокот». Первые запуски: «Протон» — 1965 год, «Циклон» — 1977 г., «Рокот» — 1994 год.

В жилой зоне было открыто отделение связи «Ленинский 7». С 15 февраля 1995 года штемпель «Ленинский 7» заменен на штемпель «Полевая почта 89751». Таким образом, для ссылок на даты стартов РН с КЛА могут быть использованы только почтовые документы, имеющие гашения городских отделений связи или штемпель длительного применения с текстом «Космодром Байконур». Информация о них была опубликована в журнале «Филателия» (1997 г., № 6). Однако в экспонат предпочтительнее включать гашения отделений связи на «флангах».

Далее. До 1994 года (октябрь-декабрь) в отделениях связи применялись штемпеля «Ленинский» и «Ленинск». Сле-



дует помнить, что оттиски штемпеля «Ленинск» могут быть с датами не ранее 1969 года.

Разрабатывая экспонат, важно также учитывать, что материалы космодрома, особенно несущие информацию о датах стартов РН (с 4 октября 1957 г. по апрель 1975 г.) встречаются довольно редко. Стало быть, не исключены фальсификаты. Не раз приходилось видеть на выставках материалы как с фальшивым штемпелем «Полевая почта 14400», так и с подогнанной датой старта пилотируемого корабля.

### Космодром «Капустин Яр»

«Днем рождения» космодрома следует считать 10 декабря 1964 года: на орбиту выведен космический летательный аппарат «Космос-51». Для этого использовалась ракета-носитель «Космос», разработанная на базе боевой ракеты «Р-12».

С 1988 года старты с кос-

модрома прекращены.

Для ссылок на даты стартов РН с КЛА можно использовать почтовые документы с оттисками штемпелей «Капустин Яр Астр. обл.» с цифровыми индексами и без них.

### Космодром «Плесецк»

Начал работать на космос 17 марта 1966 года. В этот день с помощью ракеты-носителя «Восток» на орбиту был выведен ИСЗ «Космос-112».

Административный центр космодрома — город Мирный. Стартовые комплексы удалены от города примерно на 50 км. С них-то и производится запуски РН «Космос», «Циклон», «Союз», «Молния» с различными КЛА, в том числе «Бион», «Фотон», «Облик», «Кобальт», «Молния», «Экран» и др.

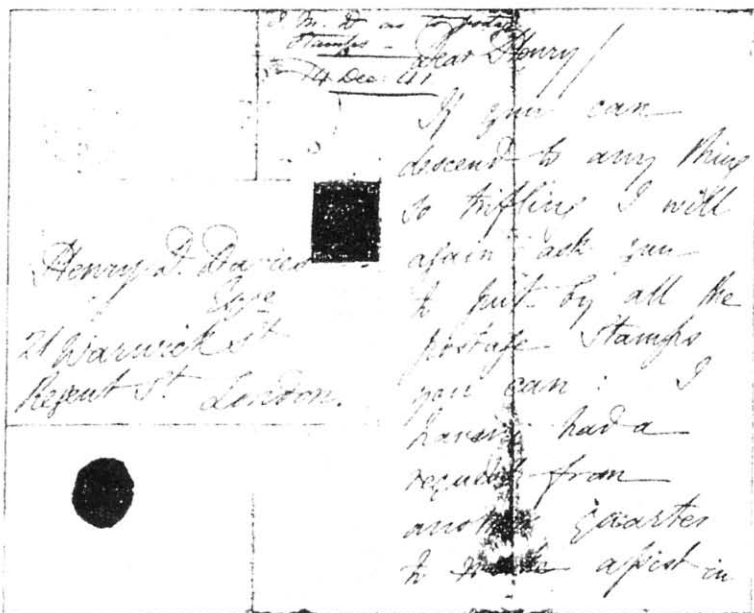
Для ссылок на даты стартов РН с КЛА могут быть использованы почтовые документы с оттисками штемпелей «Плесецк

Арх. обл.», Мирный Арх. обл. (с цифровыми индексами и без них). Особый интерес представляют почтовые отправления (только исходящие) с оттисками «почта 78112» и «Полевая почта» без номера. Во втором случае адрес отправителя должен быть: «г. Мирный, в/ч ...». В экспонат можно также привлекать почтовые отправления с оттиском штемпеля длительного применения «Космодром Плесецк» (начал применяться с 17 июля 1992 года).

**От редакции.** Информацию о запусках различных космических летательных аппаратов и ракет-носителей можно почерпнуть в следующих изданиях: «Космонавтика» (энциклопедия), М., 1985 г.; А.И. Максимов, «Космическая одиссея», «Наука» (сибирское отделение), 1991 г.; журнал «Новости космонавтики» (издается с августа 1991 года).

Ю. ТОНДРИК

## НА ГОД ПОВЗРОСЛЕЛИ



Журнал «Бернер Брифмаркен Цайтунг» сообщил, что в 1997 году было сделано два «археологических открытия», из-за которых, по-видимому, придется переписать заново некоторые разделы истории филателии.

Одно из них — письмо от 14 декабря 1841 года, адресованное в лондонскую адвокатскую контору с просьбой о поддержке материалом текущей почтовой корреспонденции «для создания коллекции». Однако первым коллекционером, пусть даже не с филателистическими целями, считается некая леди из Лондона, известная под инициа-

## НА ГОД ПОВЗРОСЛЕЛИ

ми «Е.Д». 1 октября 1842 года она поместила объявление с просьбой прислать ей как можно больше почтовых марок для... оклейки комнаты. Якобы, ее несколько эксцентричный дядя пообещал к намечавшейся свадьбе приданое в размере 3000 фунтов, если она соберет соответствующую сумму в погашенных «черных и голубых пенни». Похоже призыв вызвал лишь скромный отклик со стороны читателей, поскольку к просительнице поступило всего 16.000 марок. А для украшения комнаты требовалось не менее 700.000 «королевских голов». Поэтому Е.Д. вновь попытала счастье, опубликовав еще одно объявление 29 октября 1842 года. Увенчалось ли это мероприятие успехом и удалось ли спрятать в свадебный чулок обещанные фунты, нам не известно.

Однако вернемся к находке. В номере 1245 журнала «Лондон филателист» (орган Лондонского Королевского филателистического общества) было воспроизведено письмо, неопровержимо свидетельствующее о переносе даты начала коллекционирования почтовых марок на 1841 год. Найдено представляет собой свернутый лист бумаги, на котором от руки указано число «14 дек. 41», повторенное на штемпеле того же дня. Отправитель Джон Р. Хомерсхем из Оксфорда просит своего друга, адвоката Генри Д. Девиса, располагавшегося по адресу «21 Варвик Ст., Риджент стрит, Лондон», сохранять все марки от поступающей к нему корреспонденции, чем окажет содействие в создании коллекции. Как видим, марки здесь нужны уже не для того, чтобы оклеить ими стену. Связано это с тем, что «некто собирается начать коллекцию».

Правда, имя коллекционера известно было лишь автору письма Джону Р. Хомерсхему, а он, конечно, уже давно покинул этот мир.

**А. КАЧИНСКИЙ**



Издательство «Шваненбергер ферлаг» (Мюнхен) порадовало филателистов изданием новых специализированных каталогов марок Германии, Великобритании, Австрии, Швейцарии и Лихтенштейна.

Первым вышел **каталог Германии**. Это объемистый том стоимостью 78 немецких марок содержит 2000 страниц, 16300 иллюстраций, 140 000 цен. В нем полностью переработаны Баден, Бавария, Бергедорф, Брауншвейг и ряд других германских государств. В результате новых исследований прибавилось 80 страниц информации. Обращает на себя внимание и новая редакция систематизации марок Саара.

Цены, указанные в каталогах, в основном, довольно стабильны. Однако стоимости разновидностей и редких оттенков, а также марок в частях листа и на почтовых отправлениях значительно повысились. Рост цен наблюдается и на марки французской зоны при одиночной франкировке в соответствии с тарифами. Весьма возросла стоимость сценок и буклетов Германии. Они долгое время не привлекали особого внимания филателистов, и вот ситуация изменилась.

Новый **каталог Великобритании** (608 страниц, 2800 иллюстраций и около 40 000 цен) стоит 78 немецких марок. В нем значительным изменением и дополнениям подвергся текст. Впервые детально каталогизиро-

ваны первые четыре марки, приводится подробная оценка вариантов гашений и почтовых отправлений с ними, в том числе изображение вариантов штемпелей типа «мальтийский крест».

Несмотря на определенные упрощения, например, объединение некоторых выпусков, печатавшихся разными типографиями, описание марок текущей стандартной серии так называемой «Мэчин» заняло 112 страниц. Всем, кто интересуется марками Великобритании, известно насколько сложна их систематизация. Бесконечные переиздания и дополнения этой серии требуют больших знаний и точной информации. Не зря в Англии существуют общества филателистов, собирающих лишь эти издания, и выпускают каталоги только с их описанием. Правда, в основном тексте они представлены в упрощенном виде под названием «Дешевые варианты».

Еще одно своеобразие британской почты — непрерывный выпуск буклетов различных видов. Их каталогизация занимает около 200 страниц, на которых учтены все варианты от текста на обложках до размещения марок на листках.

Специализированный **каталог Австрии** (360 страниц, 3700 иллюстраций и 27 000 цен) вышел через год после предыдущего издания. Его цена 39.80 немецких марок. Столь скорое переиздание объясняется популярностью австрийских

марок, занимающих по рейтинговой шкале одно из первых мест. В нем описаны все выпуски с 1850 года, эмиссии австрийской администрации в Боснии и Герцеговине, Ломбардии и Венеции, а также марки почтового отделения ООН в Вене. От прежнего каталога отличается включением выпусков прошедшего года, да небольшими редакционными корректировками.

Цены стабильные. Увеличение коснулось лишь некоторых марок Боснии и Герцеговины, Ломбардии и Венеции.

Подобно австрийским, почтовые марки Швейцарии и Лихтенштейна десятки лет возглавляют рейтинговую шкалу стран Европы. Появление нового издания специализированного каталога через год после предыдущего еще раз подтверждает их популярность.

В нем 392 страницы, 3800 иллюстраций и 30 000 цен. Стоимость 39.80 немецких марок. Включены все выпуски Швейцарии, Лихтенштейна и почтового отделения ООН в Женеве, эмиссии прошедшего года.

Цены, в основном, стабильные. Лишь на некоторые выпуски Швейцарии после 1945 года они немного снизились. Правда, кое-какие довоенные гашения Лихтенштейна в цене чуть возросли. Небольшое падение стоимости произошло на марки отделения ООН в Женеве. Здесь следует обратить внимание на эмиссионную политику почтовой администрации ООН. В последнее время делается упор на выпуск марок в сценках и буклетах, причем марки в буклетах имеют другие номиналы. Это безусловно увеличивает количество выпускаемых почтовых знаков, что, в итоге, уменьшает интерес к ним, а следовательно, вызывает падение цен.

Все четыре каталога выполнены на высоком профессиональном и полиграфическом уровне и будут весьма полезны филателистам.

**"МИХЕЛЬ".  
НОВЫЙ КАТАЛОГ  
ПОЧТОВЫХ МАРОК  
СТРАН БЛИЖНЕГО ВОСТОКА**

**Michel-Briefmarken-Katalog.  
Uebersee. Bd 10. Naher Osten 1999.**

◆  
Последний, 10-й том нового каталога марок заморских стран посвящен Ближнему Востоку. Отметим, что настоящее издание выходит с декабря 1994 года. Его общий объем составил 11 тысяч страниц.

В каталог вошли все государства, расположенные между Турцией (на севере) и Египтом (на юге), а также в Междуречье и на Аравийском полуострове. Впервые включены княжества Персидского залива, Йемена. Кроме того, также некоторые другие ранее отсутствовавшие марки. Изъяты фантастические выпуски, появившиеся в продаже уже после прекращения эмиссионной деятельности княжеств. Особенно это касается «марок» на древнеегипетские темы, которые в обилии предлагаются туристам.

К сожалению, как и в других каталогах «Михель», не везде учитываются геополитические принципы. Так, Аденские протектораты оказались в разделе «Аден», а составная часть

Сирии Область алавитов — Латакия выделена в два самостоятельных раздела. Вызывают недоумение пояснения в разделе «Иордания», никаких сведений о переименовании страны не приводится.

Тенденции эволюции цен для разных стран различны. В целом, наблюдается их рост на почтовые выпуски примерно до 70-х годов. Некоторые серии оцениваются только в комплекте, ибо иначе они в торговлю не поступают. Впрочем, ситуация стабильна, без резких колебаний в ту или другую сторону.

Каталог снабжен схематической картой региона, а также картами ОАЭ и йеменских государств до 1990 года. Его объем 1152 страницы. Полиграфическое исполнение на традиционном высоком уровне.

Новое издание каталога почтовых марок заморских стран начнется в декабре 1999 года выпуском первого тома «Северная и Центральная Америка».

**ДИКСИ**

## Отличная “пятерка”!

Никуда не денешься: конец века — пора подведения итогов. Не этим ли, в частности, вызвано появление именно в последнее десятилетие немало числа разных по качеству и глубине разработки темы, по широте охвата и уровню полиграфического изготовления каталогов, справочников, других подобных изданий — не столько аналитического, сколько *собира- тельского* свойства. Ваш журнал нередко помещает о них краткие аннотации, не снисходя, впрочем, до подробного анализа, хотя и сам за последние годы опубликовал такие серьезные монографические исследования, как «Каталог-справочник отечественных почтовых марок», «Каталог-справочник «Марки земской почты России». И сейчас печатает «Каталог отечественных непочтовых марок» и даже взялся за составление справочника «Россика-Советика».

Во всем этом вы, журналисты, как и положено в вашей профессии, и ваши авторы были среди лидеров. Мы, рядовые собиратели можем быть за это только признательны. Продолжайте и дальше в том же духе!

Жаль вот только, что при нынешнем полиграфическом уровне, видно, по бедности, вам не угнаться, скажем, за петербургской «Стандарт-коллекцией». На днях попал мне в руки только что вышедший пятый том (часть 1) выпускаемого этой фирмой специализированного Каталога отечественных почтовых марок (в 1997 году, как вы помните, вышли в свет тома 4 и 6 — «РСФСР» и «Россия»). Мыслями о свежем издании мне и хочется поделиться с коллегами.

С уверенностью могу сказать: подобного каталога еще не было. Книжка эта объемом более 270 страниц охватывает период с 1923 по 1940 год, то есть

время советской классики. И когда изучаешь ее, с непреложностью начинаешь понимать, как ты, даже если всю жизнь занимался коллекционированием отечественных марок, мало знаешь о богатстве и разнообразии филателистического материала, которым располагает это направление собирательства.

Дело в том, что, в отличие от привычных каталогов ЦФА и даже от громоздкого каталога «Центрполиграф», каталог «Стандарт-коллекции» включает не только официальные выпуски с узаконенными разновидностями, но и образцы, неутвержденные проекты, пробы, эссе, даже цельные вещи. То есть содержит ту только филателисту понятную красоту, которая, собственно, и делает одну коллекцию отличной от другой и придает ей подлинную ценность. Если добавить к этому перечислению сведения о маркированных и немаркированных почтовых карточках и конвертах, данные о тарифах и почтовых штемпелях (и все это в сопровождении прекрасно воспроизведенных иллюстраций), можно представить себе, насколько объем и универсален такой каталог. Многие в нем печатаются впервые и заслуживает оценки *филателистического открытия*.

О ценах — разговор особый. Ценовые представления авторов-составителей подробно представлены во введении. Разумеется, все — в долларах. Разумеется, далеко не все бесспорно, много в наше время и ожидать нельзя. Разумеется, местами каталог больше смахивает на аукционник, что естественно, так как спонсировала его выпуск дилерская фирма, напрямую связанная с этим неминуемым элементом филателистической жизни. И разумеет-



ся, подавляющее большинство представленного здесь материала попросту недостижимо не только для рядового собирателя, но и для коллекционерской элиты. Не в этом суть.

А суть в том, что каждый, в ком не угасла еще собирательская жилка, приобретает такой каталог, получит полное представление о богатстве филателистического материала, каким ознаменован представленный им период, как бы заглянет в запасники этой уникальной «картинной галереи», и в результате намного профессиональнее и рациональнее станет относиться к собственной коллекции. Потому что получит ориентиры, каких не дают обычные, пусть даже самые официальные, каталоги.

В пятом томе каталога декларируется намерение издать в нынешнем году еще два тома: «Почтовые штемпеля Российской империи» и «Российская империя», а в 2001 году — «Земства». За ними — еще две части «Советов», а там, верно, придет пора и переизданию «России» (ведь шестой том завершился 1996 годом). Дайто Бог, чтобы этим планам было суждено сбыться, чтобы филателия в нашем отечестве не «почила в бозе» раньше, как сулят нашему увлечению пессимисты.

Ю. ПАТРИ

г. М о с к

1900 год

Главное управление почт и телеграфов не признало возможным удовлетворить ходатайство с.-петербургской биологической лаборатории пользоваться правом пересылки почтой живых животных.

«С.-Петербургские ведомости», 1 февраля

Вы живете во второпрестольном городе Российской империи, и утром до девяти часов и вечером после девяти вы поставлены в отношении корреспонденции в положение хуже, чем если жили бы в захолустье. Хуже потому, что там окраины ближе и всегда найдется добрый человек, который за гривенничек возьмется снести письмо в какой-то бы ни было час. А в Петербурге? Посыльные уходят со своих постов в восемь часов вечера, телеграммы не принимаются после девяти и до девяти часов утра, а срочной в городе не принимают вовсе. Что же до телефонных барышень, то попробуйте-ка их разбудить в час ночи...

«С.-Петербургские ведомости», 4 февраля

Открыта подписка на первое издание газеты «Сын отечества» с еженедельными художественными приложениями. Допускается оплата почтовыми марками.

«Сын отечества», 6 февраля

Сберегательные марки будут введены с 1 марта в городах Азиатской России.

«Биржевые ведомости», 16 февраля

В конце февраля или начале марта будет открыто на углу Пятницкой и Болвановского переулка городское почтово-телеграфное отделение. Население Замоскворечья, несомненно, будет признательно за устройство нового отделения.

«Московские ведомости», 18 февраля

Индоевропейская телеграфная линия предоставлена в пределах России в эксплуатацию индоевропейскому телеграфному обществу до 19 (31) января 1905 г. Обществом возобновлено ходатайство о продлении дарованной концессии на дальнейший двадцатилетний срок. В исполнение проектированы следующие изменения и дополнения. Срок продолжается до 1925 года. Общество обязано за передаваемые телеграммы уплачивать Правительству 17 1/2% (вместо 10% от русской транзитной таксы за эти телеграммы, что составляет около 156000 руб. в год), гарантируя казне минимальный доход в 110000 руб. За передачу внутренних телеграмм по третьему проводу общества Керчь-Кутаис никакой платы не производится, а расчеты за предыдущие годы прекращаются. Общество обязуется учредить в России в трех городах, по указанию главного управления почт и телеграфов, школы для образования телеграфистов из русских подданных и после первого выпуска определять на линию свою в России исключительно русских подданных.

«С.-Петербургские ведомости», 24 февраля

В женевской больнице приемная комната, столовые, 16 комнат и коридоры оклеены обоями, сделанными из почтовых марок со всего света. Обои изображают пейзажи с насекомыми, птицами и людьми в натуральную величину. Все это искусно составлено из марок и на убранство израсходовано было около 20 миллионов марок.

«Новости и биржевая газета», 26 февраля

Курск. Город растянулся на семь верст, и одна существующая почтово-телеграфная контора не удовлетворяет потребности жителей. Вопрос об открытии почтового отделения, поднятый еще в 1693 году, не продвинулся ни на шаг.

«Сын отечества», 29 февраля

В свое время все письма, отправляемые представителями германских государств при имперском сейме во Франкфурте на Майне обязательно вскрывались перед отправкой и прочитывались. Только Бисмарк, в то время скромный представитель Пруссии, сумел обойти франкфуртское почтовое управление. Князь у грязной лавочки, покупая конверт из самой плохой бумаги, как бы нечаянно пачкал его в селедочном рассоле и обращался к лавочнику с просьбой написать адрес, так как он только что обрезал палец. Когда эти предварительные приготовления были закончены, Бисмарк вкладывал письмо в конверт, от которого пахло мылом и рассолом. Понятно, что почтовое управление не могло додуматься, какого рода важная информация заключается в вонючем конверте, и все письма прусского посланника беспрепятственно отправлялись в Берлин. Много лет спустя Бисмарк рассказывал со смехом, как он вводил в заблуждение почтовое ведомство.

«Московские ведомости», 22 февраля

**Подобрал А. БЛОХ**



## Британская «Уника»



В нашем журнале № 6 за 1999 год мы предложили новые сведения о знаменитой марке-одноцентовике Британской Гвианы. Сейчас получили новую информацию, представляющую и исторический, и жанровый интерес. Поэтому посчитали возможным вновь вернуться к драгоценной реликвии.

7 апреля 1922 года на аукционе в парижском отеле «Дрюо» марку с «Зондбаха» за 352.000 франков приобрел купец Грибер, представитель нью-йоркского миллионера А. Хайнда. В аукционной гонке — при бешеной стартовой цене он победил представителя английского короля Георга V. «Гвиана» была куплена вместе с большой частью коллекции Феррари, включенную в счет репарации вложенной Германии.

Дальше последовал какой-то совсем «купеческий» ход, в духе ресторана «Яр» с цыганами: Хайнд хотел было подарить (!) марку... Георгу V. Но тот, понятно, как истинный джентльмен, а главное — король, вежливо, но категорически отказался. Хайнд демонстрирует марку с огромным успехом в 1923 году на международной выставке в Лондоне, в 1926-м — в Нью-Йорке и в 1930-м — в Берлине. Но еще в третьем номере только-только родившегося нашего журнала «Филателия СССР» (1966 г.) автором Милькиным также излагалась одна из версий истории знаменитой марки.

В двух словах суть статьи: после Феррари, через несколько рук, марка все же попадает к Георгу V (!). Последний выставляет ее в Берлине на международной выставке. Как видите, предполагается, что не Хайнд, через своего представителя Грибера «обошел» посланца Георга V и купил «Унику», а наоборот.

Дальше — больше. В 1930 году именно король отправляет ее на выставку в Берлин. И не как-нибудь, а на специально выделенном миноносце (все же Англия всегда была «владычицей морей»), в сопровождении вооруженных гвардейцев в медвежьих шапках. Марка была помещена в своеобразную защитную камеру. Гвардейцев, видимо, было недостаточно. Верх этого сооружения представлял собой «персонально» изготовленную толстостенную лупу, а низ — литое бронзовое основание. Вот как берег марку монарх!

**Но пока версии остаются версиями.**

**P. S.** Пользуясь случаем, выражаю большую благодарность за помощь в моих разысканиях председателю Краснопресненского клуба филателистов Москвы Игорю Александровичу Сергиевскому.

**В. МАХМУДБЕКОВ**

# ФИЛПАРАД

*Искусство Чеслава Слани* ценится во всем мире. Существуют даже клубы собирателей гравированных им знаков почтовой оплаты. А число таких миниатюрных шедевров составляет несколько сотен, марки у живущего в Швеции художника заказывают многие страны мира. В конце прошлого года своя «сланевская» почтовая миниатюра появилась в Сингапуре. На фотографии великий гравер запечатлен в день презентации этой марки.



*Оригинальный сувенир* выпустило в честь 30-летия выдачи человека на Луну британское Общество астрофиладель. Как видите, дизайн и полиграфические достоинства памятного выпуска таковы, что их не стыдно взять за образец любому создателю почтовых миниатюр космической тематики!



*Воистину королевское столетие!* Почта Багамских островов по части подготовки к 100-летию юбилею Королевы Матери впереди планеты всей. Там уже в конце минувшего года подготовили печатные проекты юбилейной серии. К торжествам готовятся во всех странах Британского содружества, и это будет достойно отмечено почтовыми эмиссиями. Но первая ласточка в «Филпараде» — уже сегодня.



*Защите озонового слоя планеты* посвящена новинка Хорватии. Марку номиналом 5 кун подготовила загребский дизайнер Ивица Белинич, издана она тиражом 350 тысяч экземпляров.



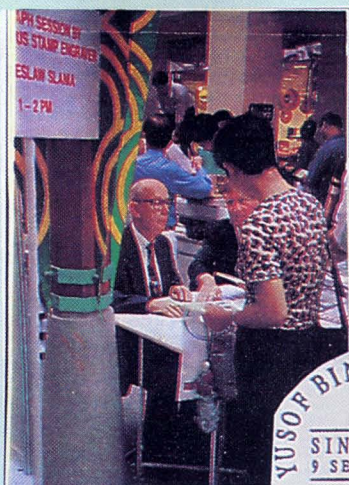
*Из битловской «желтой субмарины»* вышла вся современная и, подчеркнем, хорошая эстрада. Что и подтверждается новинкой США!



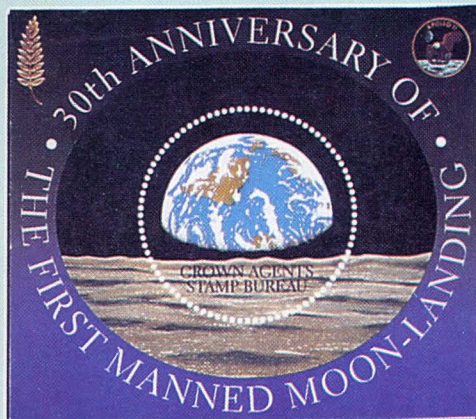
*Коль дружить — так дружить!* Одну из самых забавных в мире серий издала почта Японии. Посвящена она 50-летию «Ассоциации клубов друзей по переписке», объединяющей 27000 человек. Веселые марки номиналами 50 и 80 иен выпущены тиражами по 100 миллионов экземпляров! В серии восемь прямоугольных вертикальных марок и две горизонтальных, одна квадратная, а также три круглых. Жаль, что рамки «Филпарада» не позволяют показать все четырнадцать сюжетов, но, поверьте: каждый из них вызывает улыбку.



*Великому кинорежиссеру Сергею Параджанову* посвятила красочный и насыщенный блок почта Армении. Тот, кто любит кино, знает, как он жил и как он умер...



*Искусство  
Чеслава Слани*

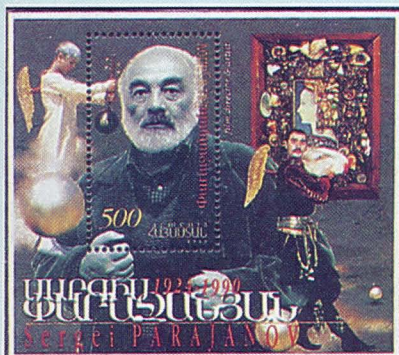


*Оригинальный сувенир*

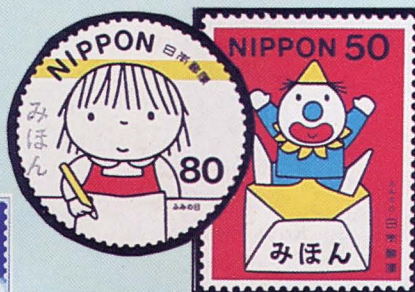
*Воистину королевское столетие*



*Великому режиссеру -  
почта Армении*



*Защитим озоновый  
слой планеты*



*Коль дружить - так  
дружить...*

*Из битловской  
"желтой субмарины"...*

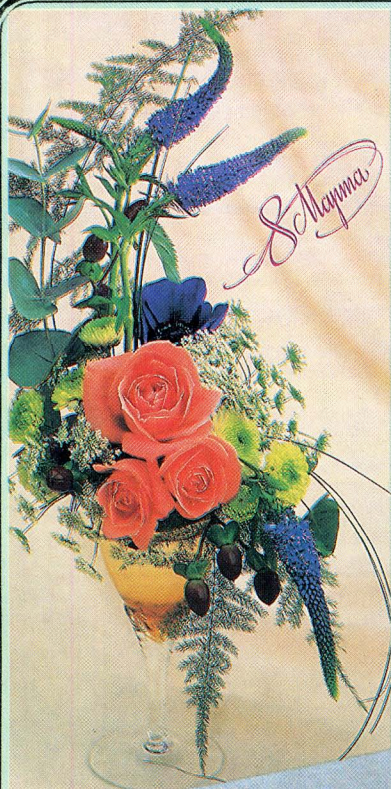


**ИМПАРАД**

Издательско-торговый Центр  
"МАРКА"  
предлагает новые виды товаров  
для самого широкого круга  
покупателей



Самых милых,  
самых любимых и самых  
взыскательных женщин  
**Вы сможете поздравить**  
**с прекрасным весенним**  
**праздником 8 Марта**  
выполненными на высоком  
полиграфическом уровне  
художественными  
открытками и  
праздничными сувенирами.



Спрашивайте  
в отделениях связи!  
Наш контактный телефон :  
(095) 254-03-28  
E - mail - [www.aha.ru/~stamp](http://www.aha.ru/~stamp)

